

Форма № 09/18

Затверджена рішенням вченої ради ІДГУ
від 30.08.2018 р., протокол № 1

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІЗМАЇЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ УПРАВЛІННЯ, АДМІНІСТРУВАННЯ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
КАФЕДРА ТЕХНОЛОГІЧНОЇ І ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ ТА ЗАГАЛЬНОТЕХНІЧНИХ
ДИСЦИПЛІН

«ЗАТВЕРДЖЕНО»

Навчально-методичною радою ІДГУ
Протокол № 4 від 15.01 2019 р.

Голова НМР Н. М. Кольцун Н. М. Кольцун

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ОСНОВИ ДОМАШНЬОГО ГОСПОДАЮВАННЯ З МЕТОДИКОЮ
НАВЧАННЯ
(назва навчальної дисципліни)

освітній ступінь магістр
(назва освітнього ступеня)

галузь знань 01 Освіта / Педагогіка
(шифр і назва галузі знань)

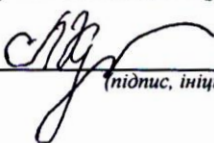
спеціальність 014 Середня освіта (трудове навчання та технології)
(код і назва спеціальності)

освітня програма «Середня освіта: трудове навчання та технології. Технічна та комп'ютерна графіка»
(код і назва спеціальності)

тип дисципліни вибіркова
(обов'язкова / вибіркова / факультативна)

ПОГОДЖЕНО:

Гарант освітньо-професійної програми


Л.Б. Куліненко
(підпис, ініціали, прізвище)

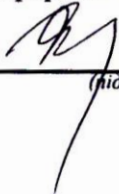
РЕКОМЕНДОВАНО:

кафедрою технологічної і професійної освіти та загальнотехнічних дисциплін протокол № 1 від 29 серпня 2018 р.

Завідувач кафедри  О.В. Федорова
(підпис, ініціали, прізвище)

ПОГОДЖЕНО:

Голова науково-методичної ради факультету управління, адміністрування та інформаційної діяльності


О.В. Федорова
(підпис, ініціали, прізвище)

Розробники програми: Яренчук Л.Г., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри технологічної і професійної освіти та загальнотехнічних дисциплін ІДГУ

Рецензенти програми: Федорова О.В., кандидат фізико-математичних наук, доцент, завідувач кафедри технологічної і професійної освіти та загально технічних дисциплін ІДГУ

Букатова О.М., к.п.н., доцент кафедри технологічної і професійної освіти та загальнотехнічних дисциплін

1. ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Розподіл годин за навчальним планом	
	Денна	Заочна
Кількість кредитів:4	Лекції:	
Модулів: 1	16	4
Загальна кількість годин:120	Практичні заняття:	
Рік вивчення дисципліни за навчальним планом: 2	16	4
Семестр: 3	Лабораторні заняття:	
Тижневе навантаження (год.):	Семінарські заняття:	
- аудиторне:4	-	-
- самостійна робота:11	Консультації:	
Форма підсумкового контролю: залік	-	-
Мова навчання: українська	Індивідуальні заняття:	
	-	-
	Самостійна робота:	
	88	112

2. МЕТА ДИСЦИПЛІНИ

Предмет вивчення навчальної дисципліни основні питання домознавства та методики його викладання

Метою вивчення дисципліни є: озброєння студентів знаннями, вміннями і навичками в області менеджменту будинку, забезпечення наукової і практичною базою, необхідною для реалізації управлінських функцій по задоволенню потреб мешканців будинку і найближчого соціуму також знаннями методики з викладання розділів дисципліни.

Передумови для вивчення дисципліни: оволодіння відповідним змістом пов'язаним з досвідом студентів, отриманим в процесі вивчення дисциплін предметної підготовки, становлення їх як членів сім'ї та індивідів соціуму.

Міждисциплінарні зв'язки:технологічний практикум з обслуговуючої праці, технологічний практикум з технічної праці, охорона праці в закладах освіти, виробнича ергономіка, декоративно-прикладна творчість, технічний дизайн.

3. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути такі результати навчання:

1. **Знання** педагогічних технологій, впровадження ідей і положень сучасної педагогіки вищої школи та інноваційних методів навчання і виховання в освітній процес; знає та розуміє основні концепції трудового навчання, технологій, креслення та комп'ютерної графіки та загальну структуру педагогічної науки; знає загальні питання методики трудового навчання та

технологій у ВНЗ; знає основні психолого – педагогічні теорії навчання у вищій школі, інноваційні технології трудового навчання та технологій, актуальні проблеми розвитку педагогіки та психології вищої школи та методик трудового навчання та технологій; знає психолого – педагогічні аспекти навчання і виховання студентів вищих навчальних закладів та учнів старших класів загальноосвітніх шкіл; теоретичні основи процесів навчання, виховання і розвитку особистості суб'єктів навчання; знає сучасні теоретичні та практичні основи методик трудового навчання, технологій, технічної та комп'ютерної графіки; знає форми, методи і засоби контролю та корекції знань студентів (учнів) з трудового навчання, технологій, креслення, технічної та комп'ютерної графіки; зміст та методи різних видів поза аудиторної роботи.

2. *Уміння* уміє переносити знання та вміння у нові ситуації, до оцінного судження, розвитку художньо – творчих нахилів і здібностей; уміє ефективно розв'язує професійно – педагогічні проблеми та завдання на основі методологічних основ і категорій педагогіки вищої школи, закономірностей та законів психічного розвитку суб'єктів навчання, формує у студентів (учнів) «гнучкі» вміння для швидкого опанування нових видів праці та прийняття нестандартних рішень; уміє визначати властивості та здійснювати добір матеріалів для виготовлення виробів, розробляти технологію виготовлення виробів і розраховувати оптимальні режими обробки матеріалів, встановлювати технічно обґрунтовані нормативи використання матеріальних, трудових, та енергетичних ресурсів; уміє обробляти сировину та матеріали, виготовляти вироби за допомогою ручних, електрифікованих інструментів і технологічного обладнання, використовуючи нормативно – технологічну документацію та систему управління якістю, дотримуватись вимог з охорони праці, протипожежної безпеки, захисту довкілля; уміє здійснювати перевірку реального педагогічного процесу, відповідно до схвалених планів, норм і вимог, інструкцій та рішень; уміє виявляти стан і можливості поліпшення педагогічного процесу та відповідного освітнього середовища у вищих навчальних закладах; визначає індивідуальні особливості його учасників; уміє забезпечувати навчально – виховний процес відповідною навчально – методичною документацією, програмами, планами та інноваційними проектами; уміє здійснювати управління процесами навчальної діяльності, виховання та розвитку особистості студента (учня).

3. *Комунікація* організовує та здійснює навчально – виховний процес, забезпечує виконання нормативних актів освітньої діяльності, розробляє й удосконалює зміст і методичне забезпечення трудового навчання, технологій, технічної та комп'ютерної графіки; виховує у студентів (учнів) потребу в праці, усвідомлює і творче ставлення до неї, виробляє прагнення та вміння постійно вдосконалювати свою фахову майстерність, формує і розвиває значущі для технологічної діяльності професійно важливі якості особистості, загальні і спеціальні здібності; розробляє системи заходів для забезпечення належного освітнього середовища відповідно до норм охорони праці, ергономіки та сучасних технологій обробки конструкційних матеріалів; організовує роботу на виробничій ділянці, в науково – дослідній лабораторії, контролює та забезпечує дотримання технології та раціональну експлуатацію інструментів і

технологічного обладнання; розуміє інтеграційні процеси як умови існування і розвитку соціально – природного середовища та розуміння природи і сутності фізичних явищ, меж застосування фізичних понять, законів, теорій у різних галузях техніки.

