



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІЗМАЇЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

Сучасні тенденції дошкільної освіти
(назва)

1. Основна інформація про дисципліну

Тип дисципліни: вибіркова
Освітній ступінь: бакалавр
Спеціальність: 012 Дошкільна освіта
Обмеження для вибору: відсутні
Кількість кредитів (годин): 4 кредити (120 год.):
денна форма: (22 год. – лекції; 26 год.– семінарські; 72 год.– самостійна робота);
заочна форма: (6 год. – лекції; 6 год. – семінарські; 108 год. – самостійна робота).
Мова викладання: українська
Презентаційні матеріали: посилання на курс в онлайн-платформі Moodle/Google Classroom <https://classroom.google.com/c/MTcyODM5OTc0OTUz?cjc=w5yvniip>

2. Інформація про викладача

ПІБ: Косенчук Ольга Геннадіївна
Науковий ступінь, вчене звання, посада: кандидат педагогічних наук, доцент
Кафедра: дошкільної та початкової освіти
Робочій e-mail: ogkosenchuk@gmail.com
Години консультацій на кафедрі: середа, 14:40-16:00

3. Цілі дисципліни та результати навчання

Навчальна дисципліна «Сучасні тенденції дошкільної освіти» **призначена** для поглиблення фахових компетентностей здобувачів вищої освіти щодо державної політики в галузі дошкільної освіти, стратегій щодо оновлення її змістово-методичного, технологічного забезпечення, потреби підвищення якісного показника дошкільної освіти. Актуальність визначається необхідністю впровадження у практику закладів дошкільної освіти змісту, форм, методів організації розвивальної життєдіяльності дітей дошкільного віку з урахуванням стратегії, цілей, завдань оновленого Базового компонента дошкільної освіти (Державного стандарту дошкільної освіти) (далі – Стандарт).

Дисципліна передбачає формування загальних та фахових компетентностей щодо імплементації оновленого Стандарту з урахуванням особистісно орієнтованого, інтегрованого, компетентнісного, діяльнісного підходів; ознайомлення з особливостями оцінки якості дошкільної освіти в закладах дошкільної освіти (далі – ЗДО).

Мета і завдання навчальної дисципліни: освоєння здобувачами вищої освіти професійних компетенцій, формування загальних та фахових компетентностей щодо впровадження змістового наповнення оновленого Стандарту в освітній процес закладів освіти.

Здобувачі, які опанують змістом навчальної дисципліни «Сучасні тенденції дошкільної освіти», **зрозуміють**:

– стратегії та тенденції, що склали основу для розроблення змісту оновленого Стандарту;

– сутності понять «Державний стандарт дошкільної освіти», «цінності дошкільної освіти», «компетентність», «освітнє середовище» «результати навчання», «якість дошкільної освіти», «змістове наповнення Стандарту»;

– удосконалення здатності та готовності цільової аудиторії планувати освітній процес з урахуванням положень оновленого Стандарту для вибудовування індивідуальної освітньої траєкторії дитини дошкільного віку;

– удосконалення здатності здобувачів вищої освіти організувати різні види діяльності дітей у закладі дошкільної освіти на засадах діяльнісного, компетентнісного, особистісно-орієнтованого, інтегрованого, соціокультурного підходів та базових принципах (демократичність; рівний доступ до якісної дошкільної освіти кожній дитини, освіти без дискримінації за будь-якими ознаками; забезпечення сталого розвитку України та її європейського вибору; міжвідомча взаємодія; державно-громадське та державно-приватне партнерство в організації та управлінні дошкільною освітою; соціально-педагогічне партнерство громади та всіх учасників освітнього процесу).

– передовий досвід та особливості впровадження Стандартів дошкільної освіти у провідних зарубіжних країнах та в Україні;

– готовності майбутніх педагогів до організації партнерства з батьками вихованців задля підвищення культури відповідального батьківства.

У процесі вивчення курсу здобувачі можуть оволодіти такими **вміннями й навичками**:

- знати стратегії, структуру, цілі, зміст і завдання оновленого Стандарту;
- здійснювати суб'єкт-суб'єктну взаємодію й міжособистісне спілкування з дітьми дошкільного віку, їхніми батьками або особами, що їх замінюють;
- впроваджувати інноваційні педагогічні технології в освітній процес закладу освіти;
- планувати освітній процес з урахуванням оновленого змісту Стандарту;
- вміти адаптовувати прогресивні європейські практики та український досвід в освітній процес закладу освіти для підвищення якості дошкільної освіти.

4. Зміст дисципліни

Тема 1. Доступна та якісна дошкільна освіта. Умови реалізації Державного стандарту дошкільної освіти

Перелік питань/завдань, що виносяться на обговорення/опрацювання	Рекомендовані джерела, допоміжні матеріали та ресурси
<p>Лекція: (2/2 год).</p> <p>1. Державна політика у галузі дошкільної освіти в Україні.</p> <p>2. Нові вектори Базового компонента дошкільної освіти.</p> <p>3. Забезпечення наступності змісту нового документа з попередніми редакціями, його відповідність викликам сучасної дошкільної освіти та запитам практиків.</p> <p>4. Шляхи підвищення якості дошкільної освіти в Україні.</p>	<p>1. Базовий компонент дошкільної освіти України / Під наук. керівн. Піроженко Т. О., авт. кол-в: Байєр О.М., Безсонова О.К., Брежнева О.Г., Гавриш Н. В., Загородня Л. П. та ін. 2021. 37 с. URL: https://mon.gov.ua/storage/app/media/rizne/2021/12_01/Pro_novu_redaktsiyu%20Bazovoho%20komponenta%20doshkilnoyi%20osvity.pdf.</p> <p>2. Державний стандарт дошкільної освіти: особливості впровадження / Упоряд.: О.Косенчук, І.Новик, О.Венгловська, Л.Куземко. Харків: Вид-во «Ранок», 2021. 240 с.</p> <p>3. Закон України «Про дошкільну освіту»</p>

