


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІЗМАЇЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНИХ МОВ
КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ

«ЗАТВЕРДЖЕНО»

Вченою радою факультету іноземних мов
Протокол № 7 від 18 03.2021 р.

Голова  Шавловська Т.С.
(підпис) (прізвище, ініціали)



ПРОГРАМА АТЕСТАЦІЙНОГО ЕКЗАМЕНУ

з Англійської мови та методики її навчання

(назва атестаційного екзамєну)

освітній ступінь бакалавр
(назва освітнього ступеня)

галузь знань 01 Освіта/Педагогіка
(шифр і назва галузі знань)


спеціальність 014 Середня освіта

предметна спеціальність 014.02 Мова і література (із зазначенням мови)
(код і назва спеціальності)

освітня програма / спеціалізація Середня освіта: мова і література (англійська)
(код і назва спеціальності)


ПОГОДЖЕНО:

Гарант освітньої програми


С.О. Рябушко
(підпис, ініціали, прізвище)

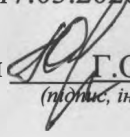
ПОГОДЖЕНО:

Голова ради з якості вищої освіти
факультету іноземних мов


С.О. Рябушко
(підпис, ініціали, прізвище)

РЕКОМЕНДОВАНО:

кафедрою англійської філології
протокол № 7 від 17.03.2020

Завідувач кафедри 
Г.О. Олейнікова
(підпис, ініціали, прізвище)

Розробники програми:

Рябушко Світлана Олексівна, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри романо-германської філології та методики навчання іноземних мов.

Вдовенко Тетяна Олександрівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології

Олейнікова Галина Олександрівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології

Сорока Тетяна Вячеславівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології

Іванова Дора Георгіївна, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри загальної педагогіки, дошкільної, початкової та спеціальної освіти

Рецензенти програми:

Домброван Тетяна Іванівна, доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри англійської філології та перекладу Одеського національного політехнічного університету

1. МЕТА І ЗАВДАННЯ АТЕСТАЦІЙНОГО ЕКЗАМЕНУ

Метою атестаційного екзамену є перевірити: знання здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» з теоретичних основ вивчених курсів, їх методичну компетенцію та науковий підхід до розв'язання практичних проблем виховання та освіти.

Завданнями атестаційного екзамену є підсумкова перевірка: якості теоретичної і практичної підготовки, готовності здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» до активної участі в реформуванні освіти, упровадженні у навчально-виховний процес сучасних педагогічних технологій та науково-методичних досягнень.

2. ЕТАПИ ТА ФОРМИ ПРОВЕДЕННЯ

2.1. Етапи проведення: 1 етап

2.2. Форми проведення - усна

3. СТРУКТУРА ТА ЗМІСТ ЕКЗАМЕНАЦІЙНИХ ЗАВДАНЬ

3.1. Структура екзаменаційного завдання

Назва екзаменаційного завдання	Компетентності, що перевіряються	Результати навчання, що перевіряються
Завдання №1 Лінгвістичний аналіз художнього тексту та пояснення сутності деяких підкреслених мовних феноменів з тексту	ФК 5. Здатність використовувати досягнення сучасної науки в галузі теорії та історії англійської мови в закладах середньої освіти, практиці навчання англійської мови ФК 7. Здатність дотримуватися сучасних мовних норм (з англійської, української мов), володіти англійською мовою на рівні С1, використовувати різні форми й види комунікації в освітній діяльності, обирати мовні засоби відповідно до стилю й типу тексту ФК 10. Здатність інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні прийоми й методи аналізу художнього тексту	ПРН 3. Знати мовні норми, соціокультурні ситуації розвитку англійської мови, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовного дискурсу художньої літератури ПРН 9. Володіти різними видами аналізу художнього твору, визначати його жанрово-стильові своєрідності, місце в літературному процесі, традиції й новаторство, зв'язки твору з фольклором, міфологією, релігією, філософією; виділяти значення для національної та світової культур. ПРН 11. Порівнювати мовні та літературні факти, явища, визначати їхні подібності й відмінності
Завдання №2 Реферування англомовного газетного дискурсу	ФК 8. Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній та письмовій	ПРН 7. Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), видобувати, обробляти й систематизувати інформацію, використовувати її в

