

Шифр	Назва дисципліни (курсу)	Загальний обсяг		Кількість годин відведених на					Форма підсумкового контролю	ПБ розробника курсу, науковий ступінь, вчене звання
		годин	кредитів	лекції	семінарські	практичні	модульний контроль	самостійна робота		
ПВД 3.02.02	Світова культура	120	4	24	24	-	-	72	залік	Чорна Л.В., кандидат історичних наук, доцент
				48						

Завдання курсу: ознайомити студентів з основними формами та типами культур, закономірностями їх функціонування і розвитку, а також теорією та історичними особливостями розвитку культури, яка в наш час стає вагомим теоретико-практичним засобом забезпечення оптимальності соціального функціонування і гуманізації суспільного життя.

Результати навчання: *знати:* основні підходи до розуміння феномену культури; головні етапи розвитку світової культури та їх репрезентанти; *вміти:* пояснити суть феномену культури, її роль у людській життєдіяльності.

Анотація дисципліни: Особливості історичної типології світової культури: культура первісного суспільства. Культурні особливості цивілізацій Стародавнього Сходу. Загальні особливості античної культури. Культура східного та західноєвропейського Середньовіччя. Особливості культури доби Відродження. Стильові та мистецькі особливості культури Нового часу: бароко та класицизм. Стилi: рококо; ампір; романтизм; класицизм. Художньо-мистецькі напрями культури ХІХ ст.: неокласицизм, романтизм, символізм, реалізм, натуралізм. Новітня культура ХХ – ХХІ ст. Модерністські художньо-мистецькі напрями: імпресіонізм; експресіонізм; футуризм; фовізм; кубізм; дадаїзм; абстракціонізм; сюрреалізм.

Пререквізит: Філософія