	№ 2628–ІІІ. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/y2628-14#Text .
<p>Семінарське заняття (2/2 год.):</p> <p>1.Цінності як основа нового стандарту дошкільної освіти.</p> <p>2.Базові принципи та характеристика умов реалізації стандарту дошкільної освіти.</p> <p>3.Аналіз комплексних та парціальних програм для здобувачів дошкільної освіти.</p>	<p>4. Наказ МОН про затвердження Базового компонента дошкільної освіти (нова редакція).</p> <p>5. Методичні рекомендації до оновленого Базового компонента дошкільної освіти</p> <p>6. Конвенція про права дитини. 1989. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_021#Text.</p> <p>7. Положення про заклад дошкільної освіти (в редакції постанови КМУ від 27.01.2021 №86). URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/86-2021-%D0%BF#Text.</p>
<p>Завдання для самостійної роботи:</p> <p>1. Заповнити органайзер, що відображає підготовку педагога до збагачення у дітей старшої групи досвіду ігрової діяльності на тему «Вулиця міста» (зразок форми заповнення, в якому відображено рубрикацію «підготувати до спільної діяльності з дітьми», «підготувати до діяльності з дітьми в малих групах», «підготувати до індивідуальної роботи з дітьми», «узгодити з колегами», «повідомити батькам»).</p>	<p>8. Крутий К.Л., Стеценко І.Б. Парціальна програма формування культури інженерного мислення в дітей передшкільного віку «STREAM-освіта, або Стежинки у Всесвіт». Освітній напрям «Технології або Таємничі перетворення». Запоріжжя: ТОВ«ЛІПС» ЛТД, 2020. 192 с.</p> <p>9. Матеріали круглого столу «На шляху до якісного дошкілля»: упоряд. О.Г.Косенчук, Л.В.Куземко, О.А.Венгловська, І.М.Новик: УІРО, 2021. 35 с. URL: https://uied.org.ua/wp-content/uploads/2021/02/kruglij-stil_na-shlyahu-do-yakisnogo-doshkillya.pdf</p> <p>10. Рекомендації щодо забезпечення якості дошкільної освіти України в умовах карантину/ авт. кол. Косенчук О., Новик І., Венгловська О.: УІРО, 2021. URL: https://uied.org.ua/wp-content/uploads/2021/02/doshkilnaosvita.pdf</p>

Тема № 2. Особистісна компетентність дитини

Перелік питань/завдань, що виносяться на обговорення/опрацювання	Рекомендовані джерела, допоміжні матеріали та ресурси
<p>Лекція (2/2 год.):</p> <p>1. Складові та характеристика особистісної компетентності дитини в Стандарті.</p> <p>2. Психологічні закономірності особистісного розвитку дитини дошкільного віку: новоутворення та соціальна ситуація розвитку.</p> <p>3. Розвивальний потенціал педагогічної взаємодії як чинник особистісного розвитку дитини, що забезпечує якість освітніх результатів.</p>	<p>1. Доброго ранку! Ми раді, що ви тут! Посібник для педагогів про проведення ранкових зустрічей. Всеукраїнський фонд «Крок за кроком», 2016. 52 с.</p> <p>2. Дуткевич Т. Дошкільна психологія. К.: Центр навчальної літератури, 2020. 392 с.</p> <p>3. Нерянова С.І., Піроженко Т.О. Двигун прогресу, або Гра як джерело розвитку дошкільників. <i>Вихователь-методист</i>. 2017. №2. С. 11 – 14.</p> <p>4. Наказ МОН України від 22.01.2016 р. №46 «Щодо впровадження основ соціальної і фінансової освіти дітей дошкільного віку». URL: http://oblosvita.com/engine/download.php?id=11637</p>
<p>Семінарське заняття (2/- год.):</p> <p>1. Організація освітнього процесу в закладі дошкільної освіти на засадах особистісно-зорієнтованого, компетентісного і діяльнісного підходів.</p> <p>2. Умови розвитку особистісної компетентності дитини в освітньому</p>	<p>5. Машовець М.А., Науменко М.С.</p>

<p>просторі закладу дошкільної освіти у співпраці із сім'єю.</p> <p>3. Сучасні психолого-педагогічні практики та умови особистісного розвитку дошкільника</p>	<p>Особливості емоційно-ціннісного спілкування в сучасній українській сім'ї. <i>Молодий вчений</i>. 2018. № 8.1 (60.1). С. 80 – 84.</p>
<p>Завдання для самостійної роботи:</p> <p>2. Зазначити позитивні можливості та недоліки функціонування різних центрів діяльності для розвитку особистісної компетентності дітей групи.</p> <p>3. Запропонувати ефективні прийоми та методи, що сприяють особистісному розвитку дитини в організації діяльності в центрах діяльності (кожна підгрупа отримує назву конкретного куточка/осередку: правила групи, екран настрою, куточок для формування почуття приналежності до колективу групи, куточок усамітнення тощо).</p> <p>4. Проаналізувати інфографіку «Напрямок освіти, діяльність та компетентності дитини», «Розвиток ключових компетентностей дитини в освітньому процесі дошкільного закладу». Пояснити як різні компетентності сприяють становленню компетентності особистісної.</p>	<p>6. НУМО: платформа розвитку дошкільнят. Я та світ (громадянська свідомість). URL: https://numo.mon.gov.ua/skills/ya-ta-svit.</p> <p>7. Піроженко Т.О. Ладивір С.О., Соловійова Л.І. та ін. Компас у світі ціннісних орієнтацій дошкільника : навчальний посібник. К.: Видавничий Дім «Слово», 2016. 56 с.</p> <p>8. НУМО: платформа розвитку дошкільнят. Я та світ (громадянська свідомість). URL: https://numo.mon.gov.ua/skills/ya-ta-svit.</p> <p>9. Піроженко, Т.О., Соловійова, Л.І. та ін. Ціннісні орієнтації дитини у дорослому світі: навчально-методичний посібник. Київ. Видавничий дім «Слово». 2017. 89 с.</p> <p>10. Поніманська Т.І. Дошкільна педагогіка. Підручник. 4-те видання, перероблене. Київ. ВЦ «Академія». 2018. 408 с.</p> <p>11. Регулююча дія ціннісних орієнтацій у житті дитини: моногр. [Т.О. Піроженко, І.І. Карабаєва, О.Ю. Хартман, Л.І. Соловійова, О.І. Федорчук, Л.Д. Токарева]; за ред. Т.О. Піроженко. Київ : Видавничий Дім «Слово», 2020. 222 с. URL : https://lib.iitta.gov.ua/722164/.</p>

Тема № 3. Сутнісна характеристика освітнього напрямку «Особистість дитини»: рухова та здоров'язбережувальна компетентності»

Перелік питань/завдань, що виносяться на обговорення/опрацювання	Рекомендовані джерела, допоміжні матеріали та ресурси
<p>Лекція(2/- год.):</p> <p>1. Трансформація підходів до змістового наповнення та методичного супроводу фізкультурно-оздоровчої діяльності закладів дошкільної освіти.</p> <p>2. Освітньо-оздоровчий потенціал професійної діяльності педагогічних працівників.</p> <p>3. Нові підходи до спрямування освітнього процесу в контексті ідеї здоров'язбереження; технологічні основи формування означених компетентностей; умови та критерії їх сформованості.</p> <p>4. Особливості організації фізкультурно-оздоровчої діяльності у закладі дошкільної освіти.</p> <p>5. Зміст та завдання фізичного виховання. Закономірності фізичного та психічного</p>	<p>1. Богініч О.Л., Левінець Н.В., Лохвицька Л.В., Сварковська Л.А. Фізичне виховання, основи здоров'я та безпеки життєдіяльності дітей старшого дошкільного віку: навч.-метод. посіб. Київ : Генеза, 2013. 128 с.</p> <p>2. Вознюк Т.В. Сучасні ігрові види спорту: теорія та методика викладання: навчальний посібник. Вінниця: ФОП Корзун Д.Ю., 2017. 248 с. URL: http://library.vspu.net/bitstream/handle/123456789/2367/D12.pdf.</p> <p>3. Левінець Н. В. Долгаль С.Г. Красікова Н.А. Зростаємо здоровими: зошит із формування здоров'язбережувальної компетенції у дітей старшого дошкільного віку. Київ : Генеза, 2017. 32 с.</p> <p>4. Лохвицька Л.В., Андрущенко Т.К. До здоров'я дітей - через освіту дорослих:</p>