	<p>формах (англійською мовою), володіти методикою формування й розвитку комунікативної компетенції учнів</p> <p>ФК 16. Здатність розуміти вимоги до діяльності за спеціальністю, зумовлені необхідністю забезпечення сталого розвитку України, її зміцнення як демократичної, соціальної, правової держави</p>	<p>освітньому процесі</p> <p>ПРН 8. Володіти комунікативною англомовною компетентністю (лінгвістичний, мовленнєвий, соціокультурний, прагматичний компоненти, відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти), здатність удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті</p>
<p>Завдання №3 з перевірки методичної компетенції здобувачів освітнього ступеня «бакалавр»</p>	<p>ФК 1. Здатність формувати в учнів предметні компетентності</p> <p>ФК 2. Здатність застосовувати сучасні методи й освітні технології навчання</p> <p>ФК 4. Здатність аналізувати особливості сприйняття й засвоєння учнями навчальної інформації з метою прогнозу ефективності та корекції навчально-виховного процесу</p> <p>ФК 6. Здатність реалізовувати ефективні підходи (особистісно-орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання англійської мови на підставі передового вітчизняного й міжнародного досвіду</p> <p>ФК 11. Здатність доцільно використовувати й створювати сучасне навчально-методичне забезпечення (обладнання) для проведення занять</p> <p>ФК 12. Здатність до критичного аналізу, діагностики й корекції власної педагогічної діяльності, оцінки педагогічного досвіду (вітчизняного, закордонного) у галузі викладання англійської мови з метою</p>	<p>ПРН 1. Знати сучасні філологічні й дидактичні засади навчання англійської мови</p> <p>ПРН 5. Знати державний стандарт загальної середньої освіти, навчальні програми з англійської мови для закладів середньої освіти та практичні шляхи їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності учнів</p> <p>ПРН 14. Володіти методиками білінгвального й інтегрованого навчання мови, дидактикою багатомовності та методикою паралельного вивчення споріднених мов, методикою роботи в гетерогенному (змішаному) навчальному середовищі</p> <p>ПРН 15. Застосовувати сучасні методики й технології (зокрема інформаційні) для забезпечення якості навчально-виховного процесу в закладах середньої освіти.</p> <p>ПРН 19. Мати здатність до ефективного спілкування в науково-навчальній, соціально-культурній та офіційно-діловій сферах; участь у дискусіях, відстоювання власної думки (позиції), дотримання культури поведінки</p> <p>ПРН 20. Мати здатність до</p>

	професійної саморегуляції й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі	організації навчально-виховного процесу у закладах загальної середньої освіти, співпраці учнів (вихованців), ефективної співпраці в команді (педагогічному колективі освітнього закладу, інших професійних об'єднаннях)
--	---	---

3.2. Зміст екзаменаційних завдань

Атестаційний екзамен з Англійської мови та методики її навчання складається з трьох завдань для перевірки фахових компетентностей зі спеціальності – завдання 1: лінгвістичний аналіз художнього тексту та пояснення сутності деяких підкреслених мовних феноменів з тексту; завдання 2: реферування англomовного газетного дискурсу; завдання 3: з перевірки методичної й компетенції здобувачів освітнього ступеня «бакалавр». Зміст екзаменаційних завдань наводимо нижче:

Завдання № 1 – лінгвістичний аналіз художнього тексту та пояснення сутності деяких підкреслених мовних феноменів з тексту:

1.1. Список творів, за якими проводиться лінгвістичний аналіз тексту

(1) O'Henry

1. Tommy's Burglar
2. A Newspaper Story
3. By Courier
4. Little Speck in Garnered Fruit
5. Jimmy Valentine's Reformation

(2) Somerset Maugham

1. The Escape
2. Mr. Know-All
3. Neil MacAdam
4. A Casual Affair
5. Raw Material

(3) Ernest Hemingway

1. A clean, well-lighted place
2. A Very Short Story
3. The Short Happy Life of Francis Macomber
4. Cat in the Rain
5. Une generati perdu

(4) Jerome K. Jerome

1. Clocks
2. Portrait of a Lady
3. The Absent-minded Man
4. Passing of The Third Floor Back
5. Philosophy and the Daemon

(5) Herbert Wells

1. A Vision of Judgment
2. The Magic Shop
3. Jimmy goggles the God
4. The Door in the Wall
5. The stolen bacillus

(6) Edgar Allan Poe

1. The Black Cat
2. The Purloined Letter
3. MS. Found in a Bottle
4. Eleonora
5. The Tell-Tale Heart

Приклад схеми лінгвістичного аналізу художнього тексту

I. Загальна характеристика тексту:

- автор, назва тексту;
- літературний напрям;
- жанр, стиль.

II. Жанрово-стилістичні та функціональні ознаки твору:

- сюжетна організація тексту;
- тип мовлення (1/3 особа оповідання) ;
- функціональний тип мовлення (опис, оповідання, роздум), домінуюча складова типу мовлення;
- типи оповідальної характеристики персонажів (пряма, непряма характеристика);
- зв'язність тексту: мовні засоби зв'язності та їх роль у тексті;
- індивідуально-авторські стилістичні особливості тексту, рівні відбору мовних засобів та їхня організація з використанням стилістичних прийомів

III Жанрово-стильові особливості тексту:

- лексико-фразеологічний склад тексту: лексика, фразеологія, запозичення, сфера функціонування (книжкова – розмовна – просторічна – діалектна; архаїчна – сучасна; пасивна – активна; висока – нейтральна), термінологія;
- синтаксис: співвідношення різних типів речень; засоби зв'язку речень у тексті;
- художні деталі та їх особливості вживання в аналізованому тексті. Символ художнього тексту;
- інформативність тексту: змістово-фактуальна, змістово-концептуальна та змістово-підтекстова інформація;
- заголовок тексту та його функція в аналізованому творі.

