



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІЗМАЇЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

Інформаційно-комунікаційні технології за професійним спрямуванням

1. Основна інформація про дисципліну

Тип дисципліни: обов'язкова

Форма навчання: денна/заочна

Освітній ступінь: молодший бакалавр

Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність: 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво)

Освітня програма: Середня освіта: образотворче мистецтво

Рік навчання: 2 **Семестр:** 3

Кількість кредитів (годин): 3 (90 год.: 6/2– лекції; 30/6 – лабораторні; 54/82 – самостійна робота)

Мова викладання: українська

Посилання на курс в онлайн-платформі Moodle:

<http://moodle.idgu.edu.ua/moodle/course/view.php?id=1268>

Посилання на Zoom-конференцію:

<https://us04web.zoom.us/j/9613682877?pwd=UGxrWWpYK0d3WVM1OEdhR0Z0eIBoUT09>

Ідентифікатор конференції: 961 368 2877

Код доступу: EbG6yA

2. Інформація про викладачів

ПІБ: Смирнова Ірина Михайлівна.

Науковий ступінь, вчене звання, посада: доктор педагогічних наук, проф. Смирнова Ірина Михайлівна.

Кафедра: математики, інформатики та інформаційної діяльності.

Робочій e-mail: phd.smyrnova@gmail.com.

Години консультацій на кафедрі: понеділок 15.00-16.20.

3. Опис та мета дисципліни

Дисципліна «Інформаційно-комунікаційні технології за професійним спрямуванням» є обов'язковим компонентом підготовки здобувачів освітнього ступеня «молодший бакалавр» та спрямована на формування і розвиток загальних і спеціальних (фахових, предметних) компетентностей.

Сучасний розвиток інформаційно-комунікаційних технологій є інтенсивним, у кожній сфері діяльності людини активно використовуються можливості цих технологій. Відповідно сучасні фахівці повинні бути готовими до виконання професійних обов'язків із використанням інформаційно-комунікаційних технологій.

Передумови для вивчення дисципліни є знання з курсів закладу загальної середньої освіти «Образотворче мистецтво», «Інформатика», «Технології». Предметом вивчення навчальної дисципліни є сучасні інформаційно-комунікаційні технології, необхідні для виконання завдань майбутньої професійної діяльності.

Метою вивчення дисципліни є формування знань, умінь, навичок майбутніх фахівців до використання інформаційно-комунікаційних технологій у професійній діяльності вчителя образотворчого мистецтва; здатності вчитися і оволодівати сучасними знаннями; уміння працювати самостійно; здатності застосовувати знання у практичних ситуаціях; здатності орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології; здатності до логічного, абстрактного та нестандартного мислення, до застосування методів аналізу, синтезу, пошуку нових ідей; здатності доцільно використовувати й створювати сучасне навчально-методичне забезпечення для проведення уроків з образотворчого мистецтва, з урахуванням сучасності, доцільності, функціональності, естетичної привабливості, індивідуальних освітніх потреб учнів; здатності до організації і проведення позаурочної та позакласної, гурткової роботи (вихід на пленер, екскурсії в музейні установи, організація та проведення мистецьких проєктів, виставок, майстер-класів); здатності здійснювати творчу, художньо-педагогічну, культурно-просвітницьку, організаторську та художньо-естетичну діяльність, спрямовану на духовний і культурний розвиток особистості та суспільства загалом.

4. Результати навчання

Вивчення навчальної дисципліни передбачає формування та розвиток у здобувачів вищої освіти компетентностей та програмних результатів навчання відповідно до освітньої програми «Середня освіта: образотворче мистецтво».

Загальні компетентності:

- Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
- Уміння працювати самостійно.
- Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях
- Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію, використання відкритих ресурсів, інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій.
- Здатність до логічного, абстрактного та нестандартного мислення, до застосування методів аналізу, синтезу, пошуку нових ідей

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності:

- Здатність доцільно використовувати й створювати сучасне навчально-методичне забезпечення для проведення уроків з образотворчого мистецтва, з урахуванням сучасності, доцільності, функціональності, естетичної привабливості, індивідуальних освітніх потреб учнів.
- Здатність до організації і проведення позаурочної та позакласної, гурткової роботи (вихід на пленер, екскурсії в музейні установи, організація та проведення мистецьких проєктів, виставок, майстер-класів).
- Здатність здійснювати творчу, художньо-педагогічну, культурно-просвітницьку, організаторську та художньо-естетичну діяльність, спрямовану на духовний і культурний розвиток особистості та суспільства загалом.

Програмні результати навчання:

- Знати особливості міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня; вміти виконувати роботу під керівництвом вчителя.

- Оперувати базовими категоріями та поняттями спеціальності, застосовувати міжпредметні зв'язки та інтеграцію предметних знань дисциплін мистецького циклу під час підготовки та проведення навчальних занять з образотворчого мистецтва.
- Вільно спілкуватися державною мовою та іноземною мовою (за потреби), може розвивати мовно-комунікативну компетентність.
- Уміти знаходити, обробляти та аналізувати інформацію з різних джерел, насамперед, за допомогою інформаційних технологій.
- Бути здатним креативно мислити, розвивати асоціативно-образне мислення, фантазію, уяву, спостережливість, зорову пам'ять, художній смак; розвивати сприйняття кольору та форми в художньо-творчій діяльності.
- Бути здатним здійснювати творчий пошук й реалізацію нових ідей, самопрезентацію та представлення результатів своєї професійної діяльності, зокрема засобами цифрових технологій.

