

„ПОГОДЖЕНО”
Ректор ІДГУ
проф. Лебеденко О.М.

„___” _____ 2011 р.

ПРОГРАМА З ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ

(ОКР бакалавр)

Вимоги щодо практичного володіння ви- дами мовленнєвої діяльності

Аудіювання і усне мовлення. Абітурієнт повинен розуміти іноземну мову в обсязі тематики, визначеної програмою середньої загальноосвітньої школи, сприймати мовлення іншої особи при безпосередньому спілкуванні, а також аудіозапису, усвідомлюючи як зміст аудитивного матеріалу, так і його функціонально-стилістичні особливості.

Тривалість звучання аудитивного матеріалу - до 2 хвилин, довжина фраз - до 10 слів. Аудитивні тексти повинні складатися на базі мовного матеріалу, визначеного програмою, і містити в собі до 5% незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Розуміння того, що було прослухане, перевіряється за допомогою відповіді на запитання до тексту або викладу змісту рідною мовою.

Вступник повинен адекватно реагувати на почуте під час спілкування, брати участь у бесіді та вести діалог у межах програмної тематики, реалізуючи необхідні комунікативні функції.

Бесіда-діалог повинна носити характер мовленнєвої взаємодії в межах заданої ситуації. Абітурієнт повинен вміти як реагувати на репліки співрозмовника, так і стимулювати його до продовження розмови. Діалог-обмін інформацією повинен складатись із запитань і відповідей, реплік-реакцій і реплік-спонукань, загальна кількість яких не менша 5. Окремі з реплік (1-2) повинні складатись не менш як з 2 - 3 фраз.

Вступник повинен вміти логічно і послідовно викладати свої думки іноземною мовою відповідно до запропонованої ситуації в межах передбаченої програмою тематики.

Монологічне висловлювання повинно включати різноманітні мовленнєві структури, відповідати темі і мовним нормам, бути логічним і послідовним та складатись з лексико-граматичного матеріалу в межах тематики, визначеної програмою середньої школи. Обсяг висловлювання - не менше 10 фраз.

Читання і переклад. Вступник повинен вміти читати мовчки з повним розумінням змісту текст суспільно-політичного, науково-популярного або зага-

льнотехнічного характеру, що містить до 7% незнайомої лексики, про значення якої можна здогадатися або визначити за допомогою словника. Швидкість читання - до 1700 друк. знаків за одну академічну годину. Розуміння прочитаного перевіряється шляхом письмового викладу повного змісту рідною мовою, а також шляхом відповіді на запитання до тексту.

Абітурієнт повинен вміти читати без словника мовчки з розумінням основного змісту адаптовані та скорочені тексти з художньої, науково-популярної або суспільно-політичної літератури, що містять до 9% незнайомих слів, про значення яких можна здогадатись на основі знання словотворчих елементів, подібності між лексичними явищами у рідній та іноземній мовах, а також контексту. Швидкість читання – 500 друк. знаків за хвилину.

Розуміння прочитаного перевіряється за допомогою відповіді на запитання, що поставлені до основних фактів, а також письмового викладу основного змісту рідною або усного переказу тексту іноземною мовою.

Вступник повинен також вміти читати вголос адаптовані тексти художнього, науково-популярного і суспільно-політичного характеру при швидкості 250-300 друк. знаків за хвилину. Розуміння прочитаного перевіряється шляхом вибіркового усного перекладу.

Абітурієнт повинен знати основи граматики і сполучуваності слів іноземної мови, мати запас слів, достатній для розуміння текстів середньої складності, і вміти усно і письмово перекладати їх на рідну мову з розрахунку 1000 друк.знаків за академічну годину. При перекладі вступнику дозволяється користуватись двомовним словником.

МОВНИЙ МАТЕРІАЛ

Вступник повинен мати такий рівень мовної компетенції:

Фонетика. Вимова і розпізнавання на слух усіх звуків французької мови. Наголос. Поділ фраз на ритмічні групи з дотриманням **liaison, enchaînement**. Інтонація різних типів речень.

Лексика: 1000 л.о., у тому числі 850 одиниць продуктивної лексики. Слова, утворені від відомих коренів за допомогою афіксів: суфіксів іменників – **ment, -eur (-euse), -ier (ière), -te, -isme, -tion, -esse** ; суфіксів прикметників – **-eux, (-euse), -al, -able**, префіксів дієслова **re-**, суфіксів числівників **-ième**. Слова з префіксом **in -**.