<p>розвитку дітей.</p> <p>6. Ефективність освітньої роботи з освітнього напрямку «Особистість дитини»: рухова та здоров'язбережувальна компетентності.</p>	<p>Технологія взаємодії дошкільних навчальних закладів з родинами Тернопіль: Мандрівець, 2012. 176 с.</p>
<p>Семинарське заняття (2/- год.):</p> <p>1. Здійснити аналіз комплексних та парціальних програм з метою визначення програмово-методичного забезпечення використання спортивних ігор у фізичному вихованні дітей дошкільного віку.</p> <p>2. Визначити орієнтири для батьків у формуванні рухової та здоров'язбережувальної компетентностей дитини: основні завдання та напрямки підтримки батьків у системі дошкільної освіти.</p>	
<p>Завдання для самостійної роботи:</p> <p>1. Розробити орієнтовний план впровадження однієї гри з елементами спорту (за вибором слухачів). Пояснити свій вибір.</p> <p>2. Підготувати презентацію досвіду організації фізкультурно-оздоровчої роботи закладу дошкільної освіти.</p> <p>3. Створити технологічне портфоліо з теми «Забезпечення функціонування здоров'язбережувального предметно-розвивального середовища в закладі освіти».</p>	

Тема № 4. Нові вектори освітнього напрямку «Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі»

Перелік питань/завдань, що виносяться на обговорення/опрацювання	Рекомендовані джерела, допоміжні матеріали та ресурси
<p>Лекція (2/- год.):</p> <p>1. Нові підходи щодо організації освітньої взаємодії дітей за освітнім напрямом «Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі».</p> <p>2. Зміст, структура і результативні показники сформованості ключових компетентностей: предметно-практичної, технологічної, сенсорно-пізнавальної, логіко-математичної, дослідницької.</p> <p>3. Шляхи формування виокремлених компетентностей.</p> <p>4. Стратегічні й тактичні кроки щодо набуття дитиною дошкільного віку предметно-практичної, технологічної, сенсорно-пізнавальної, логіко-математичної, дослідницької</p>	<p>1. Брежнева О. Г. Сприяємо сенсорному розвитку дошкільників під час тематичного циклу занять. <i>Методична скарбничка вихователя</i>. 2016. № 2. С. 37 – 44.</p> <p>2. Брежнева О.Г. Математичний розвиток дошкільників: теорія і технологія: монографія. Мелітополь: Видавничий будинок Мелітопольської міської друкарні, 2018. 481 с.</p> <p>3. Брежнева О. Г. Календарне планування (Тема «Кіно»). Ігри та вправи для картотеки. <i>Методична скарбничка вихователя</i>. 2017. №4. С.16 – 20; 29 – 35.</p> <p>4. Брежнева О.Г. Ігри логіко-математичного спрямування в межах проєкту «Магазин». <i>Методична скарбничка вихователя</i>. 2017.</p>

<p>компетентностей.</p> <p>5. Сучасні форми залучення батьків до створення розвивального середовища вдома з метою формування у дітей предметно-практичних дій.</p>	<p>№ 2. С. 39 – 42.</p> <p>5. Все для школи: графіка, оформлення, дизайн. URL: http://all-for-schools.blogspot.com</p>
<p>Семінарське заняття (2/- год.):</p> <p>1. Імітація фрагменту тематичного дня (за вказаною темою) з проведення вступного аудиту; імітація фрагменту тематичного дня з ознайомлення з діями, що мають бути засвоєні; імітація фрагменту тематичного дня з використанням елементів дослідної діяльності; імітація фрагменту тематичного дня з використання вправ на первинне опрацювання дій, що мають бути засвоєні.</p>	
<p>Завдання для самостійної роботи:</p> <p>1. Створити власний проєкт на одну із запропонованих тем («Пліч – о – пліч з тваринами»; «День без іграшок»; «День подарунків») за таким алгоритмом: 1).Мотивація діяльності. 2). Конструктивна взаємодія у командах. 3). Проживання. 4).Варіативність використання.5).Рефлексія.</p> <p>2. Розробити ігри з логіко-математичного розвитку дітей (індивідуальні, в парній, груповій, колективній взаємодії), що можна використовувати під час проведення тематичних днів («Дорога», «Знайомство», «Кіно», «Магазин», «Свято», «Казка»), дотримуючись такого алгоритму: 1)введення у пізнавальну ситуацію – створення несподіваної ситуації-проблеми; 2) актуалізація знань дітей; 3) практикування з пізнавальним матеріалом, міркування дітей; виконання дослідницьких дій; умовисновки дітей за результатами проведених дослідів, вправлянь; закріплення отриманих висновків у продуктивній діяльності (аплікація, ліплення, малювання, моделювання) (одна тема на вибір слухачів).</p>	

Тема № 5. Зміст та завдання освітнього напрямку «Дитина в природному довкіллі»

Перелік питань/завдань, що виносяться на обговорення/опрацювання	Рекомендовані джерела, допоміжні матеріали та ресурси
<p>Лекція (2/- год.):</p> <p>1. Мета і завдання освітнього напрямку «Дитина в природному довкіллі».</p> <p>2. Особливості засвоєння дитиною законів природи, формування природодоцільної поведінки.</p> <p>3. Виховання емоційно-ціннісного</p>	<p>1. Гавриш Н., Пометун О. Дошкільнятам — освіта для сталого розвитку: Парціальна програма для дітей дошкільного віку. К. : ІП НАПН України, 2019. — 24 с.</p> <p>2.Гавриш Н., Пометун О. Сталий розвиток: стосується кожного. Дошкільне виховання. №3. 2018. С. 2–6.</p>