5. Структура дисципліни

Тема № 1. Технологія обробки текстової інформації та табличних розрахунків у роботі вчителя образотворчого мистецтва

Перелік питань/завдань, що виноситься на обговорення/опрацювання	Рекомендовані джерела, допоміжні матеріали та ресурси
<p>Лекція (2 год.):</p> <p>Текстові редактори і процесори. Текстовий процесор WPS Office Документ. Редагування і форматування тексту. Створення двовимірних таблиць та їх оформлення. Графічні об'єкти. Створення складних графічних об'єктів у WPS Office Документ. Списки, покажчики, виноски. Розподіл документу на розділи. Створення автоматичного змісту. Збереження документів у форматі PDF. Друк документа.</p> <p>Опрацювання числових даних засобами WPS Office Таблиці. Використання функцій табличного процесора у роботі вчителя образотворчого мистецтва. Сортування та фільтрування даних. Формули. Відносні та абсолютні посилання. Створення діаграм. Аналіз даних. Зведені таблиці та діаграми.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Makarenko, L., Slabko, V., Kononenko, A., Musorina, M., Smyrnova, I. Pedagogical aspects of ensuring the efficiency of education of Applicants of higher education institutions of Ukraine in the process of research of technical disciplines. Journal of Critical Reviews, 7 (13), 2020. P.116-118. 2. Гірінова Л. В., Сибірякова І. Г. Інформаційні системи та технології. Частина 1 : Технічне та програмне забезпечення інформаційних технологій та систем : навч. посібник. Х. : Monograf, 2016. 113 с. https://cutt.ly/aRN0oD7 3. Морзе Н. В., Піх О. З. Інформаційні системи. Навч. посібн. /за наук. ред. Н. В. Морзе. Івано-Франківськ, «Лілея-НВ», 2015. 384 с. http://umo.edu.ua/images/content/depozitar/navichki_pracevlasht/inform_sistem.pdf 4. Смирнова І. М. Методичні рекомендації щодо професійної підготовки майбутніх учителів технологій до розроблення і використання електронних освітніх ресурсів : метод. рек. Київ : Міленіум, 2017. 135 с.

<p>Лабораторне заняття (2 год.): Створення та оформлення документів у WPS Office Документ під час підготовки та проведення навчальних занять з образотворчого мистецтва.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гірінова Л. В., Сибірякова І. Г. Інформаційні системи та технології. Частина 1 : Технічне та програмне забезпечення інформаційних технологій та систем : навч. посібник. Х. : Monograf, 2016. 113 с. 2. Морзе Н. В., Піх О. З. Інформаційні системи. Навч. посібн. /за наук. ред. Н. В. Морзе. Івано-Франківськ, «Лілея-НВ», 2015. 384 с. 3. Смирнова І. М. Впровадження електронних освітніх ресурсів у процес професійної підготовки майбутніх учителів технологій. Проблеми підготовки педагогів для професійної освіти: теорія і практика : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., м. Львів, 25 листоп. 2016 р. / за заг. ред. Ю. М. Козловського, Л. Л. Сушенцевої. Львів : «ПП Ощипок М. М.». 2016. С. 213–215. 4. Смирнова, І. Методичні основи розробки електронних освітніх ресурсів як контенту інформаційно-освітнього середовища. Professional pedagogics, (10), 2015. С.78–83. URL:https://doi.org/10.32835/2223-5752.2015.10.78-83
<p>Лабораторне заняття (2 год.): Інтеграція предметних знань дисциплін мистецького циклу за допомогою графічних об'єктів в текстових документах WPS Office Документ.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Биков, В. Ю. Формування компетентностей учасників освітнього процесу на основі хмаро орієнтованих інформаційно-освітніх систем: Наукова доповідь на засіданні Президії НАПН України 18 березня 2021 р. Вісник Національної академії педагогічних наук України, 3(1). 2021. URL: https://doi.org/10.37472/2707-305X-2021-3-1-2-3 2. Гірінова Л. В., Сибірякова І. Г. Інформаційні системи та технології. Частина 1 : Технічне та програмне забезпечення інформаційних технологій та систем : навч. посібник. Х. : Monograf, 2016. 113 с. 3. Морзе Н. В., Піх О. З. Інформаційні системи. Навч. посібн. /за наук. ред. Н. В. Морзе. Івано-Франківськ, «Лілея-НВ», 2015. 384 с. 4. Смирнова І. М. Формування інформаційної культури в контексті проблеми формування індивідуальності студента-педагога. Інформатизація освіти України: європейський вимір : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф., м. Кам'янець-Подільський, 14-17 трав. 2007 р. Кам'янець-Подільський, 2007. С. 188–190. 5. Валько Н. В., Зайцева Т. В., Кудьмич Л. В., Співаковська Є. О. Комп'ютерні інформаційні технології : навчально-методичний посібник. Херсон : Айлант, 2013. 162 с.

