

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІЗМАЇЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ УПРАВЛІННЯ, АДМІНІСТРУВАННЯ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ
ДІЯЛЬНОСТІ
КАФЕДРА МАТЕМАТИКИ, ІНФОРМАТИКИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ
ДІЯЛЬНОСТІ

Web-дизайн та презентація результатів інтелектуальної діяльності
(назва навчальної дисципліни)

освітній ступінь магістр
(назва освітнього ступеня)

галузь знань для всіх галузей знань
(шифр і назва галузі знань)

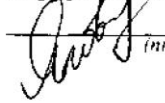
спеціальність для всіх спеціальностей
(код і назва спеціальності)

освітня програма для всіх освітніх програм

тип дисципліни вибіркова
(обов'язкова / вибіркова / факультативна)

ПОГОДЖЕНО:

Голова ради з якості вищої освіти факультету управління, адміністрування та інформаційної діяльності


Яковенко О. І.
(підпис, ініціали, прізвище)

РЕКОМЕНДОВАНО:

кафедрою математики, інформатики та інформаційної діяльності
протокол № 7 від 24 грудня 2019 р.

в.о. зав. кафедри 
Драгієва Л. В.
(підпис, ініціали, прізвище)

Розробники програми:

Смирнова І. М. – доктор педагогічних наук, доцент кафедри математики, інформатики та інформаційної діяльності.

Рецензенти програми:

Чимшир В. І. – доктор технічних наук, доцент, Директор Дунайського інституту Національного університету «Одеська морська академія»;

Мізюк В. А. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри математики, інформатики та інформаційної діяльності.

1. ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Розподіл годин за навчальним планом	
	Денна	Заочна
Кількість кредитів:4	Лекції:	
	10	4
Модулів:1	Практичні заняття:	
Загальна кількість годин:120	–	
Рік вивчення дисципліни за навчальним планом: 1-2	Лабораторні заняття:	
	22	4
Семестр: 2-3	Семінарські заняття:	
	–	–
Тижневе навантаження (год.):	Консультації:	
- аудиторне: 6	–	–
- самостійна робота: 9	Індивідуальні заняття:	
Форма підсумкового контролю:залік	–	–
Мова навчання: українська	Самостійна робота:	
	88	112

2. МЕТА ДИСЦИПЛІНИ

Предметом вивчення навчальної дисципліни є інформаційні системи і технології, які використовуються при обробці інформації, принципи, методи, форми і способи застосування інформаційно-комп'ютерних технологій в інтелектуальній діяльності.

Метою викладання навчальної дисципліни «Web-дизайн і презентація результатів інтелектуальної діяльності»: є засвоєння основних принципів створення web-сайтів, прийомів і навиків програмування, опису і розмітки web-сторінок HTML

Основними завданнями вивчення дисципліни «Web-дизайн і презентація результатів інтелектуальної діяльності» є:

- засвоєння студентами основ будови, методів управління web-сайтами;
- формування у студентів правильного використання отриманих знань на практиці;

створення власного web-сайту в Інтернеті задля презентації власної інтелектуальної діяльності.

Передумови для вивчення дисципліни: «Методологія та організація наукових досліджень», «Сучасні інформаційні технології за професійним спрямуванням».

Міждисциплінарні зв'язки: «Сучасні інформаційні технології за професійним спрямуванням».

3. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Для вибіркових навчальних дисциплін

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути такі результати навчання:

1. Знання:

- принципи побудови композиції web-сайту;
- принципи колірного оформлення web-сайту, психологію кольору, психологію сприйняття зображень;
- теорію використання графіки на web-сторінках;
- методи обробки та редагування цифрових зображень;
- програмні засоби використовувати для створення web-сторінок;
- програмні засоби, що використовуються для розміщення і супроводу web-сторінок;
- методи оптимізації web-сайту для просування в мережі Інтернет.