<p>ставлення до природного довкілля в процесі взаємодії з її об'єктами під час різних видів дитячої діяльності.</p> <p>4. Пізнавальна, дослідницька, трудова, ігрова діяльність як пріоритетні для формування природничо-екологічної компетентності дошкільників.</p> <p>5. Освіта для сталого розвитку у закладі дошкільної освіти.</p>	<p>3. Гарбачук Н. Водний бізіборд — лабораторія в дитсадку // Дошкільне виховання № 3, 2020. — С. 21–23.</p> <p>4. Дідура Л., Міняйло О. На гостину до старого дуба // Дошкільне виховання № 6, 2019. — С. 30–32.</p> <p>5. Закони екології Коммонера. URL: https://pidru4niki.com/1960120837942/ekologiya/zakoni_ekologiyi_kommo_nera.</p> <p>6. Загородня Л. П. Дитина в природному довкіллі: Впроваджуємо оновлений БКДО// Дошкільне виховання № 6, 2021. — С. 3–9.</p> <p>7. Загородня Л. П. Подорожі в природу: Методичні аспекти організації роботи з дітьми// Палітра педагога № 7–8, 2021. — С. 3–8.</p> <p>8. Еколого-психологічні тренінги. URL: https://www.slideshare.net/ydvorak/ss-56668391.</p> <p>9. Корнеєва О. Л. Вихователі, які вміють грати, виграють// Вихователь-методист №2, 2017. — С. 17–21.</p>
<p>Семінарське заняття (2/- год.):</p> <p>1. Домінантні складники освіти для сталого розвитку – екологічний, економічний і соціальний.</p> <p>2. Основні механізми та інструменти освіти для сталого розвитку.</p> <p>3. Формування у дітей дошкільного віку навичок, орієнтованих на сталий розвиток.</p> <p>4. Принцип емпauerменту, що покладено в основу до роботи з формування у дітей навичок, орієнтованих на сталий розвиток.</p>	
<p>Завдання для самостійної роботи:</p> <p>1. Опрацювати теми «Ресурси», підтеми «Вода» з курсу «Дошкільнятам – освіта для сталого розвитку» з подальшим проходженням опитувальника.</p> <p>2. Розробити завдання для вправління дітей у навичках ощадливого використання водних ресурсів.</p> <p>3. Ознайомитися із сутністю законів природи, які сформулював американський учений Баррі Коммонер.</p> <p>4. Навести приклади завдань, які можна виконати: у парах, трійках, четвірках з метою формування предметно-практичної та технологічної компетентності у дітей дошкільного віку.</p> <p>5. Розробити фрагменти заняття природничого змісту, екскурсії, цільової прогулянки у перебігу яких діти засвоюють сутність і механізми дії законів природи.</p>	

Тема № 6. Домінанта освітнього напрямку «Гра дитини»

Перелік питань/завдань, що виносяться на обговорення/опрацювання	Рекомендовані джерела, допоміжні матеріали та ресурси
<p>Лекція (2/-год.):</p> <p>1. Сутність і зміст освітнього напрямку «Гра дитини».</p> <p>2. Складові ігрової компетентності дітей дошкільного віку та показники її сформованості.</p> <p>3. Реалізація цінностей та цілей дошкільної освіти крізь призму ігрової діяльності</p>	<p>1. Гавриш Н., Крутій К. Як змінювалися підходи до розвитку мовлення дітей. <i>Дошкільне виховання</i>. 2019. № 10. С.7 – 12.</p> <p>2. Гарбачук Н. Водний бізіборд – лабораторія в дитсадку. <i>Дошкільне виховання</i>. 2020. С.21– 23.</p> <p>3. Піроженко Т.О. Відповідальність</p>

<p>дитини. 4. Гра як спосіб життєдіяльності дитини дошкільного віку та умова її особистісного розвитку.</p>	<p>дорослого перед дитячою грою: стратегічний орієнтир. <i>Вихователь-методист</i>. 2017. №2. С. 5 – 10.</p>
<p>Семінарське заняття (2/2 год.): 1. Здатність та готовність вихователів використовувати ігровий арсенал сучасної дошкільної дидактики. 2. Підхід «Навчання через гру» як наскрізний у взаємодії педагога з дитиною у закладі освіти.</p>	
<p>Завдання для самостійної роботи: 1. Розробити індивідуальне інтерв'ю для педагога-практика щодо реалізації ним освітнього напрямку «Ігрова компетентність». 2. Знайти ключові слова, що пояснюють Вашу філософію щодо гри дитини. 3. Користуючись показниками ігрової компетентності скласти поведінковий портрет дитини старшого дошкільного віку. 4. Проаналізувати пропозиції щодо підтримки батьками процесу формування ігрової компетентності дитини.</p>	

Тема № 7. Нові стратегії змістового компоненту освітнього напрямку «Дитина в соціумі»

Перелік питань/завдань, що виносяться на обговорення/опрацювання	Рекомендовані джерела, допоміжні матеріали та ресурси
<p>Лекція (2/- год.): 1. Мета, завдання та результати освітнього напрямку «Дитина в соціумі». 2. Сутність, зміст і характеристика ключових понять соціально-громадянської компетентності дітей старшого дошкільного віку. 3. Особливості формування соціально-громадянської компетентності дитини дошкільного віку в різних видах діяльності. 4. Індикатори сформованості соціально-громадянської компетентності у дошкільників. 5. Пріоритетні форми, методи та засоби формування соціально-громадянська компетентності. 6. Наступність між ЗДО і НУШ у формуванні соціально-громадянської компетентності дітей.</p>	<p>1. Косенчук О. Г. Дитина в соціумі : впроваджуємо Базовий компонент дошкільної освіти. Дошкільне виховання. Київ : "Світич", 2021. № 4, С.3-8. 2. Державний стандарт дошкільної освіти: особливості впровадження / Упоряд.: О.Г.Косенчук, І.М.Новик, О.А.Венгловська, Л.В.Куземко. Харків: Вид-во «Ранок», 2021. 240 с. 3. Освітній напрям «Дитина в соціумі» (соціально-громадянська компетентність): Базовий компонент дошкільної освіти (Державний стандарт дошкільної освіти).2021. С. 16-18. https://mon.gov.ua/storage/app/media/rizne/2021/12.01/Pro_novu_redaktsiyu%20Bazovoho%20komponenta%20doshkilnoyi%20osvity.pdf 4. Освітній напрям «Дитина в соціумі» (соціально-громадянська компетентність):</p>

<p>Семінарське заняття (2/2 год.):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Роль вихователя і батьків у формуванні соціально-громадянської компетентності дітей. 2. Показники готовності педагогів щодо реалізації завдань із освітнього напрямку «Дитина в соціумі». 	<p><i>методичні рекомендації до Базового компонента дошкільної освіти</i> (Державного стандарту дошкільної освіти). 2021. URL: https://mon.gov.ua/storage/app/uploads/public/605/0be/86b/6050be86b4f68482865820.pdf</p> <p>5. Матеріали круглого столу «На шляху до якісного дошкілля»: упоряд. О.Г.Косенчук, Л.В.Куземко, О.А. Венгловська, І.М.Новик, УІРО, 2021. 37 с.</p>
<p>Завдання для самостійної роботи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обґрунтувати педагогічні умови ЗДО для формування соціально-громадянської компетентності дітей дошкільного віку. 2. Зробити підбірку ігор для формування соціальних почуттів дітей дошкільного віку (вікова група дітей на вибір слухачів). 3. Розробити тематику заходів щодо залучення дітей до посиленої участі в соціальних подіях, що відбуваються у дитячих осередках, громаді, суспільстві. 4. Запропонувати та обґрунтувати найбільш значущі форми і методи формування соціально-громадянської компетентності у ЗДО. 	<p>6. Косенчук О.Г., Новик І.М., Венгловська О.А., Рекомендації щодо забезпечення якості дошкільної освіти України в умовах карантину, УІРО. 2021. 23 с.</p> <p>7. Косенчук О.Г. Світові тенденції та напрями розвитку дошкільної освіти. Педагогічна освіта: теорія і практика. Випуск 31 (2-2021). С. 43-56. https://doi.org/10.32626/2309-9763.2021-31</p> <p>8. Косенчук О.Г., Куземко Л.В. Виховуємо соціально компетентного громадянина у грі //Вихователь-методист дошкільного закладу, 2021. С. 9-13.</p>