<p>Лабораторне заняття (2 год.): Оволодіння спеціальними технологіями навчання з використанням сучасних інформаційних технологій під час створення та оформлення таблиць, роботою зі схемами у WPS Office Документ.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Биков, В. Ю. Формування компетентностей учасників освітнього процесу на основі хмаро орієнтованих інформаційно-освітніх систем: Наукова доповідь на засіданні Президії НАПН України 18 березня 2021 р. Вісник Національної академії педагогічних наук України, 3(1). 2021. URL: https://doi.org/10.37472/2707-305X-2021-3-1-2-3 2. Гірінова Л. В., Сибірякова І. Г. Інформаційні системи та технології. Частина 1 : Технічне та програмне забезпечення інформаційних технологій та систем : навч. посібник. Х. : Monograf, 2016. 113 с. 3. Морзе Н. В., Піх О. З. Інформаційні системи. Навч. посібн. /за наук. ред. Н. В. Морзе. Івано-Франківськ, «Лілея-НВ», 2015. 384 с.
<p>Лабораторне заняття (2 год.): Створення та оформлення дидактичного та методичного забезпечення курсу образотворчого мистецтва у документах складної структури засобами WPS Office Документ.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Литвинова С. Г. Хмарні сервіси Office 365: навчальний посібник / С. Г. Литвинова, О. М. Спирін, Л. П. Анікіна. Київ. : Компрінт, 2015. 170 с. 2. Смирнова І. М. Структурні компоненти електронних освітніх ресурсів сучасних ВНЗ. Освітні інновації у вищих навчальних закладах: проблеми використання інформаційно-комунікаційних технологій : зб. наук. пр. за матеріалами наук.-практ. конф. Ізмаїл : РВВ ІДГУ, 2016. С. 92–95. 3. Швачич Г. Г., Толстой В. В., Петречук Л. М., Іващенко Ю. С., Гуляєва О. А., Соболенко О. В. Сучасні інформаційно-комунікаційні технології : навчальний посібник. Дніпро : НМетАУ, 2017. 230 с.
<p>Лабораторне заняття (2 год.): Створення та впровадження нового змісту освіти та новітні методики (технології) навчання засобами WPS Office Таблиці.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бродський В.Б. Комп'ютери та комп'ютерні технології : навч. посіб. /Ю. Б. Бродський, К. В. Молодецька, О. Б. Борисюк, І. Ю. Гринчук. Житомир : Вид-во «Житомирський національний агроекологічний університет», 2016. 186 с. 2. Гірінова Л. В., Сибірякова І. Г. Інформаційні системи та технології. Частина 1 : Технічне та програмне забезпечення інформаційних технологій та систем : навч. посібник. Х. : Monograf, 2016. 113 с. 3. Морзе Н. В., Піх О. З. Інформаційні системи. Навч. посібн. /за наук. ред. Н. В. Морзе. Івано-Франківськ, «Лілея-НВ», 2015. 384 с. 4. Швачич Г. Г., Толстой В. В., Петречук Л. М., Іващенко Ю. С., Гуляєва О. А., Соболенко О. В. Сучасні інформаційно-комунікаційні технології : навчальний посібник. Дніпро : НМетАУ, 2017. 230 с.

<p>Завдання для самостійної роботи:</p> <p>Використовуючи інтернет-ресурси, з обраної теми підготувати проєкт, який повинен містити: доповідь (5-7 сторінок).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гірінова Л. В., Сибірякова І. Г. Інформаційні системи та технології. Частина 1 : Технічне та програмне забезпечення інформаційних технологій та систем : навч. посібник. Х. : Monograf, 2016. 113 с. 2. Морзе Н. В., Піх О. З. Інформаційні системи. Навч. посібн. /за наук. ред. Н. В. Морзе. Івано-Франківськ, «Лілея-НВ», 2015. 384 с. <p>Смирнова, І. Методичні основи розробки електронних освітніх ресурсів як контенту інформаційно-освітнього середовища. Professional pedagogics, (10), 2015. С.78–83. URL:https://doi.org/10.32835/2223-5752.2015.10.78-83</p>
---	---

Тема № 2. Програмно-педагогічні засоби забезпечення освітнього процесу на уроках образотворчого мистецтва.