1.2. Питання з теоретичних основ філології:

Стилістика

- переривання думки
- метафора
- метафорічна фраза
- еліптичне речення
- графон
- епітет
- фразовий епітет
- еліпсис
- відокремлене речення
- називання предметів за порядком

Лексикологія

- графічна аббревіація
- запозичення з латинської мови

Теоретична граматики

- пост модифікація
- минулий час дієслова
- пасивний стан дієслова
- минулий пасивний стан дієслова
- минула перфектна форма дієслова
- конструкція називної комплементациї
- теперішній тривалий час дієслова

Теоретична фонетика

- редукція приголосних у кластерах
- регресивна асиміляція
- елізія

- запозичення з французької мови
- складні слова
- деривати, похідні слова
- фразеологізм
- конверсія
- редукція приголосних у кластерах
- якісна редукція голосних звуків
- прогресивна асиміляція

Завдання №2 – реферування англомовного газетного дискурсу:

Теми для обговорення:

1. Сучасні підходи до навчання англійської мови
2. Позитивний та негативний вплив гаджетів на результати навчання
3. Майстерність вчителя
4. Телебачення: за і проти
5. Конфлікт поколінь
6. Роль книги в сучасному житті
7. Родинні стосунки
8. Звичаї та традиції Великої Британії
9. Виховання дітей
10. Англомовний світ сьогодення
11. Виховання сучасної молоді
12. Батьки та діти
13. Реформа освіти в Україні
14. Відомі особистості Великої Британії
15. Історія британського кіно

Завдання №3 – з перевірки методичної компетенції здобувачів освітнього ступеня «бакалавр»:

3.1. Планування роботи вчителя англійської мови за підручником

3.1.1. Зразок плану-конспекту уроку англійської мови (схема)

Схема плану-конспекту уроку

Дата	План-конспект уроку № ... у ... класі	
Тема:		
Цілі:	Практична/ні Освітня/ні Розвиваюча/чі Виховна/ні	
Обладнання до уроку:	Схематичний план уроку	
Початок уроку		Час
I. Організація класу		2 хв.
II. Мовленнєва/фонетична зарядка		3 хв.
Основна частина уроку		
III-VI.		35 хв.
Заключна частина уроку		
VII. Пояснення домашнього завдання		2 хв.
VIII. Підсумки уроку. Оцінювання досягнень учнів.....		3 хв.

Хід уроку	
Етап, прийом навчання	Зміст роботи
I. Організація класу. <i>Прийом:</i> вітання і повідомлення цілей уроку.	Т:
II. Мовленнєва зарядка. <i>Прийом:</i> бесіда про свято Нового року.	
III-VIII.	

3.1.2. Перелік теоретичних питань з дисципліни

«Методика навчання іноземних мов та культур в закладах середньої освіти»

1. Методика як наука і теорія навчання іноземних мов. Основні методичні принципи як стратегія навчання. Шляхи реалізації принципу комунікативності у вправах для навчання спілкування іноземною мовою.
2. Зв'язок методики навчання іноземних мов з іншими науками. Специфіка реалізації дидактичних принципів (наочності, свідомості, активності та ін.) у процесі навчання іноземних мов.
3. Цілі навчання іноземних мов. Взаємозв'язок практичної, освітньої, виховної та розвиваючої цілей навчання. Зміст навчання іноземних мов, його компоненти, вимоги шкільної програми для учнів 5 класу щодо їх мовної компетенції.
4. Методи та прийоми навчання іноземних мов. Характеристика шкільної програми "Англійська мова 5-9 класи": зміст і структура.
5. Основні форми навчання іноземних мов. Вимоги до сучасного уроку АМ. Реалізація цих вимог у сучасних підручниках з англійської мови.
6. Особливості навчання англійської мови на другому ступені: завдання, зміст, засоби. Використання зорового та слухового унаочнення у процесі виконання вправ.
7. Засоби навчання, їх класифікація. Особливості використання зорових (вербальних і зображальних) засобів на другому ступені. Методика роботи з цими засобами в різних підручниках з англійської мови. Використання фонограм у навчанні діалогічного мовлення.
8. Характеристика зарубіжних методів навчання ІМ ХХ-го ст. Навчання усного мовлення та читання з використанням сучасних методів навчання.
9. Проблема навчання іншомовної вимови. Характеристика фонетичних вправ.
10. Проблема навчання граматики на середньому ступені.
11. Навчання лексики на середньому ступені. Характеристика лексичних вправ. Характеристика вправ для навчання мовної здогадки.
12. Загальна характеристика усного мовлення. Аудіювання та говоріння. Монологічна та діалогічна форми мовлення. Аналіз вправ з навчання монологу та діалогу.
13. Поняття мовленнєвої ситуації та засоби її створення на уроці АМ. Приклади мовленнєвих ситуацій для навчання ДМ.
14. Етапи навчання діалогічного мовлення. Система вправ. Рольова гра у навчанні діалогу.
15. Етапи навчання монологічного мовлення. Система вправ.