Тема № 8. Реалізація Державного стандарту дошкільної освіти за освітнім напрямом «Мовлення дитини»

Перелік питань/завдань, що вноситься на обговорення/опрацювання	Рекомендовані джерела, допоміжні матеріали та ресурси
<p>Лекція (2/- год.):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Зміст та завдання освітнього напрямку «Мовлення дитини». 2. Характеристика цілісного підходу до формування мовленнєвої компетентності як одного з ключових критеріїв і умови становлення й розвитку мовленнєвої особистості дошкільника. 3. Особливості забезпечення активної мовленнєвої практики для накопичення дитиною власного досвіду, адекватного використання мовлення в різних життєвих ситуаціях. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вчимося читати. Навч.-розв. посіб. для дітей 4–6 років. У двох частинах. К.: «Фенікс», 2020. Ч.1. 272 с. https://www.shelestova.com.ua/product/vchymosya-chytaty/. 2. Гавриш Н. Розвиток мовлення дітей. <i>Вихователь-методист дошкільного закладу</i>. 2019. №3 – 4. 3. Гавриш Н. Мовлення дитини: Впроваджуємо Базовий компонент дошкільної освіти// <i>Дошкільне виховання</i> № 3, 2021. — С. 3–8. URL: https://mon.gov.ua/
<p>Семінарське заняття (4/- год.):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Націлення педагогів на осмислення інноваційного підходу до організації мовленнєвої роботи з дошкільниками. 2. Складники змісту роботи з формування мовленнєвої компетентності дошкільників; визначення умов реалізації змісту Державного стандарту за освітнім 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Гавриш Н., Пометун О. Дошкільнятам – освіта для сталого розвитку. Парціальна програма для дітей дошкільного віку. К.: ІП НАПН України, 2019. 24 с. 5. Гавриш Н., Пометун О. Сталий розвиток: стосується кожного. <i>Дошкільне виховання</i>. 2018. №3. С. 2 – 6. 6. Безсонова О.К. Творчий продукт. <i>Методична скарбничка вихователя</i>.2021. №1, 2, 3.

<p>напрямом «Мовлення дитини».</p> <p>3. Характеристика ефективних дидактичних засобів розвитку мовленнєвої компетентності дітей.</p> <p>4. Показники готовності педагогів щодо реалізації завдань із освітнього напрямку «Мовлення дитини».</p>	<p>7. Богуш А., Гавриш Н. Розвиток мовлення дітей старшого дошкільного віку. Методичний посібник для вихователя. Серія «Настільна книжка вихователя». К.: Генеза, 2017. 160 с.</p> <p>8. Гавриш Н. Розвиток мовлення дітей. <i>Вихователь-методист дошкільного закладу</i>. 2019. №3 – 4.</p>
<p>Завдання для самостійної роботи:</p> <p>1. Розробити одну з форм навчально-мовленнєвої діяльності з дітьми (тема на вибір студента).</p> <p>2. Розробити одну з форм організації художньо-мовленнєвої діяльності (тема на вибір студента).</p> <p>3. Опрацювати технологію Є. Шулешка «Акваріум» з розвитку фонематичного слуху з подальшою розробкою 3-4 рекомендацій щодо її використання.</p> <p>4. Опрацювати технологію М. Зайцева «Кубики» з розвитку фонематичного сприймання з подальшою розробкою 3-4 рекомендацій щодо її використання.</p>	

Тема № 9. Особливості змісту освітнього напрямку «Дитина у світі мистецтва»

Перелік питань/завдань, що виносяться на обговорення/опрацювання	Рекомендовані джерела, допоміжні матеріали та ресурси
<p>Лекція (2/- год.):</p> <p>1. Особливості змістового наповнення освітнього напрямку «Дитина у світі мистецтва».</p> <p>2. Сутність і зміст мистецько-творчої компетентності дітей дошкільного віку.</p> <p>3. Характеристика результатів набуття мистецько-творчої компетентності.</p>	<p>1. Державний стандарт дошкільної освіти: особливості впровадження / Упоряд.: О.Г.Косенчук, І.М.Новик, О.А.Венгловська, Л.В.Куземко. Харків: Вид-во «Ранок», 2021. 240 с.</p> <p>2. Шевчук А.С. Мистецька освіта дітей: традиції та інновації в оновленому БКДО. <i>Дошкільне виховання</i>. 2021. №4. С. 16-19.</p> <p>3. Шевчук А. С. Дитяча хореографія : навч.-метод. посібник. Тернопіль: Мандрівець, 2016. 288 с. URL: https://mon.gov.ua/storage/app/media/doshkilna/programi/hevchuk_Dut_Horeografiya.pdf;</p>
<p>Семінарське заняття (2/- год.):</p> <p>1. Сучасні тенденції педагогічного супроводу формування мистецько-творчої компетентності дітей дошкільного віку.</p> <p>2. Презентація сучасних форм та методів формування мистецько-творчої компетентності дітей дошкільного віку в умовах ЗДО.</p>	<p>https://mon.gov.ua/storage/app/media/programy-rozvytku-ditey/bdityacha-horeografiya-shevchuk.pdf</p> <p>4. Шевчук А. С. Дитячі розваги і свята (у схемах, таблицях, визначеннях, сценаріях) : навч.-метод. посібник. Тернопіль : Мандрівець, 2020. 336 с.</p> <p>5. Шевчук А. С. Формування навичок рефлексії у дітей: ранкова зустріч «Мистецький досвід». <i>Музичний керівник</i>. 2021. № 5. С. 4-7.</p>
<p>Завдання для самостійної роботи:</p> <p>1. Визначити методичні інструменти (форми, методи, прийоми) модеративно-фасилітаторної моделі освітньої взаємодії вихователя з дітьми в мистецькій діяльності.</p>	<p>6. Березова Г.О. Хореографічна робота з дошкільнятам. Київ: Музична Україна, 1989. 204 с.</p>

2. Створити інтелектуальну карту з теми «Модеративно-фасилітаторна модель освітньої взаємодії в реалізації завдань освітнього напрямку «Дитина у світі мистецтва».	
--	--

Тема № 10. Особливості реалізації варіативного складника БКДО : методичний супровід впровадження парціальних програм.