ГраMATика:

a) для усного мовлення

Синтаксис. Вживання простого речення з дієсловом та іменним присудком. Вживання дієслова *être* як зв'язки (**Nous sommes dans la cour**). Вживання

питального речення з **est-ce que**, з питальними словами (**Où va-t-il ?**). Вживання заперечної форми речення з **ne...pas, ne...rien, ne...jamais**.

Морфологія. Іменник. Вживання іменників у множині.

Артикль. Вживання означеного і неозначеного артиклів у їхньому основному значенні. Вживання скороченої форми означеного артикля, злитих форм артикля **du, des, au, aux**. Вживання партитивного артикля з іменниками, які означають речовини та якість (**du pain, du courage**).

Найбільш поширені випадки вживання нульового артикля. Вживання вказівних та присвійних займенникових прикметників з іменниками.

Прикметник. Вживання жіночого роду, вживання ступенів порівняння.

Дієслово. Вживання часових форм **Présent de l'Indicatif, Passé composé, Futur simple, Futur immédiat, Imparfait** дієслів I, II та III груп, що вивчаються відповідно до потреб усного мовлення та читання. Вживання зворотних дієслів у пройдених часових формах. Вживання **Impératif** (2 особа однини і множини та 1 особа множини).

Займенник. Вживання особових займенників у функції підмета і додатка (**me, te, le, la, les, nous, vous, leur**), вживання неозначено-особового займенника **on**, вживання займенника **у**.

Прислівник. Вживання ступенів порівняння прислівників.

а) для читання

Морфологія. Вступники повинні розпізнавати і розуміти при читанні 3-ю особу однини і множини **Plus-que-parfait, Forme passive, Conditionnel Présent, Subjonctif Présent**. Безособові форми дієслова.

Займенники та частки. Відносні займенники **qui, que**, обмежувальна частка **ne...que**.

Синтаксис. Вступники повинні розпізнавати і розуміти при читанні інфінітивний зворот з підсилювальними частками **c'est...qui, c'est...que**, складнопідрядні речення, в тому числі з підрядними умови (**Si j'ai / j'avais le temps, j'irai / j'irais au cinéma**).

ТЕМАТИКА МОВНОГО ВИСЛОВЛЮВАННЯ

1. Ma biographie.
2. Ma famille.
3. Notre maison, ma chambre.
4. Mon ami.
5. Ma ville natale. (Mon village natal.)
6. Mes intérêts.
7. L'école où j'ai fait mes études.
8. Les loisirs des élèves.
9. A la leçon de français.
10. La vie scolaire.

11. Mes vacances d'hiver.
12. Mes vacances d'été.
13. Ma journée de travail.
14. Mon jour de repos.
15. Les fêtes de l'Ukraine.
16. Les fêtes de la France.
17. Les fêtes de ma famille.
18. Paris, capitale de la France.
19. Kiev, capitale de l'Ukraine.
20. La position géographique et le climat en France.
21. La position géographique et le climat en Ukraine.
22. La coopération franco - ukrainienne.
23. Les plus grandes villes de l'Ukraine.
24. Les hommes illustres de l'Ukraine.
25. La Constitution de l'Ukraine.
26. Le développement de la science dans notre pays.
27. L'art et la culture dans notre pays.
28. Les plus grandes villes de la France.
29. Les hommes illustres de la France.
30. Le cinéma français.
31. Les musées de Paris.
32. La protection de la nature.
33. Les problèmes de la jeunesse.
34. Les saisons de l'année.
35. Les voyages.
36. La musique contemporaine.
37. Les Jeux Olympiques.
38. Le sport dans notre vie.
39. Une visite chez le médecin.
40. Aux achats.
41. Les masses médias.
42. Mon journal préféré. (Ma revue préférée.)
43. Mon émission de télévision préférée.
44. Pourquoi apprend-on une langue étrangère.
45. Mon écrivain préféré.
46. Ma future profession.
47. L'Internet dans notre vie.
48. Les drogues et la jeunesse.
49. Mon personnage littéraire préféré.
50. Mon film préféré.