Перелік питань/завдань, що виносяться на обговорення/опрацювання	Рекомендовані джерела, допоміжні матеріали та ресурси
<p>Лекція (2 год.):</p> <p>Послуги мережі Інтернет (WWW, програмно-педагогічні засоби з образотворчого мистецтва, пошукові системи, електронна пошта, телеконференції, відеоконференції, форуми, чати, соціальні мережі, служби миттєвого обміну повідомленнями): характеристика та принципи функціонування.</p> <p>Сучасні системи комп'ютерної графіки на уроках образотворчого мистецтва. Основи роботи із системами комп'ютерної графіки. Використання графічних редакторів Paint.Net та Krita на уроках образотворчого мистецтва.</p> <p>Відеоредактори як засоби створення освітнього відео на уроках образотворчого мистецтва.</p> <p>Інтерактивні вправи на уроках образотворчого мистецтва: основи роботи із сервісом LearningApps.</p> <p>Комп'ютерне тестування засобами Google Forms: принципи роботи. Створення та налаштування тесту. Експорт результатів тестування.</p>	<p>Смирнова І. М. Методичні рекомендації щодо професійної підготовки майбутніх учителів технологій до розроблення і використання електронних освітніх ресурсів : метод. рек. Київ : Міленіум, 2017. 135 с.</p> <p>Співаковський О.В., Шерман М.І., Стратонов В.М., Лапінський В.В. Інформаційні технології в юридичній діяльності: базовий курс: навчальний посібник. Херсон: ХДУ, 2012. 220 с. URL:https://cutt.ly/iRKJfiW</p> <p>Швачич Г. Г., Толстой В. В., Петречук Л. М., Іващенко Ю. С., Гуляєва О. А., Соболенко О. В. Сучасні інформаційно-комунікаційні технології : навчальний посібник. Дніпро : НМетАУ, 2017. 230 с</p> <p>4. Makarenko, L., Slabko, V., Kononenko, A., Musorina, M., Smyrnova, I. Pedagogical aspects of ensuring the efficiency of education of Applicants of higher education institutions of Ukraine in the process of research of technical disciplines. <i>Journal of Critical Reviews</i>, 7 (13), 2020. P.116-118.</p>
<p>Лабораторне заняття (2 год.):</p> <p>Розвиток сприйняття кольору та форми в художньо-творчій діяльності засобами Paint.Net.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Морзе Н. В., Піх О. З. Інформаційні системи. Навч. посібн. /за наук. ред. Н. В. Морзе. Івано-Франківськ, «Лілея-НВ», 2015. 384 с. 2. Литвинова С. Г. Хмарні сервіси Office

	365 : навчальний посібник / С. Г. Литвинова, О. М. Спірін, Л. П. Анікіна. Київ. : Компрінт, 2015. 170 с.
Лабораторне заняття (2 год.): Розвиток креативного та асоціативно-образного мислення, фантазії, уяви, спостережливості, зорової пам'яті та художнього смаку засобами Krita.	<p>1. Морзе Н. В., Піх О. З. Інформаційні системи. Навч. посібн. /за наук. ред. Н. В. Морзе. Івано-Франківськ, «Лілея-НВ», 2015. 384 с.</p> <p>2. Смирнова, І. Методичні основи розробки електронних освітніх ресурсів як контенту інформаційно-освітнього середовища. Professional pedagogics, (10), 2015. 78–83. URL:https://doi.org/10.32835/2223-5752.2015.10.78-83</p>
Лабораторне заняття (2 год.): Організація методичного і дидактичного забезпечення шкільного курсу образотворчого мистецтва засобами інтерактивних вправ LearningApps.	Смирнова І. М. Методичні рекомендації щодо професійної підготовки майбутніх учителів технологій до розроблення і використання електронних освітніх ресурсів : метод. рек. Київ : Міленіум, 2017. 135 с.
Лабораторне заняття (2 год.): Організація методичного і дидактичного забезпечення шкільного курсу образотворчого мистецтва засобами відеоредакторів.	Смирнова І. М. Методичні рекомендації щодо професійної підготовки майбутніх учителів технологій до розроблення і використання електронних освітніх ресурсів : метод. рек. Київ : Міленіум, 2017. 135 с.
Здійснення моніторингу і діагностики освітніх досягнень учнів за допомогою комп'ютерного тестування засобами Google Forms.	Смирнова І. М. Методичні рекомендації щодо професійної підготовки майбутніх учителів технологій до розроблення і використання електронних освітніх ресурсів : метод. рек. Київ : Міленіум, 2017. 135 с.
Самостійна робота: Збір відгуків про свою роботу за допомогою Google Forms.	1. Как использовать Google Формы. Справка – Редакторы документов: веб-сайт. URL: https://support.google.com/docs/answer/6281888?co=GENIE.Platform%3DDesktop&hl=ru
Завдання для самостійної роботи: Використовуючи інтернет-ресурси, з обраної теми* доповнити проєкт презентацією (7-10 слайдів).	1. Морзе Н. В., Піх О. З. Інформаційні системи. Навч. посібн. /за наук. ред. Н. В. Морзе. Івано-Франківськ, «Лілея-НВ», 2015. 384 с.

Тема № 3. Організація освітнього процесу та презентація діяльності вчителя образотворчого мистецтва.

