



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІЗМАЇЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

СИЛАБУС
навчальної дисципліни

КУЛЬТУРА МОВИ ТА ЕТИКА СПІЛКУВАННЯ (БОЛГАРСЬКА МОВА)

1. Основна інформація про дисципліну

Тип дисципліни: вибіркова

Форма контролю: залік

Освітній ступінь: бакалавр

Для спеціальностей: 014.029 Середня освіта. Інші мови (із зазначенням мови)

Обмеження для вибору: опирається на знання, отримані студентами під час вивчення дисципліни «Практичний курс болгарської мови»

Кількість кредитів (годин): 4 (120 год.: 14 - лекції; 34 - практичні; 72 - самостійна робота)

Мова викладання: болгарська, українська

Презентаційні матеріали <http://moodle.idgu.edu.ua/moodle/course/view.php?id=1246>

2. Інформація про викладача (викладачів)

ПІБ: Берестецька Олена Петрівна

Науковий ступінь, вчене звання, посада: викладач

Кафедра: кафедра романської філології та методики навчання іноземних мов

Робочий e-mail: berestetetska_o@idguonline.net

Години консультацій на кафедрі: вівторок, 16:00-17:00

3. Цілі дисципліни та результати навчання

Предметом вивчення навчальної дисципліни є мовні норми сучасної болгарської мови та комунікативні ситуації, в яких доцільне вживання певних мовних засобів у залежності від мети спілкування.

Метою вивчення дисципліни є досконале володіння літературними нормами на всіх рівнях мовної системи в її усному і писемному різновидах; вміння користуватися мовними засобами, ясно, чітко і переконливо висловлювати свою думку.

Результати навчання

В процесі вивчення навчальної дисципліни «Культура мови та етика спілкування (болгарська)» здобувачі отримають знання про:

- орфоепічні та акцентологічні норми болгарської літературної мови;
- правила сучасного болгарського правопису;
- правила вживання знаків пунктуації;
- правила написання та вимови складноскорочених слів, абревіатур, географічних скорочень;
- особливості використання багатозначних слів, паронімів та омонімів у мовленні;
- основні синтаксичні аспекти мовлення, структуру речень і словосполучень;
- особливості стилів та жанрів сучасної болгарської літературної мови;
- основні умови ефективного мовленнєвого спілкування;
- типові помилки, що виникають під час створення усних та письмових текстів.

Успішне освоєння дисципліни виражається в оволодінні такими уміннями й навичками:

- застосування орфоепічних та акцентологічних норм болгарської літературної мови в усному спілкуванні,
- володіння різними видами усного спілкування;
- доречне вживання в мовленні власне болгарської та іншомовної лексики, термінів;
- вміння знаходити в тексті й доречно використовувати у професійному мовленні синоніми, омоніми, пароніми, фразеологізми;
- вміння правильно вживати форми дієслівних часів сучасної болгарської мови; застосовувати правила правопису та пунктуації;
- користуватися різними видами словників.

4. Зміст дисципліни

Тема № 1. Культура мовлення та мовна норма.

Тема № 2. Мовний етикет як складник культури мовлення

Тема № 3. Культура мови в інтернет-середовищі

Тема № 4. Орфоепічні норми сучасної болгарської мови

Тема № 5. Правопис слів, пов'язаний з фонетичними законами мови

Тема № 6. Правопис граматичних форм

Тема № 7. Правопис складних слів

Тема № 8. Вживання великої і малої літер

Тема № 9. Правопис власних назв

Тема № 10. Пунктуація сучасної болгарської мови

Тема № 11. Текст як єдність форми і змісту

Тема № 12. Оформлення тексту

5. Політика курсу

Відвідування навчальних занять

Згідно з «Положенням про порядок оцінювання рівня навчальних досягнень здобувачів вищої освіти в умовах ЄКТС», здобувачі мають обов'язково бути присутніми на практичних заняттях. Здобувач, який з поважних причин, підтверджених документально, був відсутній на практичному занятті, має право на відпрацювання у двотижневий термін після повернення до навчання. Здобувач, який не використав надане йому право у встановлений термін або пропустив заняття без поважних причин, отримує за кожне пропущення заняття 0 балів. Присутність на модульній контрольній роботі є обов'язковою. У випадку відсутності здобувача на проміжному контролі з поважної причини, підтвердженої документально, йому призначається інша дата складання модульної контрольної роботи.

Академічна доброчесність

Здобувачі мають дотримуватись правил академічної доброчесності відповідно до «Кодексу академічної доброчесності та корпоративної етики» ІДГУ. Наявність академічного плагіату в доповідях та практичних завданнях є підставою для виставлення негативної оцінки. Списування здобувачів під час проведення модульної контрольної роботи є підставою для дострокового припинення її складання та виставлення негативної оцінки.

