

### **Вимоги до оформлення матеріалів:**

- Матеріали подають у текстовому редакторі Microsoft Word, з розширенням \*.docx, гарнітура – Times New Roman, формат сторінки А4 (240\*297 мм), поля: верхнє, нижнє, праве та лівє – 20 мм. Шрифт тексту: кегель – 14 pt; інтервал – 1,5; абзацний відступ 1,25 см., обсяг статті – 4-6 сторінок.

- Обов'язкові структурні елементи текстової частини: вступ, основна частина, висновки. Структурні елементи виділяти НЕ ПОТРІБНО.

- Графічний матеріал виконують у доступних для подальшого редагування програмах. Для малюнків і таблиць застосовують гарнітуру Times New Roman, 12 кегель, інтервал між рядками – 1, чорно-біла гама, розміщення легенди – внизу малюнку, вирівнювання по ширині.

- Таблиці повинні мати заголовок і номер арабськими цифрами (у рядок із заголовком). **Не допускається розташування таблиць в альбомному форматі.** Ширина таблиць не повинна перевищувати ширину тексту.

- Математичні формули виконують у редакторі формул Microsoft Equation.

- Окрім публікації в тексті всі малюнки, таблиці, фотографії подаються окремим файлом.

- Не допускаються скановані (сфотографовані) таблиці та малюнки.

- Перенесення слів (у тому числі й автоматично) не допускаються.

- Після тексту статті подається заголовок «Література» і в алфавітному порядку наводиться використана література.

- Бібліографічний опис літературних джерел оформлюють згідно з ДСТУ 8302:2015.

- Матеріали на конференцію приймаються електронною поштою за адресою: nauka\_idgu@ukr.net Назви файлів мають бути підписані відповідно до прізвища та ініціалів учасника конференції та дати проведення. Наприклад: Олійник П.С.\_ Заявка.

### **ОПЛАТА:**

Організаційний внесок публікації – 120 грн.

Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Розрахунковий рахунок:

Код ЄДРПОУ 02125467

р/рах UA 50 820172 0313 24100 42020 12580

МФО 820172 Банк ДКСУ в м. Київ

Призначення платежу : за участь у конференції 15.10.2021

Платник: ПІБ учасника

***З питань оплати звертатися до редакційно-видавничого відділу ІДГУ (каб. 208) – Мартинчук Олена Євгенівна.***

***У разі потреби друкованого екземпляру збірки матеріалів конференції (за додаткових умов) повідомте про це редакційну колегію.***

**Увага!** У разі відправки статті та квитанції про оплату оргвнеску електронною поштою надсилати друковані матеріали Укрпоштою не потрібно!

**Увага!** Після того, як ми отримали від Вас статтю, Ви обов'язково маєте отримати повідомлення-відповідь: «Вашу статтю отримано та зараховано». Якщо така відповідь не надійшла через день після надсилання, тоді обов'язково зателефонуйте в оргкомітет і повідомте про ситуацію.

**Увага!** Роботи обсягом менше 4 сторінок НЕ ПРИЙМАЮТЬСЯ!

**Увага!** Роботи, що надійшли невчасно, з порушенням терміну подачі до розгляду НЕ ПРИЙМАЮТЬСЯ!

**Увага!** Оргкомітет залишає за собою право відхилити статті, які не відповідають тематиці та вимогам. Відповідальність за зміст статті та помилки в тексті несуть автори!

Більш детальну інформацію про конференцію можна отримати за телефонами:

0961545176 к.юрид.н., доцент Метіль Анастасія Сергіївна – *координатор конференції*  
0677411441 к.пед.н., доцент Замашкіна Ольга Дмитрівна – *координатор конференції*  
0663291354 Мартинчук Олена Євгенівна – *технічний координатор конференції*

або надсилайте запитання на електронну адресу nauka\_idgu@ukr.net

**Зразок оформлення статей**

**АРТ-ОБ'ЄКТ В МІСЬКОМУ СЕРЕДОВИЩІ  
ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ**

**Іван Пастир**

*кандидат педагогічних наук, доцент*

*Ізмаїльський державний гуманітарний університет*

У ХХІ столітті мистецтво розширює свої кордони, все більше перетинаючись з навколишнім світом. Воно не обмежено ні вибором матеріалів, ні методами, використовуючи як традиційні, наприклад, живопис, графіку, скульптуру, так і нетрадиційні форми – інсталяції, графіті. Найбільш виразними є арт-об'єкти, які увагу глядача, змушують замислитись, глянути на щось буденне під новим кутом.

**Література:**

1. Ефимов А.В. (2006). Дизайн архитектурной среды. М. : Архитектура-С. 504 с.
2. Шимко В.Т. (2006). Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды. М.: Архитектура-С. 384 с. URL: <http://www.twirpx.com/file/1651013/>

**Заявка учасника**

**І Всеукраїнської науково-практичної конференції  
«Правова та соціальна трансформація сучасного суспільства в умовах  
євроінтеграції України»**

**15 жовтня 2021 р.**

1. Прізвище, ім'я, по батькові \_\_\_\_\_
2. Науковий ступінь \_\_\_\_\_
3. Учене звання \_\_\_\_\_
4. Місце роботи (навчання) \_\_\_\_\_
5. Контактні телефони, адреса \_\_\_\_\_
6. Секція \_\_\_\_\_
7. Тема доповіді \_\_\_\_\_
8. Потреба у сертифікаті \_\_\_\_\_
9. Потреба у друкованому збірнику \_\_\_\_\_