4. Автономність та відповідальність відповідально ставиться до забезпечення охорони життя і здоров'я учнів у навчально – виховному процесі та поза аудиторній діяльності; здатний вчитися упродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності здобуті під час навчання компетентності; усвідомлює соціальну значущість майбутньої професії, спрямованість мотивації до здійснення професійної діяльності; здатний формувати гідне ставлення до національної культури й виробництва та надавати допомогу студентам (учням) в адаптації до культури інших держав.

4. ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛІНИ

№ з/п	Назви модулів / тем	Кількість годин (денна форма навчання)							Кількість годин (заочна форма навчання)						
		Аудиторні	Лекції	Семінарські (практичні)	Лабораторні	Консультації	Індивідуальні заняття	Самостійна робота	Аудиторні	Лекції	Семінарські (практичні)	Лабораторні	Консультації	Індивідуальні заняття	Самостійна робота
1.	Історія, состав і структура домашнього господарювання	4	2	2	-	-	-	16	2	2	-	-	-	-	22
2.	Наукові методи і принципи формування домашнього середовища і навколишнього соціуму	4	2	2	-	-	-	18			-	-	-	-	-
3.	Методика навчання основ домашньої кулінарії	8	4	4	-	-	-	18	2	-	2	-	-	-	22
4.	Методика навчання основ декоративно-ужиткової творчості	8	4	4	-	-	-	18	2	-	2	-	-	-	22
5.	Методика навчання основ обслуговування та утримання будинку	8	4	4	-	-	-	18	2	2	-	-	-	-	22
Проміжний контроль								4							4
Разом:		32	16	16	-	-	-	88	8	4	4	-	-	-	112

5. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

5.1. Зміст навчальної дисципліни за темами

Тема 1. Історія, состав і структура домашнього господарювання. Історичні етапи формування домоведення. Національні особливості української хати (IX-XVI ст.). Домострой як енциклопедія українського будинку. організація житлового простору в селянській хаті в до і після революційний період. Вплив релігії на концепцію будинку. Управління сім'єю. Сім'я як соціальний інститут і об'єкт домоведення. Визначення та сутність понять «сім'я» і «шлюб» в сучасній науці і право. визначення поняття «Функція» сім'ї. Характеристика основних функцій сім'ї. Культура і побут сім'ї. Види сімей та їх особливості. Актуальні проблеми і тенденції розвитку сучасної сім'ї. Формування соціального економічного статусу сім'ї та трудового колективу.

Тема 2. Наукові методи і принципи формування домашнього середовища і навколишнього соціуму. Сімейна економіка. Сімейне виховання. Міжособистісні відносини в родині, їх організація і регулювання. Етикет в культурі спілкування. Екологія житла. Безпечність життя діяльності в будинку.

Тема 3. Методика навчання основ домашньої кулінарії. Домашня кулінарія, її значення і основні поняття та особливості. Класифікація страв домашньої кухні, принципи и правила домашньої кулінарії. Популярні домашні страви української кухні та особливості їх приготування. Рецептатура домашніх українських страв. Столовий етикет.

Тема 4. Методика навчання основ декоративно-ужиткової творчості. Роль декоративно-ужиткової творчості в житті людини. Різновид українського декоративно-ужиткового мистецтва. Регіональні особливості української декоративно-ужиткової творчості. Композиція в декоративно-ужитковій творчості. Національні особливості використання виробів декоративно-ужиткової творчості в українському побуті.

Тема 5. Методика навчання основ обслуговування та утримання будинку. Соціальні концепції житла. Класифікація житла. Типологія будинків. Архітектура та інтер'єр житлових приміщень. Основні види робіт з обслуговування та утримання домашнього будинку. Обладнання та оздоблення домашнього будинку. Колір у інтер'єрі сучасного будинку.

5.2. Тематика практичних занять.