16. Навчання читання іноземною мовою. Сутність процесу читання. Види читання. Проблеми навчання техніки читання іноземною мовою. Види вправ.
17. Проблеми навчання техніки читання й техніки письма іноземною мовою. Види вправ.
18. Контроль у навчанні іноземних мов. Об'єкти, види і форми контролю. Особливості укладання тесту для контролю розуміння змісту прочитаного тексту.
19. Планування освітнього процесу з іноземної мови. Види планів.
20. Урок як основна форма освітнього процесу. Типологія і структура уроків іноземної мови. Характеристика схеми структури уроку ІМ.
21. Проблема вправ для навчання іноземних мов. Типи і види вправ. Визначення типу, виду і мети запропонованих вправ.
22. Наочність у навчанні іноземних мов. Види наочності та її застосування у навчанні мовного матеріалу і видів мовленнєвої діяльності.
23. Шляхи інтенсифікації освітнього процесу з іноземної мови.
24. Цілі, форми та зміст позакласної роботи з ІМ у школі. Аналіз сценарію позакласного заходу з англійської мови.
25. Індивідуалізація навчання іноземної мови в 5-9 класах.
26. Методи дослідження в сучасній методиці навчання ІМ. Застосування методів дослідження у процесі педпрактики та написанні курсової роботи.
27. Особливості навчання англійської мови на середньому ступені: завдання, зміст, засоби. Характеристика навчально-методичних комплексів з АМ для учнів 5-7 класів.
28. Особливості навчання англійської мови в 8-9 класах: мета, завдання, зміст.
29. Використання технічних засобів навчання іноземних мов. Приклади сучасних Інтернет ресурсів, які доцільно використовувати вчителю англійської мови на уроці.
30. Проблема навчання письма як виду мовленнєвої діяльності в 5-9 класах. Види письмових вправ.

3.1.5. Практичне завдання з дисципліни

«Методика навчання іноземних мов та культур в закладах середньої освіти»

Складіть план-конспект уроку для учнів:

- 7 класу з АМ за темою «Seasons» та проаналізуйте його.
- 6 класу з АМ за темою «Clothing» та проаналізуйте його.
- 5 класу з АМ за темою «Class-room» та проаналізуйте його.
- 5 класу з АМ за темою «Family» та проаналізуйте його.
- 6 класу з АМ за темою «School» та проаналізуйте його.
- 7 класу з АМ за темою «Sport» та проаналізуйте його.
- 8 класу з АМ за темою «Ukraine» та проаналізуйте його.
- 9 класу з АМ за темою «Kyiv» та проаналізуйте його.

- 5 класу з АМ за темою «In the Shop» та проаналізуйте його.
- 7 класу з АМ за темою «Big cities of Ukraine» та проаналізуйте його.
- 9 класу з АМ за темою «London» та проаналізуйте його.
- 9 класу з АМ за темою «Great Britain» та проаналізуйте його.
- 9 класу з АМ за темою «Big cities of Great Britain» та проаналізуйте його
- 5 класу з АМ за темою «Shopping» та проаналізуйте його.
- 8 класу з АМ за темою «Outstanding People of the USA» та проаналізуйте його.
- 6 класу з АМ за темою «Ukrainian Writers» та проаналізуйте його.
- 8 класу з АМ за темою «Holidays in Ukraine» та проаналізуйте його.
- 7 класу з АМ за темою «Books in our life» та проаналізуйте його.
- 6 класу з АМ за темою «Holidays in Great Britain» та проаналізуйте його.
- 9 класу з АМ за темою «Modern Technologies» та проаналізуйте його.
- 5 класу з АМ за темою «Art» та проаналізуйте його.
- 6 класу з АМ за темою «Theatre» та проаналізуйте його.
- 7 класу з АМ за темою «The USA» та проаналізуйте його.
- 8 класу з АМ за темою «The capital of the USA» та проаналізуйте його.
- 7 класу з АМ за темою «Nature of Ukraine» та проаналізуйте його.
- 9 класу з АМ за темою «English –speaking countries» та проаналізуйте його.
- 8 класу з АМ за темою «Outstanding People of Ukraine» та проаналізуйте його.
- 9 класу з АМ за темою «Outstanding People of Great Britain» та проаналізуйте його.
- 5 класу з АМ за темою «My Friend» та проаналізуйте його.
- 9 класу з АМ за темою «My Future Profession» та проаналізуйте його.

3.1.3. Підготовка презентації Портфолію.

Структура презентації Портфолію

Частина I. Особистісний щоденник здобувачів освіти «бакалавр».

Частина II. Результати володіння професійно-методичною компетентністю здобувачів освіти «бакалавр».

Частина III. Мій прогрес в оволодінні професійно-методичною компетентністю здобувачів освіти «бакалавр».

Частина IV. План подальшого вдосконалення професійно-методичної компетентності здобувачів освіти «бакалавр».

4. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЕКЗАМЕНАЦІЙНИХ ЗАВДАНЬ

4.1. Шкала та схема формування підсумкової оцінки

Переведення підсумкового балу за 100-бальною шкалою оцінювання в підсумкову оцінку за традиційною шкалою

Підсумковий бал	Оцінка за традиційною шкалою
	екзамен
90-100	відмінно
70-89	добре
51-69	задовільно
1-50	незадовільно

Результат атестаційного екзамену визначається як середньоарифметичне усіх оцінок здобувача вищої освіти, які він отримав за кожне з питань екзаменаційного білету. Цей бал переводиться у 100-бальну шкалу.

