

**СХВАЛЕНО**

Вченю радою Ізмаїльського  
державного гуманітарного  
університету  
(протокол №5 від 30 січня 2020 р.)

**«ЗАТВЕРДЖЕНО»**

Ректор Ізмаїльського державного  
гуманітарного університету

Я. В. Кічук  
2020 р.



### **Освітня програма підвищення кваліфікації музичних керівників закладів дошкільної освіти**

<b>Розробник</b>	Сироткіна Ж.Є., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музичного та образотворчого мистецтв ІДГУ
<b>Тема</b>	Розвиток професійної компетентності музичного керівника закладу дошкільної освіти
<b>Мета</b>	Сприяти позитивній динаміці процесу професійного розвитку музичного керівника закладу дошкільної освіти відповідно до державної політики в галузі освіти та забезпечення її якості.
<b>Напрями підвищення кваліфікації</b>	<p>1) удосконалення раніше набутих та/або забезпечення процесу набуття нових компетентностей у межах професійної діяльності або галузі знань з урахуванням вимог професійного стандарту;</p> <p>2) набуття досвіду виконання додаткових завдань та обов'язків у межах спеціальності;</p> <p>3) формування та розвиток цифрової, комунікаційної, медійної, інклюзивної, мовленнєвої компетентностей.</p>
<b>Зміст програми</b>	<p><b>Модуль 1. Методологія освітнього лідерства</b>  <b>Компетентнісні основи інклюзивної культури особистості</b>          Зasadничі понятійно-термінологічні визначення компетентнісної та інклюзивної освіти. Інклузія як основа модернізації сучасної освітньої галузі. Компетентнісно-орієнтований підхід до формування інклюзивної культури особистості: принципи, зміст, параметри результативності.</p> <p><b>Основи академічної добroчесності</b>          Академічна добroчесність як складова академічної культури. Поняття, мета та завдання академічної добroчесності. Принципи та правила академічної добroчесності. Криза академічної добroчесності в Україні. Правове регулювання академічної добroчесності в Законі України «Про освіту» (стаття 42). Порушення академічної добroчесності та академічна відповіальність. Академічний plagiat та його види. Formи та методи виховання академічної добroчесності в закладі освіти. Технології формування навичок академічного письма.</p> <p><b>Модуль 2. Вдосконалення професійної компетентності фахівця</b>  <b>Інноваційні педагогічні технології</b>          Розвиток технологічного підходу в освіті. Пріоритетні завдання сучасної освіти в контексті інноваційних змін у педагогічній теорії та практиці. Державна інноваційна політика в галузі освіти. Інноваційні тенденції розвитку сучасної освіти.</p>

Сутність та структура інноваційної педагогічної діяльності. Наукова педагогічна творчість як основа створення педагогічних інновацій. Управління процесом впровадження педагогічних інновацій. Сутність та ознаки інноваційної педагогічної технології. Історія виникнення технологічного підходу в освіті. Освітні та педагогічні технології: взаємозв'язок та ієрархія ключових понять. Сучасні підходи до класифікації педагогічних технологій. Технологія особистісно орієнтованого навчання. Інтерактивні технології навчання. Технології розвитку творчої особистості. Словник вчителя ХХІ століття.

#### ***Сучасна вікова та педагогічна психологія***

Гуманістична психологія та загальнолюдські цінності. Ідеологи гуманістичної психології К.Роджерс та А.Маслоу. Феноменологічний і холістичний підходи К.Роджерса. Теорія самоактуалізації особистості. Засади особистісно орієнтованого підходу: конгруентність, емпатія, конструктивність змін і створення оптимальних умов для перебігу процесу становлення особистості. Опис операційної сторони педагогічної взаємодії педагога та учнів на основі порівняльного аналізу психологічних ознак особистісно-орієнтованої та “традиційної” освітянських парадигм.

Психологія життєвого шляху особистості. Пренатальний розвиток та народження дитини. Особливості психічного розвитку сучасного немовляти. Особливості психічного розвитку сучасної дитини раннього віку. Особливості психічного розвитку дитини дошкільного віку. Особливості психічного розвитку сучасного молодшого школяра. Особливості психічного розвитку у підлітковому віці. Особливості психічного розвитку особистості у юнацькому віці. Психологічні особливості пізньої доросlosti.