Перелік питань/завдань, що виносяться на обговорення/опрацювання	Рекомендовані джерела, допоміжні матеріали та ресурси
<p>Лекція (2 год.): Огляд офісних онлайн-програм. Основні можливості офісних онлайн-програм Google (Google: Docs, Spreadsheets, Presentations).</p> <p>Створення, зміна, форматування, вставлення об'єктів, налаштування об'єктів у Google: Docs, Spreadsheets, Presentations. Класифікація та призначення комп'ютерних презентацій. Стандартні формати файлів презентацій. Структура презентації та використання макетів. Додавання слайдів до презентації. Додавання текстових даних до слайдів презентації. Робота з графічними об'єктами. Використання анімацій у презентації. Налаштування переходів між слайдами. Анімація об'єктів на слайдах. Режим перегляду слайдів презентації.</p> <p>Організація зворотнього зв'язку зі здобувачами засобами Viber, Telegram, WhatsApp.</p> <p>Системи управління навчанням. Створення електронного курсу і управління ним, розміщення матеріалів, організація контролю знань.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dovhopolyk K., Smyrnova I. SMART-complex in the vocational training of a modern teacher. Professional Pedagogics/1(22)'2021, pp. 58-68 URL: https://doi.org/10.32835/2707-3092.2021.22.58-68 2. Smirnova I., Dovhopolyk K. The Relevance of Professional Use of Smart-Complexes in the Training Process of Future Labor and Technology Teachers. Proceedings of the International Conference on Economics, Law and Education Research (ELER 2021). Atlantis Press. Part of Springer Nature. URL: https://doi.org/10.2991/aebmr.k.210320.041 3. Валько Н. В., Зайцева Т. В., Кудьмич Л. В., Співаковська Є. О. Комп'ютерні інформаційні технології : навчально-методичний посібник. Херсон : Айлант, 2013. 162 с. 4. Кадемія М. Ю., Шахіна І. Ю. Інформаційно-комунікаційні технології в навчальному процесі : Навчальний посібник / Кадемія М. Ю., Шахіна І. Ю. / Вінниця, ТОВ «Планер». 2011. 220 с. 1. Офіційний сайт підтримки WatsApp URL: https://faq.whatsapp.com/?lang=uk 2. Офіційний сайт підтримки Viber URL: https://help.viber.com/en/ 1. Офіційний сайт підтримки Telegram URL: https://telegram.org/faq
<p>Лабораторне заняття (2 год.):</p> <p>Використання різноманітних ресурсів для пошуку потрібної інформації, критичного аналізу й опрацювання інформації з метою використання її у навчальній і професійній діяльності у різних джерелах мережі Інтернет задля виконання професійних обов'язків вчителя образотворчого мистецтва.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Валько Н. В., Зайцева Т. В., Кудьмич Л. В., Співаковська Є. О. Комп'ютерні інформаційні технології : навчально-методичний посібник. Херсон : Айлант, 2013. 162 с. Google довідка URL: https://support.google.com/?hl=uk
<p>Лабораторне заняття (2 год.):</p> <p>Реалізація виконання професійних задач засобами Google Docs.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Биков, В. Ю. Формування компетентностей учасників освітнього процесу на основі хмаро орієнтованих інформаційно-освітніх систем: Наукова доповідь на засіданні Президії НАПН України 18 березня 2021 р. Вісник Національної академії педагогічних наук України, 3(1). 2021. URL: https://doi.org/10.37472/2707-305X-2021-3-1-2-3 2. Гірінова Л. В., Сибірякова І. Г. Інформаційні системи та технології. Частина 1 : Технічне та

	<p>програмне забезпечення інформаційних технологій та систем : навч. посібник. Х. : Monograf, 2016. 113 с.</p> <p>3. Морзе Н. В., Піх О. З. Інформаційні системи. Навч. посібн. /за наук. ред. Н. В. Морзе. Івано-Франківськ, «Лілея-НВ», 2015. 384 с.</p> <p>4. Смирнова І. М. Формування інформаційної культури в контексті проблеми формування індивідуальності студента-педагога. Інформатизація освіти України: європейський вимір : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф., м. Кам'янець-Подільський, 14-17 трав. 2007 р. Кам'янець-Подільський, 2007. С. 188–190.</p> <p>5. Валько Н. В., Зайцева Т. В., Кудьмич Л. В., Співаковська Є. О. Комп'ютерні інформаційні технології : навчально-методичний посібник. Херсон : Айлант, 2013. 162 с.</p>
<p>Лабораторне заняття (2 год.):</p> <p>Самопрезентація та представлення результатів власної професійної діяльності вчителя образотворчого мистецтва засобами Google Presentations, Prezi.</p>	<p>1. Смирнова І. М. Методичні рекомендації щодо професійної підготовки майбутніх учителів технологій до розроблення і використання електронних освітніх ресурсів : метод. рек. Київ : Міленіум, 2017. 135 с.</p> <p>2. Google довідка URL: https://support.google.com/?hl=uk</p> <p>3. Офіційний сайт сервісу Prezi. Навчання. URL: https://prezi.com/learn/?click_source=logged_element&page_location=footer&element_text=learn</p>
<p>Лабораторне заняття (2 год.):</p> <p>Організація міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня засобами Telegram, WhatsApp, Viber</p>	<p>1. Офіційний сайт підтримки WatsApp URL: https://faq.whatsapp.com/?lang=uk</p> <p>2. Офіційний сайт підтримки Viber URL: https://help.viber.com/en/</p> <p>Офіційний сайт підтримки Telegram URL: https://telegram.org/faq</p>
<p>Лабораторне заняття (2 год.):</p> <p>Планування та організація процесу навчання учнів з образотворчого мистецтва засобами освітньої платформи Google Classroom та Google Meet.</p>	<p>1. Google довідка URL: https://support.google.com/?hl=uk</p>
<p>Самостійна робота:</p> <p>Розміщення доповіді та презентації:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на власному Google Диску з наданням доступу викладачу (надіслати посилання у Moodle курсу «Інформаційно-комунікаційні технології за професійним спрямуванням» у блоці Самостійна робота) - створити розсилку засобами електронної пошти серед 	<p>1. Smirnova I., Dovhopolyk K. The Relevance of Professional Use of Smart-Complexes in the Training Process of Future Labor and Technology Teachers. Proceedings of the International Conference on Economics, Law and Education Research (ELER 2021). Atlantis Press. Part of Springer Nature. URL: https://doi.org/10.2991/aebmr.k.210320.041</p> <p>2. Валько Н. В., Зайцева Т. В., Кудьмич Л. В., Співаковська Є. О. Комп'ютерні інформаційні технології : навчально-методичний посібник.</p>