Перелік питань/завдань, що виносяться на обговорення/опрацювання	Рекомендовані джерела, допоміжні матеріали та ресурси
<p>Лекція (2/- год.):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Можливості використання сучасних спортивних ігор у забезпеченні рухового режиму закладу дошкільної освіти. 2. Цифрова компетентність педагога. Засоби ІКТ у дошкільній освіті. 3. Зміст та особливості організації роботи з дітьми дошкільного віку за освітнім напрямом «Дитина в соціумі. Соціально-фінансова грамотність». 4. Показники прояву соціальної компетентності й навичок фінансової грамотності у дітей дошкільного віку. 5. Характеристика змістових компонентів освітнього напрямку «Дитина у світі мистецтва. Хореографія»: емоційно-ціннісне ставлення, сформованість знань, навички та участь батьків. 6. Основні методичні орієнтири реалізації напрямку: організація мистецької діяльності та умови хореографічного навчання дітей, можливості дитячої танцювальної творчості. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Левінець Н.В. Моделювання здоров'язберігаючого середовища дошкільного навчального закладу: сучасні підходи. URL: https://ird.npu.edu.ua/files/leviniec.pdf 2. Настільний теніс. Програма і методичні рекомендації з навчання дітей старшого дошкільного віку гри у настільний теніс / Авраменко О.М., Дроздюк В.І., Коваленко Г.М., Якименко Н. Суми: НІКО, 2019. 80 с. URL: https://drive.google.com/file/d/0B3m2TqBM0APKeGFEYzi4RmpodUk/view?usp=sharing 3. Богініч О. Л., Бабачук Ю.М. Рухливі ігри та ігрові вправи з елементами спортивних ігор для дітей дошкільного віку. Тернопіль : «Мандрівець», 2014. 224 с. 4. Шкіряний м'яч. Програма і методичні рекомендації з навчання дітей старшого дошкільного віку гри у футбол / Дяконова Н.С., Дроздюк В.І., Коваленко Г.М., Якименко Н.І. Суми: НІКО, 2019. 44 с. URL: https://drive.google.com/file/d/0B3m2TqBM0APKeGFEYzi4RmpodUk/view?usp=sharing 5. Шрамченко О., Рибалко П. Фізкультурно-оздоровча робота в закладах дошкільної освіти: практичні поради. <i>Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології</i>. 2018. № 7 (81). URL: https://pedscience.sspu.sumy.ua/wp-content/uploads/2019/01/17.pdf. 6. Державний стандарт дошкільної освіти: особливості впровадження / Упоряд.: О.Г.Косенчук, І.М.Новик, О.А.Венгловська, Л.В.Куземко. Харків: Вид-во «Ранок», 2021. 240 с. 7. Черешнюк О., Артоуз О., Кирган В. Економіка для дошкільників. <i>Вихователь-методист дошкільного закладу</i>. 2016. №3. 8. Шевчук А. С. Вітчизняні та європейські орієнтири в реалізації освітнього напрямку «Дитина у світі мистецтва» (БКДО, 2021). <i>Вихователь-методист</i>. № 2, 2021. 9. Шевчук А. С. Дитяча хореографія: навч.-метод. посіб. Тернопіль: Мандрівець, 2016. 288 с. URL: https://mon.gov.ua/storage/app/media/doshkilna
<p>Семінарське заняття (4/- год.):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Характеристика можливостей гурткової роботи у ЗДО. 2. Моделювання змісту та напрямів здійснення фізкультурно-оздоровчої роботи у закладі дошкільної освіти у контексті сучасних змін. 3. Особливості використання інформаційно-комунікаційних і цифрових технологій у роботі з дітьми дошкільного віку. 4. Участь вихователя і батьків у формуванні інформаційно-комунікаційних навичок дитини дошкільного віку. 5. Аналіз досвіду впровадження 	

<p>програми «Афлатон» : ознайомлення з міжнародним досвідом організації освітньої роботи з дітьми в умовах закладу дошкільної освіти із соціально-фінансової грамотності</p> <p>6. Сутність і зміст поняття «хореографічна компетентність». Фарватер хореографічної діяльності з дітьми.</p> <p>7. Напрями співпраці музичного керівника, хореографа, вихователя, вихователя-методиста щодо музичної, театральної та хореографічної освіти дошкільників.</p>	<p>/programi/shevchuk_Dut_Horeografiya.pdf; https://mon.gov.ua/storage/app/media/programy-rozvytku-ditey/6dityacha-horeografiyashevchuk.pdf</p> <p>10. Шевчук А. С. Дитячі розваги і свята (у схемах, таблицях, визначеннях, сценаріях): навч.-метод. посіб. Тернопіль: Мандрівець, 2020. 336 с.</p> <p>11. Шевчук А. С. Фарватер хореографічної діяльності дошкільників за освітнім напрямом «Дитина у світі мистецтва. Хореографія». Вихователь-методист № 2, 2021.</p> <p>12. Шевчук А. Мистецька освіта дітей. Традиції та інновації в оновленому БКДО. Дошкільне виховання № 4, 2021. С. 20-23. URL: https://mon.gov.ua/storage/app/media/doshkilna/2021/04/27/Mystetska.osvita.ditey.Tradytsiyi.innovatsiyi%20.Avtorka.A.Shevchuk.27_04.pdf</p> <p>13. Шевчук А. Формування навичок рефлексії в дітей: ранкова зустріч «Мистецький досвід». Музичний керівник № 5, 2021. С. 4–8. URL: https://mon.gov.ua/storage/app/media/doshkilna/2021/05/11/05shevchukformuvannya-navichok-refleksii.pdf</p>
<p>Завдання для самостійної роботи:</p> <p>1. Розкрити основні труднощі та перспективи широкого використання ігор з елементами спорту в практиці дошкільної освіти.</p> <p>2. Здійснити аналіз комплексних та парціальних програм з метою визначення програмово-методичного забезпечення використання спортивних ігор у фізичному вихованні дітей дошкільного віку.</p> <p>3. Створити власну інтерактивну дошку для організації сенсорно-пізнавального простору дитини.</p> <p>4. Розробити веб-квест (тема на вибір слухачів) (освітній напрям «Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі. Комп'ютерна грамота»).</p> <p>5. Розробити фрагмент заняття для дітей старшої групи з теми «Я і гроші: Витрачаємо, накопичуємо і ділимося».</p> <p>6. Схарактеризувати мистецьке середовище ЗДО з позиції: мотивування, реалізації ініціативи, творчості, партнерства дітей, універсальності, багатofункціональності використання дітьми і дорослими.</p> <p>7. Охарактеризувати мистецьке середовище групової кімнати кожної вікової групи, що викликатиме хореографічні активності дошкільників під час їхньої самостійної діяльності.</p>	

Тема № 11. Забезпечення наступності між дошкільною та початковою освітою в реалізації перспектив розвитку дитини