#### ***Сучасна методика музичного виховання в закладі дошкільної освіти***

Актуальні проблеми сучасної методики музичного виховання в закладі дошкільної освіти та шляхи їх вирішення. Інноваційні технології та методи музичного виховання в закладі дошкільної освіти.

Диференційоване навчання і розвиток індивідуальних здібностей під час музичного виховання. Елементи розвивального навчання. Методи розвитку творчості та креативності. Технології групової та колективної роботи. Інтенсифікація освітньо-виховного процесу на основі нових інформаційних технологій.

#### ***Інформаційно-комунікаційні технології в освіті***

Комп'ютерна грамотність музичного керівника як вирішальний фактор ефективного використання засобів інформаційних технологій в освітньо-виховному процесі. Переваги та перспективи комп'ютерного навчання. Розв'язання дидактичних задач за допомогою комп'ютерних програм: пред'явлення інформації, управління процесом навчання, виконання тренувальних вправ, контроль та корекція результатів, організація самоосвітньої роботи, пошук та

	<p>обробка потрібної для дослідження інформації, набуття навичок алгоритмізованої діяльності, вивчення процесів та явищ у мікро- та макросвіті, всередині складних систем за допомогою комп’ютерної графіки та моделювання: малювання, креслення, моделювання, конструювання за допомогою засобів комп’ютерної графіки; здійснення індивідуального підходу; дистанційне навчання. Управління освітнім процесом через використання хмарних технологій. Найпоширеніші хмарні сервіси: Google Drive, Apple iCloud, Amazon Cloud Drive, Microsoft OneDrive. Методика роботи з хмарними сервісами.</p> <p><b>Консультація до написання наукової роботи</b></p> <p><b>Спецкурс «Мовленнєва комунікація у професійній діяльності»</b></p> <p>Спілкування як інструмент професійної діяльності. Види, типи і форми професійного спілкування. Основні закони спілкування. Стратегії спілкування. Гендерні аспекти спілкування. Невербалльні компоненти спілкування. Риторика і мистецтво презентації. Культура усного фахового спілкування. Форми колективного обговорення професійних проблем. Ділові папери як засіб писемної професійної комунікації. Етикет службового спілкування.</p> <p><b>Модуль 3. Діагностичний</b></p> <p><b>Вхідне комплексне діагностування</b></p> <p><b>Конференція з обміну досвідом роботи</b></p> <p><b>Вихідне діагностування</b></p>
<b>Обсяг програми</b>	Програма розрахована на 120 академічних годин, що становить 4 кредити ЄКТС
<b>Форма навчання</b>	Інституційна (очна) з відривом або без відриву від виробництва, дистанційна
<b>Вид підвищення кваліфікації</b>	Навчання за програмою підвищення кваліфікації
<b>Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться</b>	Загальні, фахові (знання навчального предмета, фахових методик, технологій), мовленнєва, цифрова, інклюзивна, комунікаційна
<b>Розподіл годин за видами діяльності</b>	Лекції – 48 год., практичні – 62 год., семінарські – 10 год.
<b>Термін виконання програми</b>	20 днів
<b>Місце виконання програми</b>	Ізмаїльський державний гуманітарний університет (м. Ізмаїл, вул. Рєпіна, 12)
<b>Вартість навчання</b>	Згідно з кошторисом
<b>Графік освітнього процесу</b>	Упродовж 2020-2024 рр. згідно з графіком проведення курсів підвищення кваліфікації
<b>Кількість осіб у групі</b>	25 – 30 осіб
<b>Додаткові послуги</b>	До послуг слухачів курсів гуртожиток
<b>Документ, що видається за результатами підвищення кваліфікації</b>	Свідоцтво (зразок розміщено на сайті <a href="http://idgu.edu.ua/center-for-continuing-education#document-19813">http://idgu.edu.ua/center-for-continuing-education#document-19813</a> )