<p>одногрупників (скріншот додати у звіт);</p> <ul style="list-style-type: none"> - розмістити матеріали на власному сайті (дати у звіт посилання та скріншот розміщеного матеріалу). 	<p>Херсон : Айлант, 2013. 162 с.</p> <p>3. Кадемія М. Ю., Шахіна І. Ю. Інформаційно-комунікаційні технології в навчальному процесі : Навчальний посібник / Кадемія М. Ю., Шахіна І. Ю. / Вінниця, ТОВ «Планер». 2011. 220 с</p>
<p>Самостійна робота: Оформлення звіту проєкту</p>	<p>1. Андрухів Р.М. Використання засобу Google Sites для створення сайту професійно-технічного навчального закладу. Методична розробка. Борислав, 2017. 26 с. URL: https://naurok.com.ua/vikoristannya-zasobu-google-sites-dlya-stvorenniya-saytu-profesiyno-tehnichnogo-navchalnogo-zakladu-14504.html</p> <p>2. Валько Н. В., Зайцева Т. В., Кудьмич Л. В., Співаковська Є. О. Комп'ютерні інформаційні технології : навчально-методичний посібник. Херсон : Айлант, 2013. 162 с.</p> <p>3. Кадемія М. Ю., Шахіна І. Ю. Інформаційно-комунікаційні технології в навчальному процесі : Навчальний посібник / Кадемія М. Ю., Шахіна І. Ю. / Вінниця, ТОВ «Планер». 2011. 220 с.</p> <p>4. Смирнова І. М. Структурні компоненти електронних освітніх ресурсів сучасних ВНЗ. Освітні інновації у вищих навчальних закладах: проблеми використання інформаційно-комунікаційних технологій : зб. наук. пр. за матеріалами наук.-практ. конф. Ізмаїл : РВВ ІДГУ, 2016. С. 92–95.</p>

Самостійна робота здобувачів вищої освіти

№ з/п	Вид роботи	Форми звітності
1.	Опрацювання лекційного матеріалу	Інтелект-карта /конспект
2.	Підготовка до лабораторних робіт	Інтелект-карта /конспект
3.	Опрацювання тем, винесених на самостійну підготовку	Інтелект-карта /конспект
4.	Робота з Інтернет-ресурсами	доповідь
5.	Написання доповіді на задану тему	доповідь
6.	Створення електронної презентації доповіді	презентація
7.	Збір відгуків про свою роботу за допомогою Google Forms	звіт
8.	Виконання завдань (оформлення звіту, розміщення проєкту в хмарі, на сайті, розповсюдження проєкту засобами інтернет-зв'язку)	звіт, доступ до проєкту, розповсюдження проєкту
9.	Підготовка до МКР	МКР

Алгоритм виконання індивідуальних проєктів

1. Використовуючи інтернет-ресурси, з обраної теми* підготувати проєкт, який повинен містити: доповідь (5-7 сторінок), презентацію (7-10 слайдів).
2. Розмістити матеріал на власному Google Диску з наданням доступу викладачеві.
3. Розповсюдити матеріал серед одногрупників засобами інтернет-зв'язку: розсилкою електронної пошти та розміщенням матеріалів на власному сайті.
4. Зібрати відгуки про свою роботу за допомогою Google Forms (анкета має містити не менше 5 питань різних видів) та додати у звіт приклад форми та аналіз результатів.
5. Надати звіт з виконаної роботи зі скріншотами.
6. Захистити проєкт.