Перелік питань/завдань, що виносяться на обговорення/опрацювання	Рекомендовані джерела, допоміжні матеріали та ресурси
<p>Лекція (2/2 год.):</p> <p>1. Наступність та перспективи розвитку дитини в закладах дошкільної та початкової освіти.</p> <p>2. Принципи наступності між дошкільною та початковою освітою в реалізації перспектив розвитку дитини.</p> <p>3. Характеристика ключових позицій в освітніх стандартах дошкільної та початкової освіти, що забезпечують наступність між цими ланками освіти.</p>	<p>1. Закон України «Про повну загальну середню освіту». URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/463-20#Text.</p> <p>2. Інструктивно-методичні рекомендації щодо забезпечення наступності дошкільної та початкової освіти /Додаток до листа МОН України від 19.04.2018 №1/9-249 URL: https://mon.gov.ua/ua/osvita/doshkilna-osvita/nastupnist-mizh-doshkilnoyu-ta-pochatkovoyu-osvitoyu.</p>
<p>Семінарське заняття (2/- год.)</p> <p>1. Створення єдиного освітнього процесу, що розпочинається в дошкільному віці й логічно продовжується в школі.</p> <p>2. Показники готовності педагогічних працівників до забезпечення наступності між дошкільною та початковою освітою в реалізації перспектив розвитку дитини.</p>	<p>3. Косенчук, О. Г. (2021). Формування компетентностей дитини: наступність дошкільної та початкової освіти: Наукова доповідь загальним зборам НАПН України 19 листопада 2021 р. <i>Вісник Національної академії педагогічних наук України</i>, 3(2). https://doi.org/10.37472/2707-305X-2021-3-2-1-7</p>
<p>Завдання для самостійної роботи:</p> <p>1. Схарактеризувати та записати наскрізні вміння та навички дитини, які демонструють зв'язок між всіма компетентностями та вказують на реалізацію наступності між дошкільною та початковою освітою.</p>	<p>4. Матеріали круглого столу «На шляху до якісного дошкільня»: упоряд. О.Г.Косенчук, Л.В.Куземко, О.А. Венгловська, І.М.Новик, УІРО, 2021. 37 с.</p> <p>5. Косенчук О.Г. Шкала ECERS-3 у реалізації педагогіки партнерства в закладах дошкільної освіти. Педагогіка партнерства в умовах модернізації дошкільної освіти: теорія та практика: збірних тез Всеукраїнської науково-практичної онлайн конференції (23 листопада 2021, м. Одеса). – Умань: Візаві, 2021. С.19-24</p>

Тематика індивідуальних (групових) завдань

1. Розробити одну з форм навчально-мовленнєвої діяльності з дітьми (тема на вибір слухачів).
2. Розробити одну з форм організації художньо-мовленнєвої діяльності (тема на вибір слухачів).
3. Розробити орієнтовний план впровадження однієї гри з елементами спорту (за вибором слухачів). Пояснити свій вибір.
4. Створити технологічне портфоліо з теми «Забезпечення функціонування здоров'язбережувального предметно-розвивального середовища в закладі освіти».
5. Окреслити компоненти мистецького середовища за критеріями: сприятливе для особистого творчого розвитку дитини, для самостійної діяльності дітей, багатофункціональне для мистецького (у т. ч. хореографічного) навчання і розвитку дітей, для інваріантної та варіативної освіти. Схарактеризувати середовище з позиції: мотивування,

реалізації ініціативи, творчості, партнерства дітей, універсальності, багатофункціональності використання дітьми і дорослими.

6. Охарактеризувати мистецьке середовище групової кімнати кожної вікової групи, що викликати хореографічні активності дошкільників під час їхньої самостійної діяльності 2-3 рази на день. Результати завдання, свої пропозиції, нетривіальні творчі ідеї занести у таблицю – у стовпчики по вікових групах.

7. Створити власний проєкт на одну із запропонованих тем («Пліч – о – пліч з тваринами»; «День без іграшок»; «День подарунків») за таким алгоритмом: 1.Мотивація діяльності. 2.Конструктивна взаємодія у командах. 3.Проживання. 4.Варіативність використання. 5.Рефлексія.

8. Заповнити органайзер, що відображає підготовку педагога до збагачення у дітей старшої групи досвіду ігрової діяльності на тему «Вулиця міста» (зразок форми заповнення, в якому відображено рубрикацію «підготувати до спільної діяльності з дітьми», «підготувати до діяльності з дітьми в малих групах», «підготувати до індивідуальної роботи з дітьми», «узгодити з колегами», «повідомити батькам».

9. Скласти карту тематичних взаємозв'язків/тематичну павутинку понять, у якій в центрі представлено категорію «особистісна компетентність» та всі інші ключові компетентності, які набуває дитина в дошкільному віці.

10. Проаналізувати інфографіку «Напрямок освіти, діяльність та компетентності дитини», «Розвиток ключових компетентностей дитини в освітньому процесі дошкільного закладу». Пояснити як різні компетентності сприяють становленню компетентності особистісної.

11. Розробити інтерактивну презентацію для роботи з іншомовним лексичним матеріалом (тема на вибір).

12. Опрацювати зміст освітнього напрямку «Дитина у світі мистецтва» (Базовий компонент дошкільної освіти. Нова редакція та поради для організації освітнього процесу <https://ezavdnz.mcfrr.ua/book?bid=37876>) з метою створення ментальної мапи основних понять, що використовуються для характеристики емоційно-ціннісного, знанневого та навичкового складників мистецько-творчої компетентності дитини дошкільного віку.

13. Обґрунтувати педагогічні умови ЗДО для формування соціально-громадянської компетентності дітей дошкільного віку.

14. Зробити підбірку ігор для формування соціальних почуттів дітей дошкільного віку (вікова група дітей на вибір слухачів).

15. Створити власну інтерактивну дошку для організації сенсорно-пізнавального простору дитини.

16. Розробити фрагмент заняття для дітей старшої групи з теми «Я і моя сім'я: Турбота про людей, яких ми любимо».

17. Розробити фрагмент заняття для дітей старшої групи з теми «Я і мої друзі: Допомагаючи один одному».

18. Розробити фрагмент заняття для дітей старшої групи з теми «Я і суспільство: Живемо і працюємо разом».

19. Розробити фрагмент заняття для дітей старшої групи з теми «Я і гроші: Витрачаємо, накопичуємо і ділимося».

20. Розкрити основні труднощі та перспективи широкого використання ігор з елементами спорту в практиці дошкільної освіти.

21. Здійснити аналіз комплексних та парціальних програм з метою визначення програмово-методичного забезпечення використання спортивних ігор у фізичному вихованні дітей дошкільного віку.

22. Обговорити мистецьке, зокрема хореографічне, освітнє середовище в групі. Окреслити компоненти середовища – фізичне, соціальне, структуроване навчальне. Охарактеризувати середовище з позиції: естетики, мотивування, реалізації ініціативи, творчості, взаємодії, партнерства дітей, універсальності, безпечності, багатофункціональності використання дітьми, дорослими.