1. Історія, состав і структура домашнього господарювання.
2. Наукові методи і принципи формування домашнього середовища і навколишнього соціуму.
3. Методика навчання основ домашньої кулінарії.
4. Методика навчання основ декоративно-ужиткової творчості.
5. Методика навчання основ обслуговування та утримання будинку.

5.3. Організація самостійної роботи студентів.

№ з/п	Вид роботи	Кількість годин		Форми звітності
		д.ф.н.	з.ф.н.	
1.	Опрацювання лекційного матеріалу	9	2	конспекти лекційних тем
2.	Підготовка до практичних занять	16	4	усні відповіді та

				виконання практичних завдань
3.	Підготовка до модульного (проміжного) контролю	4	4	модульна контрольна робота
4.	Опрацювання тем, винесених на самостійну підготовку, в т.ч. конспектування за заданим планом	46	89	робота на практичних заняттях та виконання творчих завдань
5.	Робота з Інтернет-ресурсами	3	3	індивідуальні завдання, підготовка до МКР, практичних занять
6.	Написання та оформлення реферату	10	10	Реферат
	Разом	88	112	

Тематика індивідуальних (групових) завдань

З метою поглиблення вивчення дисципліни «Основи домашнього господарювання з методикою навчання» є виконання індивідуальних завдань відповідно до тем. Завданням до індивідуальної роботи є написання реферату на задану тему.

Реферат - короткий виклад письмово або у формі публічної доповіді вмісту книги, статті або декількох робіт, наукової праці, літератури із загальної тематики. Реферат - це самостійна учбово-дослідницька робота студента, де автор розкриває суть досліджуваної проблеми, приводить різні точки зору, а також власні погляди на неї.

Вміст матеріалу має бути логічним, виклад матеріалу носить проблемно-пошуковий характер.

Теми рефератів

1. Організація житлового простору в селянській хаті у до і після революційний період
2. Домострой як пам'ятник літератури.
3. Структура домоведення
4. Класифікація житла. Типології будинку.
5. Національно-етнічні особливості житла.
6. Родинний дім: формування і розвиток особистості людини
7. Формування та управління соціальним простором життєдіяльності людини
8. Сімейний криза: причини і варіанти розвитку.
9. Національні особливості сімейної культури
10. Імідж сім'ї: поняття, структурні компоненти
11. Домашня праця – поняття, структура, значення
12. Сімейний бюджет – поняття, способи складання
13. Сімейний менеджмент – поняття, елементи, принципи
14. Міжособистісні відносини в родині, фактори, що їх визначають.
15. Сімейне виховання – поняття, значення, основні завдання, напрямки, засоби і методи сімейного виховання.
16. Своєрідність завдань, засобів і методів сімейного виховання в різні періоди дитинства

17. Організаційно-просторова культура житла
18. Функціональна культура житла
19. Фітодизайн і флористика в житловому будинку
20. Організація дозвілля, його види та сучасні особливості

6. ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

- 6.1. *Форми поточного контролю.* Усна або письмова перевірка вивчення навчальних матеріалів на практичних заняттях.
- 6.2. *Форми проміжного контролю.* Модульна контрольна робота
- 6.3. *Форми підсумкового контролю.* Залік

7. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Засобами діагностики з дисципліни «Основи домашнього господарювання з методикою навчання» є навчальні матеріали, які використовуються для перевірки рівня навчальних досягнень здобувачів вищої освіти: тести.

Під час поточного контролю оцінюється здатність та рівень виконання студентом завдань на практичних заняттях, результати самостійної роботи з навчальною літературою, а також якість виконання студентом індивідуального завдання у вигляді реферату та його презентації.

Зразок варіанту модульної контрольної роботи:

1. У чому основна символічна функція українського будинку?
 - а) сакральна
 - б) станова
 - в) обережна
 - г) охоронна

2. Кілька житлових будинків, з'єднаних між собою називали
 - а) хата
 - б) зруб
 - в) хороми
 - г) світлиця

3. У повчанні батьки до сина «Домострою» пропонується «Вчити» домочадців
 - а) немов дітей
 - б) спонукою
 - в) биттям
 - г) постом

4. Розпашне плаття; плаття певного покрою, яке відрізнялося приталеним передом, спинкою прилеглої або вільної, із закладеною вглиб складкою називалося
 - а) кунтиш,
 - б) роба,
 - в) френч,
 - г) фіжмах.

