



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІЗМАЇЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

СИЛАБУС
навчальної дисципліни

СПОРТИВНО-ПЕДАГОГІЧНЕ ВДОСКОНАЛЕННЯ (НАСТІЛЬНИЙ ТЕНІС)

(назва)

1. Основна інформація про дисципліну

Тип дисципліни: вибіркова Форма контролю: залік

Освітній ступінь: бакалавр

Для спеціальностей: 014 Середня освіта, 017 Фізична культура і спорт

Освітні програми: Середня освіта: фізична культура, Фізична культура і спорт: тренерсько-викладацька діяльність

Обмеження для вибору: відсутні

Кількість кредитів (годин): 4 (120 год.): денна форма: 10 - лекції; 38 - практичні; 72 - самостійна робота); заочна форма: 2 - лекції; 10 - практичні; 108 - самостійна робота)

Мова викладання: українська

Презентаційні матеріали: https://drive.google.com/file/d/1h_9dwxzEB-NdfDGMG5X4mot5ESc5yX5R/view?usp=drive_link

2. Інформація про викладача

ПІБ: Сілаєв Віталій Віталійович

Науковий ступінь, вчене звання, посада: викладач

Кафедра: фізичного виховання, спорту та здоров'я людини

Робочій e-mail: vitaliy.silayev.94@gmail.com

Години консультацій на кафедрі: четверг 14.30 – 15.30 годин

3. Цілі дисципліни та результати навчання

Предмет загальні питання теорії настільного тенісу, методика навчання та тренування, виховання педагогічно-професійних навичок і умінь необхідних майбутньому фахівцю фізичної культури.

Мета - послідовне формування фізичної культури (на прикладі настільного тенісу) особистості фахівця відповідного рівня освіти, а також формування фізичних здібностей студентів і вміння реалізовувати їх у соціально-професійній та фізкультурно-спортивній діяльності.

Результати навчання

Знати: загальних питань теорії настільного тенісу, методики навчання та тренування, виховання педагогічно-професійних навичок і умінь необхідних майбутньому фахівцю спортивної діяльності.

Вміти: використовувати під час навчання та виконання професійних завдань базові знання з теорії та методики гри у настільний теніс.

Комунікація: використовувати набуті знання при веденні наукових дискусій з питань пропаганди спортивно-оздоровчої діяльності; формуванні спрямованості на пропаганду здоров'язбереження, виявляти повагу до різноманітних національних уподобань, співпрацювати з носіями різних історичних і культурних цінностей; створювати умови для комунікації із представниками наукових, громадських, релігійних і національно-культурних організацій..

Автономність та відповідальність: виконувати індивідуальні науково-дослідні завдання з можливістю побудови індивідуальної траєкторії професійного розвитку, виявляти самостійність і соціальну відповідальність при виконанні функціональних обов'язків.

4. Зміст дисципліни

Тема № 1. *Вправи для розвитку спеціальних якостей тенісиста (швидкості реакції, гнучкості, координації та ін.)*

Тема № 2 *Вивчення техніки настільного тенісу. Ігрова стійка тенісиста. Хватка ракетки. Переміщення тенісиста.*

Тема № 3 *Класифікація технічних прийомів у настільному тенісі.*

Тема № 4 *Подачі з обертом м'яча.*

Тема № 5 *Вивчення техніки настільного тенісу.*

Тема № 6 *Вивчення техніки удару в н/тенісі:*

Тема № 7 *Тактика одиночної гри, напад та захист, контратаки.*

Тема № 8 *Тактика парної гри.*

Тема № 9 *Правила гри у настільному тенісі.*

Тема № 10 *Організація та проведення змагань.*

5. Політика курсу.

Відвідування навчальних занять

Студенти обов'язково відвідують навчальні заняття відповідно до розкладу занять. Пропуски занять з поважних причин, що підтверджені документально, можуть бути відпрацьовані протягом двох тижнів. Присутність на проміжному контролі – обов'язкова. У випадку відсутності за поважних причин – назначається додатковий час для складання модульної контрольної роботи («Положення про порядок оцінювання рівня навчальних досягнень студентів в умовах ЄКТС в ІДГУ»).

Академічна доброчесність

Студенти мають дотримуватися правил академічної доброчесності відповідно до «Кодексу академічної доброчесності та корпоративної етики ІДГУ». Наявність академічного плагіату в студентських доповідях є підставою для виставлення негативної оцінки. Списування студентів під час проведення модульної контрольної роботи є підставою для дострокового припинення її складання та виставлення негативної оцінки.