2. Уміння

- використовувати графічні редактори для обробки зображень, що розміщуються на web-сайті;
- використовувати графічні редактори для створення дизайну сторінок web-сайту;
- використовувати системи управління вмістом сайту Wordpress для створення web-сторінок;
- використовувати мову гіпертекстової розмітки HTML для створення web-сторінок;
- розміщувати web-сайт на хостингу.

3. Комунікація

- культура мовлення, комунікабельність, толерантність, артистичність.

4. Автономність та відповідальність

- управляти своїм навчанням з метою самореалізації в професійній діяльності;
- приймати обґрунтовані рішення та нести відповідальність за результати своєї професійної діяльності;
- демонструвати виконання професійних завдань у стандартних та невизначених ситуаціях.

4. ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛІНИ

№ з/п	Назви модулів / тем	Кількість годин (денна форма навчання)						Кількість годин (заочна форма навчання)							
		Аудиторні	Лекції	Семінарські (практичні)	Лабораторні	Консультації	Індивідуальні заняття	Самостійна робота	Аудиторні	Лекції	Семінарські (практичні)	Лабораторні	Консультації	Індивідуальні заняття	Самостійна робота
1.	Вступ. Введення в Web-дизайн. Ідеологія HTML.	4	2	–	2	–	–	16	–	–	–	–	–	–	20
2.	Роль спеціалізованих комп'ютерних програм та інформаційних технологій у процесі презентації інтелектуальної діяльності.	4	2	–	2	–	–	16	–	–	–	–	–	–	20
3.	Структура HTML-документа. Таблиця базових кольорів. Навігаційні карти	8	2	–	6	–	–	18	1	1	–	–	–	–	22
4.	Структура Web-документа. Гіперпосилання. Таблиці. Фрейми.	8	2	–	6	–	–	16	3	1	2	–	–	–	22
5.	Просування та оптимізація сайтів.	8	2	–	6	–	–	18	4	2	2	–	–	–	24
Проміжний контроль								4							4
Разом:		32	10		22			88	8	4	4				112

5. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

5.1. Зміст навчальної дисципліни за темами

Тема 1. Вступ. Введення в Web-дизайн. Ідеологія HTML.

Зміст теми: Web-дизайн: визначення поняття. Введення в Web-дизайн і принципи дизайну. Визначення Web-дизайну, мережеве середовище, практичність Web-сайтів, загальні характеристики користувачів і особливості програмування сайтів. Побудова практичного сайту і процес Web-дизайну: практичний сайт і його основні характеристики, проектування сайтів, план сайту, класифікація сайтів, структура сайту, класифікація моделей сайтів, порівняння сайтів, теорія навігації. Динамічне та статичне компонування сайту.

Тема 2. Роль спеціалізованих комп'ютерних програм та інформаційних технологій у процесі презентації інтелектуальної діяльності.

Зміст теми: Презентаційні можливості нових інформаційних технологій. Напрями використання нових інформаційних технологій для презентації

інтелектуальної діяльності. Сервіси Інтернет: типи сервісів Інтернет, нові технології і тенденції розвитку.

Тема 3. Структура HTML-документа. Таблиця базових кольорів. Навігаційні карти

Зміст теми: Поняття про мову розмітки гіпертексту – мову HTML. HTML-файл. Коди (теги) мови, розширений HTML. Засоби створення HTML-документів. Оформлення тексту в HTML-документі. Теги управління зовнішнім виглядом HTML-документу. Теги форматування символів. Теги оформлення списків даних. сценарії для автоматизації, форми, функції, мультимедіа, кодування символів і вибір кодувань, типи посилань, глобальна структура документа.