**Перелік тем для виконання індивідуальних проєктів:*

1. Правила оформлення електронних документів при виконанні професійних завдань вчителем математики.
2. Візуалізація інформації у документах вчителя математики за допомогою програмного забезпечення WPS Office Документи.
3. Створення дидактичного матеріалу до уроків математики засобами WPS Office Документи.
4. Створення формул засобами WPS Office Документи.
5. Організація дистанційного освітнього процесу в межах викладання предмету
6. Застосунок WPS Office Таблиці у роботі вчителя математики.
7. Оформлення текстових документів складної структури в онлайн-редакторах документів.
8. Огляд сучасних систем комп'ютерної математики.
9. Організація освітнього процесу на уроках математики за допомогою системи комп'ютерної математики MathCad.
10. Використання математичних додатків GeoGebra на уроках математики.
11. Створення електронного журналу за допомогою електронних таблиць.
12. Створення комп'ютерних презентацій засобами онлайн-редактора презентацій (з вказівкою на конкретний онлайн-редактор презентацій).
13. Прийоми роботи у спеціалізованих середовищах для вивчення математики (з вказівкою на конкретне програмне забезпечення).
14. Огляд послуг мережі Інтернет для вирішення професійних завдань.
15. Хмарні технології: огляд можливостей для роботи вчителя математики.
16. Переваги і недоліки використання ІКТ у майбутній професійній діяльності.
17. Платформа організації освітнього процесу (з вказівкою на конкретний засіб).
18. Огляд програм для проведення онлайн-уроків, семінарів, тренінгів.
19. Створення бюлетенів та буклетів за допомогою онлайн-сервісів.
20. Корисні мобільні застосунки на уроці математики.
21. Створення портфолію вчителя математики.
22. Доповнена та віртуальна реальність на уроках математики.
23. Технології тестового контролю знань здобувачів на уроках математики: методика розробки та проведення
24. Методика створення інтерактивних вправ для уроків математики (з вказівкою на конкретний Інтернет-ресурс).
25. Використання можливостей месенджерів та ботів для роботи з учнями, батьками та колегами.
26. Новітні форми роботи з учнями: огляд та створення засобами Інтернет технологіями.

27. Огляд програм для створення вебінарів та конференцій для налаштування комунікації з учнями, батьками та колегами.

2. Політика курсу

Політика щодо відвідування навчальних занять

Згідно з «Положенням про порядок оцінювання рівня навчальних досягнень студентів в умовах ЄКТС в ІДГУ» здобувачі вищої освіти мають обов'язково бути присутніми на лабораторних заняттях. Здобувач, який з поважних причин, підтверджених документально, був відсутній на лабораторному занятті, має право на відпрацювання у двотижневий термін після повернення до навчання. Здобувач, який не використав надане йому право у встановлений термін або пропустив заняття без поважних причин, отримує за кожне пропущення заняття 0 балів. Здобувачі, які навчаються за індивідуальним графіком, мають у повному обсязі виконати додаткові індивідуальні завдання, попередньо узгодивши їх з викладачем. Присутність на модульній контрольній роботі є обов'язковою. У випадку відсутності здобувача на проміжному контролі з поважної причини, підтвердженої документально, йому призначається інша дата складання модульної контрольної роботи.

Політика академічної доброчесності

Здобувачі мають дотримуватись правил академічної доброчесності відповідно до «Кодексу академічної доброчесності ІДГУ». Наявність академічного плагіату в роботах є підставою для виставлення негативної оцінки. Списування здобувачами під час проведення модульної контрольної роботи є підставою для дострокового припинення її складання та виставлення негативної оцінки.

3. Проміжний і підсумковий контроль

Форма проміжного контролю: модульна контрольна робота.

Зразок модульної контрольної роботи

Модульна контрольна робота складається з тестових завдань. Приклади тестових питань:

1. Указати призначення текстового процесора WPS Office Документ.
 - а. створення і обробка текстових документів, написання рефератів, статей, книг;
 - б. виконання бухгалтерських розрахунків;
 - в. нарахування заробітної плати;
 - г. перерахування.
2. Що таке редагування тексту?
 - а. процес внесення змін в існуючий уже текст;
 - б. процедуру збереження тексту на диску у вигляді текстового файлу;
 - в. процес передачі текстової інформації по комп'ютерній мережі;
 - г. процедуру прочитування із зовнішнього раніше створеного тексту, що запам'ятовує пристрої.
3. На що вказує знак \$, записаний перед літерою стовпчика або номером рядка?
 - а. можливість запису в комірку символічної інформації;
 - б. комірку, у якій записується формула;
 - в. абсолютну адресацію комірки;
 - г. відносну адресацію комірки.

4. У якому режимі відображається слайд, що складається з двох частин: видимої частини, яка виводиться під час демонстрації, та сторінки нотаток доповідача до даного слайда, що під час демонстрації не відображається?
- Режим слайдів;
 - Режим структури;
 - Режим сортувальник;
 - Режим сторінок нотаток.
5. Для чого призначена служба FTP в Інтернеті?
- для створення, прийому і передачі WEB-сторінок;
 - для забезпечення функціонування електронної пошти;
 - для забезпечення роботи телеконференцій;
 - для прийому і передачі файлів будь-якого формату.

Форма підсумкового контролю: залік.

4. Критерії оцінювання результатів навчання Шкала та схема формування підсумкової оцінки

Рівні навчальних досягнень	100баль на шкала	Критерії оцінювання навчальних досягнень	
		Теоретична підготовка	Практична підготовка
		Здобувач вищої освіти	
Рівні навчальних досягнень	100баль на шкала	Критерії оцінювання навчальних досягнень	
		Теоретична підготовка	Практична підготовка
		Здобувач вищої освіти	
Відмінний	100...90	вільно володіє навчальним матеріалом, висловлює свої думки, робить аргументовані висновки, рецензує відповіді інших здобувачів вищої освіти, творчо виконує індивідуальні та колективні завдання; самостійно знаходить додаткову інформацію та використовує її для реалізації поставлених перед ним завдань; вільно використовує нові інформаційні технології для поповнення власних знань	може аргументовано обрати раціональний спосіб виконання завдання й оцінити результати власної практичної діяльності; виконує завдання, не передбачені навчальною програмою; вільно використовує знання для розв'язання поставлених перед ним завдань