Таблиця переведення середньозваженого балу у 100-бальну шкалу

100-бальна	сер. бал	100-бальна	сер. бал	100-бальна	сер. бал	100-бальна	сер. бал	100-бальна	сер. бал
100	4,97–5,00	80	4,10–4,14	60	3,10–3,14	40	2,25–2,29	20	1,15–1,20
99	4,94–4,96	79	4,05–4,09	59	3,05–3,09	39	2,20–2,24	19	1,09–1,14
98	4,91–4,93	78	4,00–4,04	58	3,00–3,04	38	2,15–2,19	18	1,03–1,08
97	4,87–4,90	77	3,95–3,99	57	2,96–2,99	37	2,10–2,14	17	0,97–1,02
96	4,84–4,86	76	3,90–3,94	56	2,93–2,95	36	2,05–2,09	16	0,91–0,96
95	4,80–4,83	75	3,85–3,89	55	2,90–2,92	35	2,00–2,04	15	0,85–0,90
94	4,76–4,79	74	3,80–3,84	54	2,87–2,89	34	1,95–1,99	14	0,79–0,84
93	4,72–4,75	73	3,75–3,79	53	2,84–2,86	33	1,90–1,94	13	0,73–0,78
92	4,68–4,71	72	3,70–3,74	52	2,81–2,83	32	1,85–1,89	12	0,67–0,72
91	4,64–4,67	71	3,65–3,70	51	2,78–2,80	31	1,80–1,84	11	0,61–0,66
90	4,60–4,63	70	3,60–3,64	50	2,75–2,77	30	1,75–1,79	10	0,55–0,60
89	4,55–4,59	69	3,55–3,59	49	2,70–2,74	29	1,69–1,74	9	0,49–0,54
88	4,50–4,54	68	3,50–3,54	48	2,65–2,69	28	1,63–1,68	8	0,43–0,48
87	4,45–4,49	67	3,45–3,49	47	2,60–2,64	27	1,57–1,62	7	0,37–0,42
86	4,40–4,44	66	3,40–3,44	46	2,55–2,59	26	1,51–1,56	6	0,31–0,36
85	4,35–4,39	65	3,35–3,39	45	2,50–2,54	25	1,45–1,50	5	0,25–0,30
84	4,30–4,34	64	3,30–3,34	44	2,45–2,49	24	1,39–1,44	4	0,19–0,24
83	4,25–4,29	63	3,25–3,29	43	2,40–2,44	23	1,33–1,38	3	0,13–0,18
82	4,20–4,24	62	3,20–3,24	42	2,35–2,39	22	1,27–1,32	2	0,07–0,12
81	4,15–4,19	61	3,15–3,19	41	2,30–2,34	21	1,21–1,26	1	0,01–0,06

4.2. Критерії оцінювання екзаменаційних завдань.

Завдання 1: лінгвістичний аналіз художнього тексту та пояснення сутності деяких підкреслених мовних феноменів з тексту

Зміст відповіді:

- повне розуміння тексту;
- пояснення в стислій формі відомостей про автора твору та його місце в літературній творчості певної епохи;
- змістовна інтерпретація уривку тексту з аналізом певних засобів і стилістичних прийомів, а також власною оцінкою прочитаного;
- впізнавання й чітке пояснення сутності одного з філологічних феноменів.

Форма відповіді:

- коректна фонетична презентація тексту;
- вільне володіння лексичним мінімумом;
- зв'язність та швидкість мовлення;
- логічне, послідовне викладання матеріалу з дотриманням семантичних та формальних зв'язків між реченнями.

Оцінка **"відмінно"** передбачає такі вимоги:

Допускається до 4-х незначних помилок фонетичного, лексичного, граматичного або стилістичного характеру.

"Добре"

Невиконання однієї вимоги до змісту або однієї вимоги до форми.

Допускається 5-6 фонетичних, лексичних, граматичних або стилістичних помилок.

"Задовільно"

Невиконання двох/трьох вимог до змісту та однієї вимоги до форми.

Допускається 10 фонетичних, лексичних, граматичних або стилістичних помилок.

"Незадовільно"

Невиконання трьох вимог до змісту та однієї/двох вимог до форми.

Наявність у відповіді здобувача вищої освіти 11 та більше помилок фонетичного, лексичного, граматичного або стилістичного характеру.

Завдання 2: реферування англомовного газетного дискурсу:

Зміст відповіді:

- повне розуміння запропонованого тексту;
- визначення та формулювання основних проблем тексту;
- знання розмовної тематики, яка відповідає навчальній програмі курсу;
- володіння в повному обсязі базовим словником та вмінням вільно та аргументовано висловлювати власну думку.

Форма відповіді:

- фонетично коректне мовлення;
- вільне володіння уміннями діалогічного мовлення;
- темп мовлення нормальний;
- грамотність мовлення.

Оцінка **"відмінно"** передбачає такі вимоги:

Допускається до 4-х граматичних або лексичних помилок.

"Добре"

Невиконання однієї/двох вимог до змісту та однієї до форми.

Допускається 5-7 граматичних або лексичних помилок.

"Задовільно"

Невиконання двох/трьох вимог до змісту та однієї вимоги до форми.

Допускається 8-11 граматичних або лексичних помилок.

"Незадовільно"

Невиконання трьох/чотирьох вимог до змісту, однієї/двох вимог до форми.

Наявність у відповіді здобувача вищої освіти 12 та більше граматичних або лексичних помилок.

Завдання 3: з перевірки методичної й психолого-педагогічної компетенцій здобувачів освітнього ступеня «бакалавр»:

- методична грамотність;
- здатність до обґрунтування методичних й психолого-педагогічних рішень;
- термінологічна коректність.

Оцінка "**відмінно**" передбачає такі вимоги:

Методична грамотність: виконані відповідно до вимог планування діяльності вчителя в закладах середньої освіти календарно-річне планування за підручником АМ для ... класу, тематичний план за певним ... блоком й план-конспект уроку АМ.