Тема 4. Структура Web-документа. Гіперпосилання. Таблиці. Фрейми

Зміст теми: Web-майстер: можливість способів створення Web-сторінок, оформлення, шрифти, стилі. Створення конструкції Web-сторінок. Форматування Web-сторінок: заміна фону сторінки та розміщення малюнку; зміна типу, кольору, та розміщення шрифту; вставка gif-зображень та малюнків, вставка різного виду рухомого рядку. Правила створення гіперпосилань між документами. Списки, форми та горизонтальні лінії. Секрети і особливості Web-дизайну і Internet-програмування, технологія програмування: з Web-дизайну, конвертація HTML в легкий для читання текст, робота з шрифтами.

Фрейми, їх теги та атрибути створення. Розмежування робочої області. Розміщення інформації та їх поєднання в робочі фрейми. Використання різних типів меню та маркування. Специфічні теги й атрибути фреймів. «Чарівні» цільові фрейми.

Тема 5. Просування та оптимізація сайтів.

Зміст теми: Поняття про пошукову оптимізацію. Основні методи пошукової оптимізації. Внутрішня оптимізація веб-сайтів. Зовнішня оптимізація веб-сайтів. Технічна оптимізація. Основні проблеми ранжування веб-сайтів. Поняття про зовнішні посилання на сайт. Індекс цитування. Лінки. Релевантність сторінок. Задачі оптимізації веб-проекту. Методи просування і оптимізації сайту. Пошукова оптимізація сайту (Search Engine Optimization, SEO). Показники SEO. Завдання пошукової оптимізації. Семантичне ядро сайту. Способи оптимізації сайту. Збільшення лінкової популярності. Переваги і недоліки трафікового просування. Роль пошукових серверів у «розкрутці» сайту.

5.2. Тематика лабораторних занять.

1. Логічне та фізичне форматування тексту. Знайомство з мовою високого рівня HTML та основними принципами побудови web-сторінок.
2. Створення різних типів таблиць, гіперпосилань.
3. Основні принципи форматування тексту у html-документах
4. Використання фреймів.
5. Розподіл робочої області html-документів.
6. Використання навігаційних карт та форм в html-документах.
7. Розміщення web-сайту в Інтернеті. Платні та безкоштовні хостинги.
8. Основи створення графіки в Adobe Photoshop.
9. Створення графіки в Adobe Photoshop.

10. Створення логотипу та його розміщення на web-сайтах.

11. Створення банера та його налаштування для web-сайту.

5.3. Організація самостійної роботи студентів.

№ з/п	Вид роботи	Кількість годин	Форми звітності
1.	Опрацювання лекційного матеріалу	7	Конспект
2.	Підготовка до лабораторних занять	17	Конспект
3.	Опрацювання тем винесених на самостійну підготовку.	10	Конспект
4.	Виконання ІНДЗ: розробка Web-сайту	10	Звіт, Web-сайту
5.	Підготовка до проміжного модульного контролю	4	МКР
	Разом	88	

Питання для самостійного опрацювання

1. Введення в Web-дизайн і принципи дизайну.
2. Побудова сайту і процес Web-дизайну.
3. HTML: опис HTML, теги, фрейми.
4. Програми-конструктори створення сайтів.
5. Банери, принципи створення банерів.
6. Розмітка документів в HTML. Поняття хостингу та домену.
7. Загальна інформація про пошукові системи, їх типи фільтрів та основні принципи пошуку інформації.
8. Внутрішня оптимізація сайту.
9. Зовнішні методи просування сайту
10. Основи роботи в Adobe Photoshop.

Тематика індивідуальних завдань

Розробка Web-сайту із заданої тематики.

Сайт, що розробляється, повинен задовольняти наступним вимогам:

1. Web-сайт повинен містити логотип сайту, створений в PhotoShop. Логотип сайту повинен знаходитися в правому/лівому верхньому куті або вгорі на кожній сторінці сайту та повинен відображати суть сайту. При попаданні на логотип на інших сторінках передбачити перехід на головну сторінку або додати кнопку керування переходами на кожну сторінку сайту «Головна сторінка/Назад/Зміст/Заголовок».