5. Радянським феноменом домобудівництва стали
- а) будинки-Комуни,
 - б) гуртожитку,
 - в) індивідуальні квартири і котеджі з місцевого матеріалу,
 - г) будинки-дуплекси
6. Вид сервісної діяльності з управління функціонуванням сукупності сил і засобів будинку для задоволення індивідуальних потреб його мешканців і індивідів соціуму це
- а) домоведення
 - б) будинок
 - в) інфраструктура будинку
 - г) управління житлово-комунального господарства
7. В систему функцій оперативного управління входять
- а) організація
 - б) керівництво
 - в) аналіз
 - г) мотивація
8. Яка інфраструктура покликана забезпечити управління господарством району або країни і включає установи, які регулюють і напрямні економіку, обчислювальні центри, установи фінансово-кредитної системи?
- а) виробнича інфраструктура;
 - б) соціальна інфраструктура,
 - в) інституційна інфраструктура,
 - г) екологічна інфраструктура
9. До економічних (нетрудових) функцій домогосподарств відносять:
- а) сервіс;
 - б) придбання та використання даних і цінних паперів,
 - в) організація ПП,
 - г) сімейний лізинг.
10. До функцій сім'ї та домогосподарства з відтворення людського капіталу не відноситься
- а) створення умов для виробництва людського капіталу,
 - б) виробництво людського капіталу,
 - в) використання людського капіталу,
 - г) реалізація людського капіталу

8. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

8.1. Шкала та критерії оцінювання знань студентів.

Переведення підсумкового балу за 100-бальною шкалою оцінювання в підсумкову оцінку за традиційною шкалою

Підсумковий бал	Оцінка за традиційною шкалою
	залік
90-100	зараховано
89-70	
51-69	
26-50	не зараховано
1-25	

8.2. Критерії оцінювання під час аудиторних занять.

Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів на практичних заняттях

Оцінка	Критерії оцінювання навчальних досягнень
5 балів	Оцінюється робота студента, який у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно й аргументовано його викладає, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу, вільно послуговується науковою термінологією, розв'язує задачі стандартним або оригінальним способом, наводить аргументи на підтвердження власних думок, здійснює аналіз та робить висновки.
4 бали	Оцінюється робота студента, який достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обгрунтовано його викладає, в основному розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу, розв'язує задачі стандартним способом, послуговується науковою термінологією. Але при висвітленні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі неістотні неточності та незначні помилки.
3 бали	Оцінюється робота студента, який відтворює значну частину навчального матеріалу, висвітлює його основний зміст, виявляє елементарні знання окремих положень, записує основні формули, рівняння, закони. Однак не здатний до глибокого, всебічного аналізу, обгрунтування та аргументації, не користується необхідною літературою, допускає істотні неточності та помилки.
2 бали	Оцінюється робота студента, який достатньо не володіє навчальним матеріалом, однак фрагментарно, поверхово (без аргументації й обгрунтування) викладає окремі питання навчальної дисципліни, не розкриває зміст теоретичних питань і практичних завдань.
1 бал	Оцінюється робота студента, який не в змозі викласти зміст більшості питань теми та курсу, володіє навчальним матеріалом на рівні розпізнавання явищ, допускає істотні помилки, відповідає на запитання, що потребують однослівної відповіді.
0 балів	Оцінюється робота студента, який не володіє навчальним матеріалом та не в змозі його висвітлити, не розуміє змісту теоретичних питань та практичних завдань.

8.3. Критерії оцінювання індивідуальних завдань.