Здатність до обґрунтування методичних й психолого-педагогічних рішень: здобувач вищої освіти спонтанно і правильно реагує на запитання екзаменатора. Він здатний теоретично обґрунтувати вибір власних методичних й психолого-педагогічних рішень.

Термінологічна коректність: здобувач вищої освіти досить вільно і коректно користується методичною й психолого-педагогічною термінологією. Він володіє достатнім запасом методичних й психолого-педагогічних термінів.

Оцінка "**добре**" передбачає такі вимоги:

Методична грамотність: календарно-річне планування за підручником АМ для ... класу, тематичний план за певним ... блоком й план-конспект уроку АМ виконані методично грамотно, проте є незначні недоліки в дотриманні зазначених вимог.

Здатність до обґрунтування методичних й психолого-педагогічних рішень: здобувач вищої освіти адекватно реагує на запитання екзаменатора, однак він недостатньо впевнено обґрунтовує вибір власних методичних й психолого-педагогічних рішень.

Термінологічна коректність: здобувач вищої освіти в основному правильно використовує методичну й психолого-педагогічну термінологію. Невелика кількість термінологічних помилок не перешкоджає розумінню змісту викладеного.

Оцінка "**задовільно**" передбачає такі вимоги:

Методична грамотність: календарно-річне планування за підручником АМ для ... класу, тематичний план за певним ... блоком й план-конспект уроку АМ виконані із значними недоліками стосовно зазначених вимог.

Здатність до обґрунтування методичних й психолого-педагогічних рішень: здобувач вищої освіти не зовсім адекватно реагує на запитання екзаменатора. Він відчуває труднощі в обґрунтуванні вибору власних методичних й психолого-педагогічних рішень.

Термінологічна коректність: здобувач вищої освіти допускає значну кількість термінологічних помилок, що ускладнює розуміння змісту викладеного. Він володіє обмеженим запасом методичних й психолого-педагогічних термінів.

Оцінка "**незадовільно**" передбачає такі вимоги:

Методична грамотність: календарно-річне планування за підручником АМ для ... класу, тематичний план за певним ... блоком й план-конспект уроку АМ виконані методично безграмотно.

Здатність до обґрунтування методичних й психолого-педагогічних рішень: здобувач вищої освіти не здатний правильно реагувати на запитання екзаменатора. Він не може обґрунтувати вибір власних методичних й психолого-педагогічних рішень.

Термінологічна коректність: здобувач вищої освіти майже не користується методичною й психолого-педагогічною термінологією. Його запас методичних й психолого-педагогічних термінів - мінімальний.

5. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДЛЯ ВИКОНАННЯ ЕКЗАМЕНАЦІЙНИХ ЗАВДАНЬ

1. Англійська мова. Навчальні програми для 5–9 класів загальноосвітніх навчальних закладів та спеціалізованих шкіл <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-5-9-klas/programi-inozemni-movi-5-9-12.06.2017.pdf>
2. Карп'юк О.Д. Англійська мова: підручник для 5-го класу загальноосвітніх навчальних закладів (5-ий рік навчання). – Тернопіль: «Видавництво Астон», 2013. – 280 с. <https://4book.org/uchebniki-ukraina/5-klas/angliyska-mova-5-klas-karpyuk-2018>
3. Несвіт А.М. Англійська мова: підруч. для 5-го кл. загальноосвіт. навч. закл. / А.М. Несвіт – К: «Генеза», 2013. – 224 с. <https://4book.org/uchebniki-ukraina/5-klas/angliyska-mova-5-klas-nesvit-2018>
4. Карп'юк О.Д. Англійська мова: підручник для 6-го класу загальноосвітніх навчальних закладів (6-ий рік навчання). – Тернопіль: «Видавництво Астон», 2014. – 224 с. <https://vidminnik.com.ua/6-klas/inostrannyie-yazyiki-6-klas/angliyska-mova-6-klas-o-d-karp-yuk>
5. Несвіт А.М. Англійська мова (6-ий рік навч.): підруч. для 6 кл. загальноосвіт. навч. закл. / А.М. Несвіт – К: «Генеза», 2014. – 224 с. <https://4book.org/uchebniki-ukraina/6-klas/1527-anglijska-mova-6-klas-nesvit-2014>
6. Карп'юк О.Д. Англійська мова: підручник для 7-го класу загальноосвітніх навчальних закладів (7-ий рік навчання). – Тернопіль: «Видавництво Астон», 2015. – 226 с. <https://4book.org/uchebniki-ukraina/7-klas/1945-anglijska-mova-7-klas-karpyuk-2015>
7. Несвіт А.М. Англійська мова (7-ий рік навч.): підруч. для 7 кл. загальноосвіт. навч. закл. / А.М. Несвіт – К: «Генеза», 2015. – 204 с. <https://4book.org/uchebniki-ukraina/7-klas/1887-anglijska-mova-7-klas-nesvit-7-i-rik-2015>
8. Карп'юк О.Д. Англійська мова: підручник для 8-го класу загальноосвітніх навчальних закладів (8-ий рік навчання). – Тернопіль: «Видавництво Астон», 2016. – 287 с. https://subject.com.ua/textbook_pdf/english/8_1.pdf#viewer.action=download
9. Несвіт А.М. Англійська мова (8-ий рік навч.): підруч. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл. / А.М. Несвіт – К: «Генеза», 2016. – 248 с. <https://4book.org/uchebniki-ukraina/8-klas/2280-anglijska-mova-8-klas-nesvit-2016>