2. Текст сайту повинен бути розмічений за допомогою мови розмітки HTML, і включати наступне:

На головній сторінці бути відображений зміст сайту, по якому відбувається перехід на відповідні сторінки з інформацією.

Сторінки повинні містити зображення. Принаймні одне із зображень повинне бути реалізоване у форматі Flash.

У одну із сторінок повинна бути упроваджена анімація у форматі .avi.

Хоч би на одній із сторінок використовувати фреймову структуру.

3. При розробці Web-сайту використовувати мову управління сценаріями JavaScript для виконання наступних функцій:

Дозволяти вибирати в меню один з чотирьох кольорів фону на головній сторінці сайту

Принаймні на одній із сторінок повинне бути меню для вибору зображень, що відображаються (одночасно відображається одне зображення)

При виборі пунктів сторінки, відкривати нові вікна з інформацією про нього.

Видавати попередження у разі спроби виклику інформації, для якої не розроблена сторіночка (метод alert).

На сторінках передбачити кнопки, при натисненні на які видається коротка інформація про відповідний пункт.

Тематика Web-сайту для розробки: власний сайт; сайт школи; сайт кафедр; сайт магазину\фірми.

На кожній сторінці необхідно розмістити кнопки чи гіперпосилання для переходу на головну сторінку, адресу електронної пошти автора, дату останньої модифікації веб-сайту, URL-адрес сайту.

Сайт розробляється з допомогою програм, які вибере сам автор (в блокноті, Macromedia Flash, Front Page, Microsoft Publisher тощо). Перевірятиметься знання тегів – мови розмітки документів.

6. ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

6.1. Форми поточного контролю: лабораторні заняття, індивідуальні завдання, домашні самостійні завдання.

6.2. Форми проміжного контролю: модульна контрольна робота

6.3. Форма підсумкового контролю: залік

7. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Проміжний контроль з дисципліни проводиться у формі модульної контрольної роботи у письмовій тестовій формі. Тестові завдання для проміжного контролю знань студентів охоплюють теми, які вивчаються в межах дисципліни.

Формат тестових завдань передбачає *завдання закритої форми* із запропонованими відповідями.

Приклад тестових завдань:

1. Скільки є способів вказівки кольору фону і тексту Html -сторінці?

- а) два
- б) не більше трьох
- в) три
- г) більше чотирьох

2. Як встановлювати заголовок вікна браузера?

- а) <title> Мій перший документ HTML</title>
- б) <body> Мій перший документ HTML</body>
- в) Мій перший документ HTML
- г) <html> Мій перший документ HTML </html>

3. Для чого служить тег <html>?

- а) визначає початок html-документа

- б) для вказівки інформації, яка буде відображатися в заголовку вікна браузера
- в) для запису основної інформації яка буде відображатися у вікні браузера
- г) для визначення параметрів шрифту тексту

8. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

8.1. Шкала та критерії оцінювання знань студентів

Підсумковий бал	Оцінка за традиційною шкалою
90-100	зараховано
70-89	
51-69	
26-50	не зараховано
1-25	

8.2. Критерії оцінювання під час аудиторних (лабораторних) занять

Оцінка	Критерії оцінювання навчальних досягнень
5 балів	Оцінюється робота студента, який у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно й аргументовано його викладає, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу, вільно послуговується науковою термінологією, розв'язує задачі стандартним або оригінальним способом, наводить аргументи на підтвердження власних думок, здійснює аналіз та робить висновки.
4 бали	Оцінюється робота студента, який достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає, в основному розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу, розв'язує задачі стандартним способом, послуговується науковою термінологією. Але при висвітленні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі неістотні неточності та незначні помилки.
3 бали	Оцінюється робота студента, який відтворює значну частину навчального матеріалу, висвітлює його основний зміст, виявляє елементарні знання окремих положень, записує основні формули, рівняння, закони. Однак не здатний до глибокого, всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, не користується необхідною літературою, допускає істотні неточності та помилки.
2 бали	Оцінюється робота студента, який достатньо не володіє навчальним матеріалом, однак фрагментарно, поверхово (без аргументації й обґрунтування) викладає окремі питання навчальної дисципліни, не розкриває зміст теоретичних питань і практичних завдань.
1 бал	Оцінюється робота студента, який не в змозі викласти зміст більшості питань теми та курсу, володіє навчальним матеріалом на рівні розпізнавання явищ, допускає істотні помилки, відповідає на запитання, що потребують однослівної відповіді.
0 балів	Оцінюється робота студента, який не володіє навчальним матеріалом та не в змозі його висвітлити, не розуміє змісту теоретичних питань та практичних завдань.