Критерії оцінювання дослідження у вигляді реферату

№	Критерії оцінювання роботи	Максимальна кількість
---	----------------------------	-----------------------

п/п		балів за кожним критерієм
1.	Обґрунтування актуальності, формулювання мети, завдань та визначення методів дослідження	1
2.	Складання плану реферату	1
3.	Критичний аналіз суті та змісту першоджерел. Виклад фактів, ідей, результатів досліджень в логічній послідовності. Аналіз сучасного стану дослідження проблеми, розгляд тенденцій подальшого розвитку даного питання.	3
4.	Дотримання правил реферуванням наукових публікацій	2
5.	Доказовість висновків, обґрунтованість власної позиції, пропозиції щодо розв'язання проблеми, визначення перспектив дослідження	2
6.	Дотримання вимог щодо технічного оформлення структурних елементів роботи (титульний аркуш, план, вступ, основна частина, висновки, додатки (якщо вони є), список використаних джерел)	1
Разом		10

8.4. Критерії оцінювання модульної контрольної роботи.

Оцінювання проміжного контролю, тобто модульної контрольної роботи здійснюється за шкалою від «0» до «30». За кожне правильно вирішене тестове завдання студент отримує 1 бал. Максимальна кількість балів за модульну контрольну роботу – 30 балів.

**Таблиця переведення балів
за виконання модульної контрольної роботи**

Кількість балів	Оцінка за національною шкалою	
27-30	5	відмінно
23-26	4	добре
16-22	3	задовільно
0-15	2	незадовільно

8.5. Критерії оцінювання під час підсумкового контролю.

Залік отримує студент, який виконав усі види завдань, визначені у робочій програмі навчальної дисципліни й має достатню кількість балів за поточний контроль (не менше 35 балів) та проміжний контроль (не менше 16 балів).

9. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА Немає потреби.

10. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

10.1. Основні джерела

1. Арсеєнко А. Г. Социально-экономический механизм регулирования трудовых отношений (на примере США, Канады, Великобритании). - К., 1995.
2. Верховин В. И. Экономическая социология. - М., 1998.
3. Гіденс Е. Соціологія: Пер. з англ. - К., 1999.

4. Генкин Б. М. Экономика и социология труда. - М., 1999.
5. Дорошенко Л. С. Управление трудовыми ресурсами. - К., 1997.
6. Ерасов В. В., Скворцов Н. Н. Формирование рынка труда (зарубежный опыт). - Краматорск, 1994.
7. Єременко В. Г. Основи соціальної економіки. - К., 1997.
8. Лукашевич М. П. Соціологія праці. - К., 2004.
9. Пилипенко В. Е. Социальная регуляция трудового поведения (социологический анализ). - К., 1993.
10. Полторак В. А. Социология труда: Справочник. - Днепропетровск, 1997.

10.2. Допоміжні джерела

11. Предприниматель Украины: эскизы к социальному портрету / Отв. ред. В. М. Ворона, Е. И. Суименко. - К., 1995.
12. Радаев В. В. Экономическая социология. Конспект лекций. - М., 1998.
13. Ромашов О. В. Социология труда. - М., 1999.
14. Рыночная экономика: Словарь / Подобщ. ред. Г. Я. Кипермана. - М., 1993.
15. Соціологія: Короткий енциклопедичний словник / Під заг. ред. В. І. Воловича. - К., 1998.
16. Социология труда / Под ред. Н. И. Дряхлова, А. Н. Кравченко, В. В. Щербины. - М., 1993.
17. Українське суспільство на порозі третього тисячоліття / За ред. М. О. Шульги. - К., 1999.
18. Хейне П. Экономический образ мышления: Пер. с англ. - М., 1991.
19. Социология. Энциклопедия / Сост. А. А. Грицанов и др. - Мн., 2003.
20. Чернецький Ю. Концептуальні напрацювання "нової економічної соціології// Соціологія: теорія, методи, маркетинг. - 2004. - №1. - О 51-60.
21. Щепанский Я. Элементарные понятия социологии. - М., 1969.