Використання технологій штучного інтелекту

6. Контрольні заходи та критерії оцінювання

Шкала та схема формування підсумкової оцінки

Переведення підсумкового балу за 100-бальною шкалою оцінювання в підсумкову оцінку за традиційною шкалою

Підсумковий бал	Оцінка за традиційною шкалою
90-100	зараховано
70-89	
51-69	
26-50	не зараховано
1-25	

Схема розподілу балів

Максимальна кількість балів	70 балів (поточний контроль) – середньозважений бал оцінок за відповіді на семінарських заняттях та виконання індивідуальних завдань, який переводиться у 100-бальну шкалу з ваговим коефіцієнтом.0,7	30 балів (проміжний контроль) – за результатами виконання модульної контрольної роботи
Мінімальний пороговий рівень	35 балів (поточний контроль)	16 балів (проміжний контроль)

Форма проміжного контролю: Модульна контрольна робота

Зразок модульної контрольної роботи:

Модульна контрольна робота проводиться в письмовій формі та включає два теоретичні питання, відповіді на які дають можливість оцінити рівень оволодіння теоретичним матеріалом.

1. *Правила гри у настільному тенісі. Еволюція розвитку правил.*
2. *Розміри майданчика, устаткування.*

Форма підсумкового контролю: залік

Підсумкова оцінка виставляється за результатами поточного та проміжного контролю. Під час поточного контролю оцінюються відповіді студента на семінарських заняттях та результати самостійної роботи. Нарахування балів за поточний контроль відбувається відповідно до «Положення про порядок оцінювання рівня навчальних досягнень студентів в умовах ЄКТС в ІДГУ».

Критерії оцінювання під час аудиторних занять

Оцінка	Критерії оцінювання навчальних досягнень
5 балів	Оцінюється робота студента, який у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно та аргументовано його викладає, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу, вільно послуговується науковою термінологією, розв'язує задачі стандартним або оригінальним способом, наводить аргументи на підтвердження власних думок, здійснює аналіз та робить висновки.
4 бали	Оцінюється робота студента, який достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає, в основному розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу, розв'язує задачі стандартним способом, послуговується науковою термінологією. Але при висвітленні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі неістотні неточності та незначні помилки.
3 бали	Оцінюється робота студента, який відтворює значну частину навчального матеріалу, висвітлює його основний зміст, виявляє елементарні знання окремих положень, записує основні формули, рівняння, закони. Не здатний до глибокого, всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, не користується необхідною літературою, допускає істотні неточності та помилки.
2 бали	Оцінюється робота студента, який не володіє навчальним матеріалом у достатньому обсязі, проте фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає окремі питання навчальної дисципліни, не розкриває зміст теоретичних питань і практичних завдань.
1 бал	Оцінюється робота студента, який не в змозі викласти зміст більшості питань теми та курсу, володіє навчальним матеріалом на рівні розпізнавання явищ, допускає істотні помилки, відповідає на запитання, що потребують однослівної відповіді.
0 балів	Оцінюється робота студента, який не володіє навчальним матеріалом та не в змозі його висвітлити, не розуміє змісту теоретичних питань та практичних завдань.

Критерії оцінювання завдань самостійної роботи

Критеріями оцінювання індивідуальних завдань є знання фактів, явищ. Вірне, науково достовірне їх пояснення. Оволодіння науковими термінами, поняттями, законами, методами, правилами; вміння користуватися ними при поясненні нових фактів, розв'язуванні різних питань і виконанні практичних завдань. Максимальна ясність, точність викладу думки, вміння відстоювати свої погляди, захищати їх. Знання повинні мати практичну значимість.

Критерії оцінювання індивідуальних завдань

Вид	Максимальна кількість балів
Презентація навчального матеріалу	5
Доповідь	5
Реферат	5

Критеріями оцінювання доповіді є вміння студента стисло визначати ключові позиції, які викладені у проблематики обраної теми.

Оцінювання реферату здійснюється за такими критеріями: самостійність та оригінальність дослідження, виконання поставлених автором завдань, здатність здійснювати узагальнення на основі опрацювання теоретичного матеріалу та відсутність помилок при оформленні цитування й посилань на джерела.

Критеріями оцінювання презентації є її відповідність змісту доповіді студента за матеріалами дослідження та оригінальність візуального представлення.

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Критерії оцінки успішності відповідають навчальній програмі й найбільш важливим вимогам до знань студентів: відповіді повинні бути повними, логічними, доказовими.