8.3. Критерії оцінювання індивідуальних завдань

Вид	Кількість балів
Розробка Web-сайту за обраною тематикою	5

Оцінювання Web-сайту здійснюється за такими критеріями:

Зальні критерії оцінки веб-сайтів

1. Відомості про власників ресурсу / авторів сайту (Authority)

- Наявність відомостей про автора
- Наявність посилань на більш детальну інформацію про автора / власників
- Наявність контактної інформації (автор, власник)

Відомості про автора, відповідальну особу, адреса електронної пошти та інші відомості про «відповідальності» зазвичай розташовуються внизу сторінки.

2. Достовірність / точність інформації (Accuracy)

- Відсутність фактичних помилок
- Наявність посилань на використані джерела

Наукові статті або веб-сторінки наукових і освітніх ресурсів можуть включати бібліографію друкованих праць. Переконайтеся, що це не самоцитування (автора або джерела); зверніть увагу на те, чи включені бібліографічні відомості про наукові книжки, а не тільки популярні джерела; актуальні використані джерела. Висока якість бібліографічних записів вказує на високий якісний сайт.

3. Об'єктивність інформації (Objectivity)

- Відсутність упередженості, спрямованого впливу на користувача, прихованої реклами

4. Актуальність (Currency)

- Наявність дат публікації матеріалу, його розміщення на сайті і поновлення
- Відсутність непрацюючих посилань

Гіперпосилання повинні доповнювати сторінку, додавши контекстну підтримку, більш детальну інформацію, альтернативні точки зору, суміжні теми. Перевірте надійність гіперпосилань: якщо вони вказують на інші наукові ресурси та професійні організації, то сторінки, які ви використовуєте, авторитетні, якщо вони ведуть до комерційних сайтів, то треба бути обережними.

Велика кількість «мертвих» посилань вказують на ненадійний ресурс.

5. Зміст (Coverage)

- Повнота інформації
- Оригінальність змісту
- Цінність інформації

6. Подання інформації (Clarity)

- Структурування тексту
- Відсутність помилок, орфографічних, граматичних, стилістичних помилок
- Адекватність використання ілюстрацій (в якості доповнення до тексту, а не відволікаючого елементу)

- Відсутність негативного впливу реклами (при її наявності) на роботу з сайтом

Якісний сайт з точки зору зручності і ефективності його використання користувачами («юзабіліті») - це сайт, який досягає цілей, поставлених замовником, і одночасно відповідає потребам його користувачів.

7. Доступ до сайту (Accessibility)

- Швидкість завантаження
- Зручність навігації
- Стабільність адреси сайту

Хороший ресурс доступний в усіх своїх частинах. Бар'єри до доступу можуть створювати такі елементи: спеціалізоване програмне забезпечення та модулі підключення, використання графічних або звукових файлів, формат нецензурних і жаргонних виразів, винагороди або спеціальна реєстрація.

8.4. Критерії оцінювання модульної контрольної роботи.

За вірну відповідь на тестове питання нараховується 1 бал.

Максимальна оцінка за МКР – 30 балів, мінімальна – 16 балів.

8.5. Критерії оцінювання під час підсумкового контролю.

Залік отримує студент, який виконав усі види завдань, визначені у робочій програмі навчальної дисципліни й має достатню кількість балів за поточний контроль (не менше 35 балів) та проміжний контроль (не менше 16 балів).