23. Розробити індивідуальне інтерв'ю для педагога-практика щодо реалізації ним освітнього напрямку «Ігрова компетентність».
24. Записати наскрізні вміння та навички дитини, які демонструють зв'язок між всіма компетентностями та вказують на реалізацію наступності між дошкільною та початковою освітою.
25. Описати варіативні можливості застосування ІКТ у роботі з навчання дітей аудіюванню іноземної мови.
26. Навести приклад методу сторітеллінг (storytelling) для розвитку навичок іншомовного говоріння.
27. Розробити тематику заходів щодо залучення дітей до посиленої участі в соціальних подіях, що відбуваються у дитячих осередках, громаді, суспільстві.
28. Розробити фрагмент заняття для дітей старшої групи «Орієнтація у просторі» (освітній напрям «Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі. Комп'ютерна грамота»).
29. Розробити фрагмент заняття для дітей старшої групи «Орієнтація у часі» (освітній напрям «Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі. Комп'ютерна грамота»).
30. Обґрунтувати доцільність формування соціально-фінансової грамотності в дошкільному віці.

5. Політика курсу

Політика щодо відвідування навчальних занять

Згідно з «Положенням про порядок оцінювання рівня навчальних досягнень студентів в умовах ЄКТС в ІДГУ» студенти мають обов'язково бути присутніми на лекційних і семінарських заняттях. Студент, який з поважних причин, підтверджених документально, був відсутній на семінарському занятті, має право на відпрацювання у двотижневий термін після повернення до навчання. Студент, який не використав надане йому право у встановлений термін або пропустив заняття без поважних причин, отримує за кожне пропущене заняття 0 балів. Студенти, які навчаються за індивідуальним графіком, мають в повному обсязі виконати додаткові індивідуальні завдання, попередньо узгодивши їх з викладачем. Присутність на модульній контрольній роботі є обов'язковою. У випадку відсутності студента на проміжному контролі з поважної причини, підтвердженої документально, йому призначається інша дата складання модульної контрольної роботи.

Політика академічної доброчесності

Студенти мають дотримуватись правил академічної доброчесності відповідно до «Кодексу академічної доброчесності та корпоративної етики ІДГУ». Наявність академічного плагіату в студентських доповідях є підставою для виставлення негативної оцінки. Списування студентів під час проведення модульної контрольної роботи є підставою для дострокового припинення її складання та виставлення негативної оцінки.

6. Контрольні заходи та критерії оцінювання

Форма проміжного контролю

Модульна контрольна робота проводиться в письмовій формі та включає два теоретичних запитання та практичне завдання, відповіді на які дають можливість оцінити рівень оволодіння знаннями з теоретичних основ підготовки здобувачів вищої освіти, а також вміння комплексно застосовувати ці знання у процесі практичної діяльності.

Зразок модульної контрольної роботи

1. Обґрунтувати педагогічні умови ЗДО для формування соціально-громадянської компетентності дітей дошкільного віку.

2. Створити власну інтерактивну дошку для організації сенсорно-пізнавального простору дитини.
3. Розробити індивідуальне інтерв'ю для педагога-практика щодо реалізації ним освітнього напрямку «Ігрова компетентність».

Шкала та схема формування підсумкової оцінки

Переведення підсумкового балу за 100-бальною шкалою оцінювання в підсумкову оцінку за традиційною шкалою

Підсумковий бал	Оцінка за традиційною шкалою
90-100	відмінно
70-89	добре
51-69	задовільно
26-50	незадовільно
1-25	

Загальна оцінка за курс виставляється за результатами поточного та проміжного контролю. Під час поточного контролю оцінюються відповіді студента на семінарських заняттях та результати самостійної роботи. Нарахування балів за поточний контроль відбувається відповідно до «Положення про порядок оцінювання рівня навчальних досягнень студентів в умовах ЄКТС в ІДГУ» <http://idgu.edu.ua/wpcontent/uploads/2016/06/polozhennja-pro-porjadok-ocinjuvannja-rivnja-navchalnyhdosjahrenn-zi-zminamy.pdf>

Схема розподілу балів

Максимальна кількість балів	70 балів (поточний контроль) – середньозважений бал оцінок за відповіді на семінарських заняттях та виконання індивідуальних завдань, який переводиться у 100-бальну шкалу з ваговим коефіцієнтом 0,7	30 балів (проміжний контроль) – за результатами виконання модульної контрольної роботи
Мінімальний пороговий рівень	35 балів (поточний контроль)	16 балів (проміжний контроль)

Критерії оцінювання під час аудиторних занять

Навчальні досягнення студентів на семінарських заняттях, а також виконані ними індивідуальна та самостійна роботи оцінюються за шкалою від «0» до «5».

Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів на семінарських заняттях

Оцінка	Критерії оцінювання навчальних досягнень
5 балів	Оцінюється робота студента, який у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно та аргументовано його викладає, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу, вільно послуговується науковою термінологією, розв'язує задачі стандартним або оригінальним способом, наводить аргументи на підтвердження власних думок, здійснює аналіз та робить висновки.

4 бали	Оцінюється робота студента, який достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає, в основному розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу, розв'язує задачі стандартним способом, послуговується науковою термінологією. Але при висвітленні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі неістотні неточності та незначні помилки.
3 бали	Оцінюється робота студента, який відтворює значну частину навчального матеріалу, висвітлює його основний зміст, виявляє елементарні знання окремих положень, записує основні формули, рівняння, закони. Не здатний до глибокого, всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, не користується необхідною літературою, допускає істотні неточності та помилки.
2 бали	Оцінюється робота студента, який не володіє навчальним матеріалом у достатньому обсязі, проте фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає окремі питання навчальної дисципліни, не розкриває зміст теоретичних питань і практичних завдань.
1 бал	Оцінюється робота студента, який не в змозі викласти зміст більшості питань теми та курсу, володіє навчальним матеріалом на рівні розпізнавання явищ, допускає істотні помилки, відповідає на запитання, що потребують однослівної відповіді.
0 балів	Оцінюється робота студента, який не володіє навчальним матеріалом та не в змозі його висвітлити, не розуміє змісту теоретичних питань та практичних завдань.

Критерії оцінювання індивідуальних завдань

Вид	Максимальна кількість балів
Анотування наукових статей	5
Конспект першоджерел	5
Портфоліо	5
Презентація	5

Критеріями оцінювання *анотацій наукових статей* є вміння здобувача стисло визначити ключові позиції, які викладені автором у статті. Оцінювання *реферату* здійснюється за такими критеріями: самостійність та оригінальність дослідження, виконання поставлених автором завдань, здатність здійснювати узагальнення на основі опрацювання теоретичного матеріалу та відсутність помилок при оформленні цитування й посилань на джерела. Критеріями оцінювання *конспекту* є здатність здобувача визначити тему, мету, етапи, способи оцінки результатів методичної діяльності майбутніх фахівців.

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Максимальна кількість балів за відповідь на 1 питання складає 10 балів. Критеріями оцінювання є: повнота відповіді, здатність до критичного аналізу теоретичного матеріалу, вміння наводити аргументи та робити висновки.

Підсумкова оцінка за курс виставляється за результатами поточного та проміжного контролю.

Затверджено на засіданні кафедри дошкільної та початкової освіти
протокол № 8 від «15» січня 2024 р.