10. Карп'юк О.Д. Англійська мова (9-ий рік навчання): підручник для 9-го класу загальноосвітніх навчальних закладів. – Тернопіль: «Видавництво Астон», 2017. – 288 с. <https://4book.org/uchebnyki-ukraina/9-klass/pidruchnik-angliyska-mova-9-klas-karpyuk-2017-english>
11. Несвіт А.М. Англійська мова (9-ий рік навч.): підруч. для 9 кл. загальноосвіт. навч. закл. / А.М. Несвіт – К: «Генеза», 2017. – 288 с. <https://4book.org/uchebnyki-ukraina/9-klass/angliyska-mova-9-klas-nesvit-2017>
12. Opportunities <https://za4itaika.ru/Pages/English-books/Opportunities-01.php>

6. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література:

1. Антрушина Г.Б., Афанасьєва О.В., Морозова Н.Н. Лексикологія англійського язика: Учебник для студ. пед. ин-тов по спец. № 2103 «Иностр. яз.». – М.: Высшая школа, 1985.
2. Блох М.Я. Теоретические основы грамматики. - М.: Высшая школа, 2000. – 156с.
3. Волкова Л.М. Теоретична граматики англійської мови: сучасний підхід. Навч. посібник.- К.: «Освіта України», 2010. - 256с.
4. Гороть Є.І. Лексикологія сучасної англійської мови: Збірник вправ. – К.: Либідь, 1996.
5. Єщенко Т.А. Лінгвістичний аналіз тексту : навчальний посібник / Т.А. Єщенко. – К. : Видавничий центр “Академія”, 2009. – С. 5-28.
6. Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. – К.: «Ленвіт», 2003. – 273 с.
7. Закон України «Про освіту» / Освіта України. Нормативно-правові документи. – К.: Міленіум, 2001. – С. 11 – 38 (поточна редакція від 01.04.2014 р. – Режим доступу: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1060-12>).
8. Иофик Л. Л., Чахоян Л. П., Поспелова А. Г. Хрестоматия по теоретической грамматике английского языка (Readings in the Theory of English Grammar). - Л., 1981. – 218с.
9. Кочан І. М. Лінгвістичний аналіз тексту : Навч. посіб. – 2-ге вид., перероб. і доп. – К. : Знання, 2008. – 423 с.
10. Крупа М. Лінгвістичний аналіз художнього тексту. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2005. – 416 с.
11. Кунин А.В. Курс фразеологии современного английского языка. – М., 1996.
12. Кухаренко В. А. Інтерпретація тексту. Навчальний посібник для студентів старших курсів факультетів англійської мови / В. А. Кухаренко. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2004. – 272 с.
13. Кухаренко В.А. Seminars in Stylistics: учебное пособие / В.А. Кухаренко. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 184 с.
14. Леонтьєва С.Ф. Теоретическая фонетика английского языка: Учеб. для студентов вечер. и заоч. отд-ний педвузов. - 2-е изд., испр. и доп. / С.Ф. Леонтьева. - М.: Высш. шк., 1988. - 271с.
15. Лотоцька К. Стилїстика англійської мови. English stylistics (Textbook): Навчальний посібник. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2008. – 254 с.

16. Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика: підруч. для студ. лінгв. ун-тів і фак. ін. мов вищих навч. закладів / О.Б. Бігич, Н.Ф. Бориско, Г.Е. Борецька [та ін.; під заг. ред. С.Ю. Ніколаєвої. – К. : Ленвіт, 2013. – 590 с. <http://rep.knlu.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/787878787/267/Методика%20навчання%20МіК%20підручник%20%202013.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
17. Методика навчання іноземних мов у загальноосвітніх навчальних закладах / Панова Л.С., Андрійко І.Ф., Тезікова С.В., Потапенко С.І., Чекаль Г.С. та ін. Підручник. — К.: Академія, 2010. — 328 с. https://library.udpu.edu.ua/library_files/427509.pdf
18. Мороховская Э.Я. Основы теоретической грамматики английского языка. - М.: Высшая школа, 1984. – 305с.
19. Мостовий М.І. Лексикологія англійської мови. – Х., 1993.
20. Науменко А.М. Філологічний аналіз тексту (основи лінгвопоетики). – Вінниця: НОВА КНИГА, 2005. – 416 с.
21. *Паращук В.Ю.* Теоретична фонетика англійської мови : Навчальний посібник для студентів іноземних мов. – Вінниця, Нова Книга, 2005. – 240 с.
22. Практикум з методики викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах (на матеріалі англійської мови): Посібник для студентів / Кол. авторів під керівництвом С.Ю.Ніколаєвої і Г.С.Бадаянц. – К.: Ленвіт, 2001. – 296 с.
23. Практична і теоретична фонетика англійської мови [Текст] : навч.-метод. посібник для студ. стац. та веч. і заоч. форм навчання / Уклад.: Є.О. Снегір'ова, Т.В. Макухіна, Л.В. Велікова, М.П. Дворжецька, Б.І. Рубінська ; Рец.: М.П. Дворжецька, Б.І. Рубінська. – К. : КДЛУ, 1998. – 60 с.
24. Селіванова О.О. Сучасна лінгвістика: термінологічна енциклопедія. – Полтава: Довкілля. – К., 2006. – 716 с.
25. Соколова М.А. Практическая фонетика английского языка: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / М.А.Соколова [и др]. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 384 с.
26. Соколова М.А. Теоретическая фонетика английского языка: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / М.А.Соколова [и др]. - 3-е изд., стереотип. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. -286 с.
27. Теоретична граматики англійської мови: курс лекцій для студентів спеціальності «Англійська мова і література»/ Уклад. А.Ф.Паладьєва.- Умань: РВЦ «Софія», 2008. - 34с.
28. Смирницкий Л.И. Морфология английского языка. - М.: Высшая школа, 1981. – 123 с.
29. Смирницкий Л.И. Синтаксис английского языка. - М.: Высшая школа, 1981. – 127 с.
30. Харитонов І.К. Теоретична граматики англійської мови. - Вінниця: NOVA КНУНА, 2006. – 245с.
31. Харитончик З.А. Лексикология английского языка. – Минск: Высшая школа, 1992.
32. Alexeyva I. Theoretical English Grammar course. – Vinnytsya: NOVA КНУНА, 2007. – 208с.
33. Arnold I.V. The English Word. – М., 1986.
34. *Babiychuk L.V., Bekhta I.A.* English Phonetics. A Theoretical Course For the Students of the Faculty of Foreign Languages. – Lviv: Interprint-M, 2009. – 204 p.