Оцінку за семестр з дисципліни виставляється після її вивчення до початку екзаменаційної сесії за результатами поточного та проміжного контролю (відповідно вагові коефіцієнти 0,7 та 0,3); присутність здобувачів вищої освіти не передбачено.

9. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА

Для процесу навчання необхідні такі програмні та додаткові технічні засоби:

1. Комп'ютерний клас.
2. Відеопроєктор.
3. Операційна система ОС Windows 7 або вище.
4. MS Office 2010 або вище.
5. Підключення до Internet та браузер.
6. Графічний редактор Adobe Photoshop.

10. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

10.1. Основні джерела

1. Гаевский А.Ю. Самоучитель по созданию Web-страниц: HTML, JavaScript, Dynamic HTML. – К.: А.С.К., 2002. – 464 с.
2. Глушаков С.В., Жакин И.А., Хачиров Т.С. Программирование WEB-страниц. – Харьков: Фолио, 2004. – 390 с.
3. Левченко О. М. Основи створення комп'ютерних презентацій: [навч. посібник] / О. М. Левченко [и др.]; заг. ред. А. М. Гуржій. – К. : Видавнича група ВНУ, 2009. - 368 с.

4. Основи будування сайтів / В. Манако, Д. Манако, О. Данилова, О. Войченко. – К.: Вид. Дім „Шкільний світ”: Вид. Л. Галіцина, 2006. – 120 с.
5. Пасічник О. Г., Пасічник О. В., Стеценко І. В. Основи веб-дизайну / О. Г. Пасічник, О. В. Пасічник, І. В. Стеценко : [Навч. посіб.]. м К.: Вид. група ВНУ. –2009. – 336 с.
6. Пасічник О.В., Пасічник В.В. Веб-дизайн: Підручник – Львів: “Магнолія 2006”, 2010. – 520 с
7. Проценко, О. Б. Web-програмування та web-дизайн.Технологія XML: навч. посібник / О. Б. Проценко ; СумДУ. - Суми : СумДУ, 2009. - 127 с.

10.2. Допоміжні джерела

1. Джеймса Крис. Эффективный самоучитель по креативному Web-дизайну. HTML, XHTML, CSS, Javascript, PHP, ASP, ActiveX. Текст, графика, звук и анимация. Пер. с англ./Крис Джеймса, Конрад Кинг, Анди Андерсен. – М.: ООО „ДиаСофтЮП”, 2005. – 672 с.
2. Кузнецов И. Анимация для Интернета: краткий курс. – СПб: Питер, 2001. – 288 с.
3. Комп’ютерна стенографічна обробка й аналіз мультимедійних даних: підручник. / Г.Ф. Конахович, Д.О. Прогонов, О.Ю.Пузиренко. – К.: «Alex Print Centre», 2018. – 558.
4. Прохоров А. А., Михайлов С. В., Прокди Р. Г. Photoshop на примерах. Практика, практика и только практика / А. А. Прохоров, С. В. Михайлов, Р. Г. Прокди – Издательство: «Наука и техника», 2018. – 266 с.

10.3. Интернет-ресурси

1. Портал знань – Знання повинні бути доступними. Веб-сторінка. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.znannya.org/?view=concept:364>
2. Создание Web-страниц и Web-сайтов. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://inform-ikt.narod.ru/book15.htm>
3. Технологія розмітки веб-сторінок XHTML/CSS. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://lviv.itstep.org/html-5-0-xhtmlcss-3-bazovij/>

**11. ДОПОВНЕННЯ ТА ЗМІНИ, ВНЕСЕНІ ДО РОБОЧОЇ ПРОГРАМИ
В 20__ / 20__ Н.Р.¹**

¹ Доповнення та зміни до робочої програми додаються на окремому аркуші, затверджуються на засіданні кафедри до початку навчального року