Достатній	89....70	вільно володіє навчальним матеріалом, застосовує знання на практиці; узагальнює і систематизує навчальну інформацію, але допускає незначні огріхи у порівняннях, формулюванні висновків, застосуванні теоретичних знань на практиці	за зразком самостійно виконує практичні завдання, передбачені програмою; має стійкі навички виконання завдання
Задовільний	69...51	володіє навчальним матеріалом поверхово, фрагментарно, на рівні запам'ятовування відтворює певну частину навчального матеріалу з елементами логічних зв'язків, знає основні поняття навчального матеріалу	має елементарні, нестійкі навички виконання завдання
Незадовільний	50...1	має фрагментарні знання (менше половини) при незначному загальному обсязі навчального матеріалу; відсутні сформовані уміння та навички; під час відповіді допускаються суттєві помилки	планує та виконує частину завдання за допомогою викладача

Критерії оцінювання під час аудиторних занять

Оцінка	Критерії оцінювання навчальних досягнень
5 балів	Оцінюється робота здобувача вищої освіти, який у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно та аргументовано його викладає, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних запитань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу, вільно послуговується науковою термінологією, розв'язує практичні завдання стандартним або оригінальним способом, наводить аргументи
	на підтвердження власних думок, здійснює аналіз та робить висновки.
4 бали	Оцінюється робота здобувача вищої освіти, який достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає, в основному розкриває зміст теоретичних запитань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу, розв'язує практичні завдання стандартним способом, послуговується науковою термінологією. Але при висвітленні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі неістотні неточності та незначні помилки.

3 бали	Оцінюється робота здобувача вищої освіти, який відтворює значну частину навчального матеріалу, висвітлює його основний зміст, виявляє елементарні знання окремих положень, записує основні формули, рівняння, закони. Не здатний до глибокого, всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, не користується необхідною літературою, допускає істотні неточності та помилки.
2 бали	Оцінюється робота здобувача вищої освіти, який не володіє навчальним матеріалом у достатньому обсязі, проте фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає окремі питання навчальної дисципліни, не розкриває зміст теоретичних питань, не може розв'язати практичні завдання.
1 бал	Оцінюється робота здобувача вищої освіти, який не в змозі викласти зміст більшості питань теми та курсу, володіє навчальним матеріалом на рівні розпізнавання явищ, допускає істотні помилки, відповідає на запитання, що потребують однослівної відповіді.
0 балів	Оцінюється робота здобувача вищої освіти, який не володіє навчальним матеріалом та не в змозі його висвітлити, не розуміє змісту теоретичних питань та практичних завдань.

Критерії оцінювання індивідуальних завдань

№	Критерій	Кількість балів
1	Оформлення доповіді	5
2	Оформлення презентації	5
3	Розміщення матеріалу на Google Диску, на сайті, виконання розсилки електронною поштою	5
4	Збір відгуків про свою роботу за допомогою Google Forms	5
5	Оформлення звіту	5
6	Захист проєкту	5

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

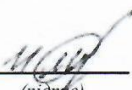
Оцінка	Критерії оцінювання навчальних досягнень
26-30 балів	Оцінюється робота студента, який у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно й аргументовано його викладає, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу, вільно послуговується науковою термінологією, розв'язує задачі стандартним або оригінальним способом, наводить аргументи на підтвердження

21-25 балів	Оцінюється робота студента, який достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає, в основному розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу, розв'язує задачі стандартним способом, послуговується науковою термінологією. Але при висвітленні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі неістотні неточності та незначні помилки.
15-20 балів	Оцінюється робота студента, який відтворює значну частину навчального матеріалу, висвітлює його основний зміст, виявляє елементарні знання окремих положень, записує основні формули, рівняння, закони. Однак не здатний до глибокого, всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, не користується необхідною літературою, допускає істотні неточності та помилки.
11-15 балів	Оцінюється робота студента, який достатньо не володіє навчальним матеріалом, однак фрагментарно, поверхово (без аргументації й обґрунтування) викладає окремі питання навчальної дисципліни, не розкриває зміст теоретичних питань і практичних завдань.
6-10 балів	Оцінюється робота студента, який не в змозі викласти зміст більшості питань теми та курсу, володіє навчальним матеріалом на рівні розпізнавання явищ, допускає істотні помилки, відповідає на запитання, що потребують однослівної відповіді.
5-0 балів	Оцінюється робота студента, який не володіє навчальним матеріалом та не в змозі його висвітлити, не розуміє змісту теоретичних питань та практичних завдань.

Критерії оцінювання під час підсумкового контролю

Підсумкова оцінка виставляється за результатами поточного та проміжного контролю.

Викладач


(підпис)

Смирнова І.М.

Затверджено на засіданні кафедри математики, інформатики та інформаційної діяльності протокол № 10 від «01» червня 2020 р.

Завідувач кафедри


(підпис)

Драгієва Л.В.