Використання технологій штучного інтелекту

Навчальна дисципліна не передбачає використання здобувачами генеративних моделей штучного інтелекту. Генерація тексту для виконання індивідуальних занять або підготовки до практичних занять буде кваліфікуватися як порушення академічної доброчесності.

6. Контрольні заходи та критерії оцінювання

Форма проміжного контролю

Результати вивчення навчальної дисципліни оцінюються за допомогою модульної контрольної роботи у вигляді 30 тестових завдань з множинним вибором відповіді або відкритою відповіддю.

Форма підсумкового контролю

Підсумковий контроль з дисципліни «Культура мови та етика спілкування (болгарська мова)» - залік за результатами поточного та проміжного контролю:

Критерії оцінювання під час аудиторних занять

Досягнення студентів на практичних заняттях, а також виконана самостійна робота оцінюються за шкалою від «0» до «5».

Оцінка	Критерії оцінювання навчальних досягнень
5 балів	Оцінюється робота студента, який у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно та аргументовано його викладає, глибоко та всебічно розкриває зміст практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу, розв'язує задачі стандартним або оригінальним способом
4 бали	Оцінюється робота студента, який достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає, в основному правильно виконує практичні завдання і використовує при цьому обов'язкову літературу, розв'язує задачі стандартним способом, послуговується науковою термінологією. Але при виконанні практичних завдань окремі неістотні неточності та незначні помилки.
3 бали	Оцінюється робота студента, який відтворює значну частину навчального матеріалу, висвітлює його основний зміст, виявляє елементарні знання окремих тем, записує основні форми тощо. Не користується необхідною літературою, допускає істотні неточності та помилки.
2 бали	Оцінюється робота студента, який не володіє навчальним матеріалом у достатньому обсязі, проте фрагментарно, поверхово викладає окремі питання навчальної дисципліни, не розкриває зміст теоретичних питань і практичних завдань.
1 бал	Оцінюється робота студента, який не в змозі опанувати зміст більшості питань теми та курсу, допускає істотні помилки, відповідає на запитання, що потребують однослівної відповіді.
0 балів	Оцінюється робота студента, який не з'явився на семінарські заняття

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Кожна правильна відповідь оцінюється в 1 бал. Мінімальна кількість правильних відповідей – 16.

7. Основна література та інформаційні ресурси

1. Андрейчин Л., Попов К., Стоянов Ст. Граматика на българския език. София : Просвета, 2020. 436 с.
2. Брезински Ст. Българска реч и писмо. Да говорим и пишем правилно. София : Изток - Запад, 2012.
3. Бъчварова Б., Георгиев Б., Игнатов В. Езикова култура: как да пишем успешно по правилата. София : НБУ, 2006. 184 с.

4. Влахова-Руйкова Р. Практическа граматика. Български език. София : Клет България, 2009. 208 с.
5. Желязкова Д. Езикова култура на българина: тестове и правила, 2018. 102 с.
6. Коева С. Синтаксис и пунктуация. Пловдив, 2006.
7. Мицева С., Алтимирска Р. Учебно помагало по български език и езикова култура. София : УНСС, 216 с.
8. Николова Н. Езикова култура. Шумен : УИ „Епископ К.Преславски“, 2003. 198 с.
9. Официален правописен речник на българския език. София : Просвета.,2012. 676 с.
10. Пашов П. Първев Х. Правоговорен и правописен речник на българския език. София : УИ „Св. К.Охридски“, 2010. 1216 с.
11. Пашова М. Граматика на съвременния български език. София : Изток - Запад, 2014. 176 с.
12. Петрова Ст. Българска граматика – основни правила. София, 2009. 88 с.
13. Правопис и пунктуация на българския език – основни правила. София : БАН, 2011. 176 с.
14. Томов С. Езикова култура: как да се изразяваме правилно и да пишем грамотно. София : Софроний, 2012. 184 с.
15. Цанков К. Езикова култура. Знания за езика. Правипис и пунктуация. Упражнения и тестове. Велико Търново : Знак’94, 2005. 168 с.
16. Станчева Руска. Теоретична рамка на изследването на обществените нагласи към съвременния български книжовен език като фактор при кодификацията на нормите му. URL: http://www.balgarskiezik.eu/p-2017/R-STANCHEVA_str-11-40_bg.pdf
17. Речник на българския език. URL: <https://ibl.bas.bg/rbe/>
18. Тълкрвен речник на българския език. URL: <http://talkoven.onlinerechnik.com/>.
19. Български тълковен речник. URL: <https://rechnik.chitanka.info/talkoven>

Затверджено на засіданні кафедри романо-германської філології та методики навчання іноземних мов

протокол № 5 від « 24 » січня 2024 р.