

Шифр	Назва дисципліни (курсу)	Загальний обсяг		Кількість годин відведених на					Форма підсумкового контролю	ПІБ розробника курсу, науковий ступінь, вчене звання
		годин	кредитів	лекції	семінарські	практичні	модульний контроль	самостійна робота		
ПВД 3.02.04	Мистецтво рідного краю	120	4	20		28	+	72	залік	Паньків Г.С. викладач
				48						

Мета курсу – ознайомлення студентів з особливостями зображального мистецтва та архітектури Півдня України (історичні умови формування; традиції, запозичення та новації живопису, скульптури, архітектури)

Завдання курсу:

- 1 розвиток особистісної цілісно, духовності та формування естетичної культури;
- 2 розвиток естетичного і емоційного ставлення до творів образотворчого та декоративного мистецтва, дизайну та архітектури; вміння розуміти та цінувати професійну та народну художню творчість;
- 3 виховання активного ставлення до естетичних явищ дійсності та мистецтва;

Студенти мають знати: мистецтвознавчі терміни; історію розвитку художньої діяльності на Півдні України; основні архітектурні пам'ятки, твори відомих авторів.

вміти: розрізняти пластичну специфіку стилістичних рис мистецтва даного регіону (в хронологічному та національному контекстах), аналізувати твори відомих майстрів.

Анотація дисципліни: у межах курсу передбачено ознайомити студентів із зображальним мистецтвом Півдня України (історичні умови проявлення та формування основних видів, сучасний стан); прокоментувати сучасні «модернові» явища та тлі реалістичних традицій; висвітлити особливості багатонаціонального колориту.

Пререквізит: історія України, історія зарубіжного мистецтва,

Кореквізит: історія мистецтв України.