Максимальна кількість балів за відповідь на 1 питання складає 15 балів. Критеріями оцінювання є: повнота відповіді, здатність критичного аналізу теоретичного матеріалу, вміння наводити аргументи та робити висновки.

7. Основна література та інформаційні ресурси

1. Афанасьєв В. В. (2011). Історія настільного тенісу. Інноваційні технології в галузі фізичного виховання, спорту, рекреації та валеології. зб. наук. Праць Харків, 132 с.
2. Дишук Ю. І. (2019) Історія настільного тенісу. Вінниця. 112 с.
3. Кіндрат В.К.. Смірнов С.Л. (2004). Настільний теніс: Навчальний посібник. Рівне, 148 с.
4. Окопний А. (2014). Організація та проведення змагань з настільного тенісу: методичний посібник. Львів : ЛДУФК. 60 с.
5. Ребрина А., Коломоец Г., Деревянко В. (2010) Настільний теніс. Другий рік навчання. Методичний посібник, Літера ЛТД, 144 с.
6. Чехівська, Ю. С.; Гуренко, О. А. (2019). Роль темпераменту під час вибору тактики гри в настільний теніс. Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова. Серія 15. Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт). Випуск 5 (113).

Ресурси:

1. Асєєва, Я., Шевченко, О. (2019). Взаємозв'язок психофізіологічних показників та технічної підготовленості у спортсменів з настільного тенісу на етапі попередньої базової підготовки. *Slobozhanskyi Herald of Science and Sport*, (6К), 5–9. <https://doi.org/10.15391/sns.v.2019-6.021>

2. Афанасьєв В.В., Щербаченко В.К. (2009).Травматизм студентів вузів під час занять настільним тенісом Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут». <https://www.sportpedagogy.org.ua/html/journal/2009-08/09avvtl.pdf>
3. Використання засобів настільного тенісу в процесі фізичного виховання студентів (2011). <https://sportpedagogy.org.ua/html/journal/2011-04/11zeaspe.pdf>
4. Євтушенко Є.Г та ін.. (2021) Методика навчання гри в настільний теніс. Навчально-методичний пісник. Сумський національний аграрний університет. 98 с. <https://repo.snau.edu.ua/bitstream/123456789/8685/1/%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F%20%D0%B3%D1%80%D0%B8%20%D0%B2%20%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%96%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D1%82%D0%B5%D0%BD%D1%96%D1%81%20%281%29.pdf>
5. Жуковський, Є. І., Мичка, І. В., Булгаков, О. І. (2021). Настільний теніс. <http://eprints.zu.edu.ua/32310/>
6. Завадська, Н. В.; Гришко, Л. Г. Настільний теніс у системі фізичного виховання студенток технічних закладів вищої освіти. Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова → Серія 15. Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт) → Випуск 8(128) 20. <http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/33047>
7. Захаріна, Є., & Глоба, Т. (2017). Секційна модель організації фізичного виховання студентів закладів вищої освіти (на прикладі настільного тенісу). *Молодіжний науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки*, (27), 42–46. вилучено із <http://sportvisnyk.vnu.edu.ua/index.php/sportvisnyk/article/view/133>
8. Історія настільного тенісу. (2019). Вінницький національний технічний університет. <http://ir.lib.vntu.edu.ua/bitstream/handle/123456789/27822/6734.pdf?sequence=3>
9. Настільний теніс : методичні рекомендації. Укладачі: Жуковський Є.І., Мичка І.В., Булгаков О.І. Житомир: Вид. ЖДУ ім. І. Франка, 2021. 65 с. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://eprints.zu.edu.ua/32310/1/%D0%9D%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%96%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D1%82%D0%B5%D0%BD%D1%96%D1%81.pdf>
10. О.О. Мітова, А.В.Полякова (2014). Основні поняття та термінологія настільного тенісу. Дніпропетровський державний інститут фізичної культури і спорту. <http://www.infiz.dp.ua/misc-documents/repozit/ZO-A1/A1-0000-32-L5-14.pdf>
11. Правила настільного тенісу. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://www.utf.com.ua>
12. Ребрина А., Коломєєв Г., Дерев'янка В. (2010) Настільний теніс. Другий рік навчання. Методичний посібник, Літера ЛТД, 144.
13. Федерація настільного тенісу України [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://utf.com.ua/>

Затверджено на засіданні кафедри фізичного виховання, спорту та здоров'я людини від «9» січня 2024 р., протокол № 5