35. Ginsburg R.S., Khidekel S.S., Knyaseva G. Y., Sankin A.A. A Course in Modern English Lexicology. – M., 1979.
36. Kukharenko V.A. A Book of Practice in Stylistics. – Moscow: Higher School, 2003. – 159 p.
37. Thornbury S. About Language. Tasks for teachers of English. – Cambridge: Cambridge University Press, 2017. – 353 p.
38. Vassilyev V.A. English Phonetics.- M., 1980.

Допоміжна:

1. Боднар С.В. Стилїстика англїйської мови. Тексти лекцій (англ. мовою) з дисциплїни «Стилїстика англїйської мови» для студентів IV курсу / Укладач С. В. Боднар. – Одеса: Південноукраїнський державний педагогічний університет ім. К. Д. Ушинського, 2008. – 80 с.
2. Дубенко О.Ю. Порівняльна стилїстика англїйської та української мов: посібник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця: Нова книга, 2005. – 224 с.
3. Європейське Мовне Портфоліо: метод. вид. / Уклад. О. Карп'юк. – Тернопіль: Лібра Терра, 2008. – 112 с.
4. Єфімов Л.П., Ясїнська О.А. Стилїстика англїйської мови і дискурсивний аналіз. – Вінниця: Нова книга, 2004. – 240 с.
5. Литл Д. Европейский Языковой Портфель: пособие для учителей и преподавателей пед. фак-тов / Д. Литл, р. Перклова ; пер. с англ. под общ. ред. К.М. Ирисхановой. – М.: МГЛУ, 2003. – 72 с.
6. Полонська Т. К. Мовне портфоліо як інноваційний компонент навчально-методичних комплексів з іноземної мови для старшої школи / Т.К. Полонська // Проблеми сучасного підручника: зб. наук. праць. – К.: Пед. думка, 2012. – Вип. 12. – С. 637 – 645.
7. Babychuk L.V., Bekhta I.A. English Phonetics. A Theoretical Course For the Students of the Faculty of Foreign Languages. – Lviv: Interprint-M, 2009. – 204 p.
8. Brovchenko T., Bant I. English Phonetics. – Київ: Радянська школа, 1964.
9. Brown G. Listening to Spoken English. – М.: Prosveshcheniye, 1984.
10. Comfort J. Effective presentations : teacher's book / J. Comfort with York Associates. – Oxford : Oxford University Press, 2010. – 48 p.
11. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment / Council of Europe. – UK : Cambridge University Press, 2001. – 260 p.
12. *Crystal D.* The Cambridge Encyclopedia of the English Language. – Cambridge: Cambridge University Press, 1997.
13. *Gimson A.* An Introduction to the Pronunciation of English. – 3rd ed. – L.: Blackwell, 1980.
14. *Halliday M. A. K.* A Course in Spoken English: Intonation. – L.: Penguin, 1970.
15. *Hewings M.* Pronunciation Tasks. – Cambridge: CUP, 1995.
16. *Kenworthy J.* Teaching English Pronunciation. – London & N.Y.: Mouton de Gruyter, 1987.
17. *Ladefoged Peter.* Elements of Acoustic Phonetics. – 2nd ed. – The University of Chicago Press, Ltd, 1996.
18. *Roach P.* English Phonetics and Phonology. – Cambridge: CUP, 1991.

19. *Rogerson P., Gibbert J. Speaking Clearly Pronunciation and Listening Comprehension for Learners of English.* – Cambridge: CUP, 1990.
20. *Wells J.C. Accents of English.* – Cambridge: CUP, 1982.
21. *Лебединская Б.Я. Фонетический практикум по английскому языку.* – М.: Международные отношения, 1978. – 176 с.